

**Министерство культуры Российской Федерации**  
**Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры**  
**«КИРИЛЛО-БЕЛОЗЕРСКИЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ**  
**ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК»**

Научно-популярная статья  
**К 500-летию Новодевичьего монастыря**

Н.С. Круглова

Кириллов

2024



Фото 1. Монтаж выставки в подклете Московской башни, март 2024 года

В 2024 году Новодевичий монастырь отметит свое 500-летие. Указ об этом подписал Президент России Владимир Путин. Властям регионов предложено принять участие в торжествах, посвященных этому событию.

Четвертого марта 2024 года в подклете Московской башни открылась выставка «К 500-летию Новодевичьего монастыря». На стендах представлена информация об истории обители, ее восстановлении и современной жизни. Выставка дополнена альбомами и книгами о монастыре. (Фото 1.)

Новодевичий монастырь был основан в 1524 году Великим Московским князем Василием III в честь возвращения древнего русского города Смоленска в состав русских земель. Облик Новодевичьего монастыря не всегда был таким, каким он предстает перед нами сегодня. Изначально его стены и башни были деревянными. На устройство обители в 1523 году из казны выделили 230 килограммов серебра, и уже через год она была возведена.

Каменные стены и 12 башен Новодевичьего монастыря появились в конце XVI века при Борисе Годунове. Они охраняли подступы к Москве с запада. Монастырь входил в четверку мощных обителей-форпостов вокруг столицы наряду с Донским, Даниловым и Симоновым монастырями. Но защитить монастырь от разорения в Смутное время они не смогли. (Фото 2.)

В середине XVI века в жизни монастыря происходит событие особой важности. В 1549 году в его стенах был крещен первенец царя Ивана Грозного – царевна Анна. Через год царевна умерла и была похоронена в усыпальнице



Фото 2. Фрагмент выставки

Смоленского собора. После смерти старшего сына и наследника царя – Ивана, его вдова, царица Елена была пострижена в монахини. В 1564 году здесь торжественно, в присутствии царского двора, состоялось пострижение в монахини вдовы царского брата Юрия княгини Иулиании Удельной.

Особенно велика была роль Новодевичьего монастыря в период смены династии. В 1598 году умирает царь Федор Иванович и завершается эпоха правления династии Рюриковичей. В этом же году в монастыре поселяется и становится инокиней Александрой его вдова, царица Ирина. Тогда же монастырь послужил временной резиденцией и для брата царицы, Бориса Годунова. 21 февраля 1598 года здесь состоялось избрание его на царство.

В 1682–1689 годах во времена регентства царевны Софьи Алексеевны монастырь достиг наибольшего расцвета. Огромные вклады, сделанные царевной, и грандиозное строительство, развернутое в эти годы, позволили современникам указывать, что она «из давних лет святому дому сему главная строительница». Правление Софьи было ограничено датой совершеннолетия ее брата, царя Петра. После неудачных попыток лишить его престола, царевна была заключена в Новодевичий монастырь.

Во время Отечественной войны 1812 года в монастыре стояли французские войска. Покидая Москву, они подготовили монастырские церкви к взрыву. Монахиням удалось предотвратить уничтожение обители.

Неотделима от истории Новодевичьего монастыря его мемориальность. В

Смоленском соборе находятся гробницы сестер царя Петра I царевен Милославских, а также его первой жены Евдокии Лопухиной. В XVIII–XIX столетиях монастырь стал местом упокоения выдающихся деятелей нашей страны. (Фото 3.)

В 1922 году на территории Новодевичьего монастыря был организован музей, который впоследствии вошел в состав Государственного Исторического музея, а в 1994 году в стенах древнего монастыря была возрождена женская обитель.



Фото 3. Фрагмент выставки

В начале двухтысячных годов монастырь вошёл в число объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Посетители выставки смогут увидеть на фотографиях основные памятники архитектуры монастырской обители, познакомиться с вкладными памятниками, с иконами и иконостасами, элементами убранства, а также увидеть художественные фотографии архитектурных особенностей ансамбля и его интерьеров.

Приглашаем всех желающих посетить выставку «К 500-летию Новодевичьего монастыря», которая продолжит свою работу до 24 мая 2024 года.

Круглова Наталья Сергеевна,  
заведующая сектором хранения экспозиций и выставок  
рабочий телефон 3-20-99  
[info@kirmuseum.org](mailto:info@kirmuseum.org)