

Министерство культуры Российской Федерации

---

**Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры  
«КИРИЛЛО-БЕЛОЗЕРСКИЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ  
И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК»**

Научно-популярная статья

«Таланты – музею» - новый художественный проект,  
к 100-летию Кирилло-Белозерского музея-заповедника»

С.В. Беляшов

2023

В 2024 году Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Кирилло-Белозерский музей-заповедник» отметит вековой юбилей. К знаменательному событию пройдут открытия новых выставок, научные конференции, запланированы культурные программы, в том числе – большой юбилейный вечер под открытым небом на территории Нового города. Для жителей и гостей города, юбилей любимого музея – повод посетить родные стены, чтобы вновь, в особой монастырской тишине, насладиться «застывшей музыкой Древней Руси», ощутить величие богатств и красоты святынь, сохранённых стараниями многих поколений музейщиков, ученых, реставраторов, местных жителей и любителей старины.

В знак признательности всем, кто связал свою жизнь с музеем, отделом культурно-массовых мероприятий подготовлен новый художественный проект «Таланты – музею». В течение юбилейного года участниками проекта станут творческие и самобытные исполнители, самодеятельные и профессиональные коллективы Вологодской области и регионов России.

Стартует проект концертом кирилловского исполнителя Елены Антоновой «Бог за ниточку ведёт» (12+). Творчество Елены давно известно и любимо земляками. А с музеем у Елены давнее многолетнее творческое сотрудничество. Здесь проходят её сольные концерты, на музейных праздниках и фестивалях она выступает в качестве ведущей и представляет лучшие музыкальные номера, проводит торжественные церемонии открытия выставок (Фото 1.)



Фото 1. Елена Антонова ведущая Первого российско-китайского фестиваля русской песни в Кирилло-Белозерском музее-заповеднике (2015 год).

Наше творческое сотрудничество с Еленой Антоновой возникло в 2006 году. С тех пор являюсь сценаристом и постановщиком всех сольных программ Елены Антоновой. На сегодня мы вместе создали 12 концертных программ. Приятно, что зрители часто вспоминают «Бабью долю» (вышло две разные программы), «Гоню коней судьбы моей», «Очередь за счастьем», военную «От разлуки до разлуки» и другие. Все эти концерты состоялись на музейной сцене. В каждом выступлении исполнитель отдает залу частичку своей души, заряжает энергией, ведет проникновенный диалог со зрителем, через вокальное мастерство, умение просто, но очень мастерски читать стихи.

В Рождество солистка подарит слушателям любимые песни из репертуара мэтров эстрады – Галины Улетовой и Валентины Толкуновой, а так же произведения матушки Людмилы Кононовой, Алёны Петровской, ансамбля «Балагуры» и др. Состоятся музыкальные премьеры! В концерте прозвучат мои стихи из поэтического сборника «Причал» вышедшего в 2023 году. Чтобы не предвосхищать ожидания зрителей не буду рассказывать все подробности вечера. Надо просто прийти в музей и окунуться в праздничное настроение.

Несомненно, Елена Антонова, обладая яркими творческими способностями, является одним из достойных представителей кирилловской интеллигенции, многие годы деятельно связанным с родным музеем.

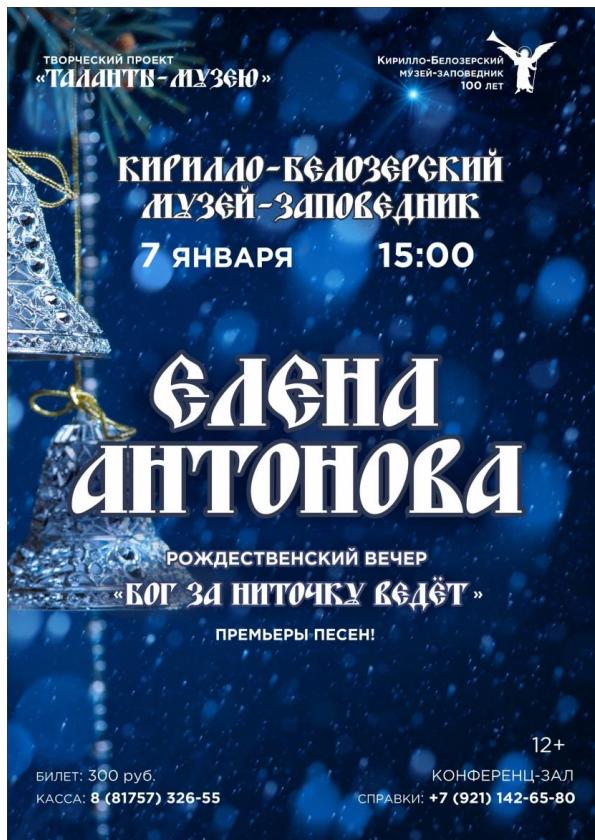


Фото 2. Афиша рождественского вечера Елены Антоновой в Кирилло-Белозерском музее-заповеднике (2024 год).

## Новые гости

Идёт планомерная работа по формированию дальнейшей программы, участников и репертуара. Конечно же, требуется время для согласования сроков выступлений новых гостей. Надеюсь, что жители города, благодаря нашему художественному проекту, получат возможность встретиться с самыми любимыми артистами и исполнителями – как самодеятельными, так и профессиональными.

На сегодня в графике выступлений уже поставлены: вечер музыкантов Академического оркестра русских народных инструментов им. Н. Н. Некрасова ВГТРК во главе с главным дирижёром Евгением Волчковым (Москва); спектакль любимой многими театральной студии «Горница» из Гориц; концерт лауреата Санкт-Петербургского конкурса «Весна романса» солистки Анастасии Орловой (г. Вологда); концертные программы: Любови Медовиковой, Артема и Марии Полковниковых, самобытной певицы Марины Кулаковой и других исполнителей.

Будем искренне рады, если творческие исполнители и коллективы выйдут к нам с предложением об участии в программе «Таланты – музею». И, главное, все выступления участников программы – это их вклад в подготовку большого юбилейного торжества музея. За что мы выражаем им сердечную благодарность.

Друзья! Надеюсь, художественный проект «Таланты – музею» найдёт отклик в ваших сердцах, а 2024-й год подарит вам новые прекрасные встречи в любимом музее с любимыми артистами. Следите за нашей афишой!

Беляшов Сергей Викторович,  
заведующий отделом культурно-массовых мероприятий,  
Кирилло-Белозерский историко-архитектурный  
и художественный музей-заповедник  
*e-mail: okmm@kirmuseum.org*  
*[www.kirmuseum.org](http://www.kirmuseum.org)*