

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
**«КИРИЛЛО-БЕЛОЗЕРСКИЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ
И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК»**

Научная статья

**Празднование Нового года в 1980-1990-е годы
(по материалам районной газеты)**

Т.В. Сенина

Каждое десятилетие и события, происходящие в нем, вносили свои изменения в традиции празднования Нового года. К началу 1980-х годов Новый год стал одним из самых любимых семейных праздников в календаре.

В середине 1980-х годов в СССР стали происходить важные перемены, этот период получил название «перестройка». Новый глава государства Михаил Горбачев решил, что пора дать людям больше свободы: в политике, экономике, печати. Теперь стало проще выезжать из страны и ввозить в нее заграничные товары. В нашей стране впервые за многие десятилетия начали появляться иностранные елочные игрушки: Санта-Клаус и эльфы, снеговики и олени, ангелы и сердечки, носки и варежки.¹

Перед праздниками в магазины завозили новые товары. Так в канун нового 1980 года «правление Николоторжского сельпо порадовало покупателей. Женщины могли выбрать себе по вкусу пальто или платье, отрез шерстяной или шелковой ткани. Немало восторгов было у детишек, получивших обновки. В праздничные дни многие квартиры украсят ковровые дорожки и паласы. Немало продано пододеяльников, простыней, покрывал, полотенец, чулочно-носочных изделий. Продавцы позаботились об украшении магазинов елками, новогодними стенгазетами, рисунками, снежинками. По просьбе детских садов и школ они подготовили подарки для детворы».²

В 1991 году Советский Союз распался на пятнадцать государств, самым большим из которых была Россия. С 7 января этого года Россия вновь на государственном уровне отмечает православное Рождество. В 90-е годы вновь стали очень популярны Рождественские елки. Кроме того, народная память о летоисчислении по старому стилю отмечает еще один праздник – старый Новый год. Теперь не было никакого запрета на религию и празднование Рождества – кто хотел, мог водружать на елку и Вифлеемскую звезду, и ангелочков. С Востока пришла другая традиция – китайский календарь, а с ними и елочные игрушки с изображениями животных – символами каждого года. В 1992 году, например, на шарах красовалась обезьяна, а в 1993-м – петух.³

Рассмотрим, как праздничные мероприятия проводились для людей разных возрастных категорий в Кирилловском районе в 1980-90-е годы. Обычно в последние дни декабря проходили елки в школах и детских садах, а также профсоюзные елки в организациях. В Доме пионеров организовывали елку для активистов-старшеклассников. А в первые январские дни проводилась общегородская елка на площади.

«Нарядные, чудесные елки пришли в гости к ребятам в детские сады городов и сел в последние дни уходящего 1979 года. Задолго до любимого праздника во всех группах разучивались песни, танцы, стихотворения, готовились костюмы. Засветилась, заискрилась, закружилась в веселом хороводе лесная красавица вместе с бусинками,

снежинками, зайчиками, петрушками, Мишей, Волком, Лисичкой, Зайцем, Дедом Морозом и Снегурочкой. И гостям, и ребятам понравилась пляска игрушек, игра с Мишей, путешествие за Снегурочкой, и, конечно, добрый, смекалистый Дед Мороз, который принес целый сундук с подарками».⁴ (Фото 1)



Фото 1. Воспитанники детского сада № 5 возле елки

Кроме праздничных мероприятий для дошкольников интересно проходили зимние каникулы. Так в 1990 г. в детском саду № 5 каникулы, начавшиеся с 26 декабря, включали в себя неделю русской народной культуры. Они побывали на выставках керамики и народной игрушки, познакомились с мастерами прикладного искусства, фольклорными ансамблями, изучали народные песни и игры.⁵

В 1994 году в канун старого Нового года работники детского сада №3 организовали у себя рождественские святки. Зал был оформлен под деревенскую избу с самоваром, свечами, лавками и половиками, нарядной елочкой в углу, как в старину. Гостей – воспитанников детского садика – зазывали скоморохи, радушно встречала Хозяюшка. В гости к ребятам приходили различные сказочные персонажи. Дед Мороз и Снегурочка учили ребят гадать, водили с ними хороводы, играли, пели частушки. Цыганка сама погадала детям, предсказывая судьбу, а Баба Яга попугала и посмешила. А потом в гости к детям пришла Коляда с ряжеными, со звездой и вертепом. Ребята песнями славили Коляду, просили у нее для себя и для всего детсадика изобилия и благоденствия, разбрасывали по углам «избы» пшеницу, задабривая дорогую гостью. Коляда угостила ребят блинами, вместе с ними и остальными ряжеными попела и повеселилась. Святочный праздник всем очень понравился».⁶

Новогодние елки проходили и в школах. «Закружились в карнавальном хороводе мальчишки и девчонки, превратились в сказочных героев, прекрасных принцесс и принцев, легких снежинок, лесных зверушек».⁷

В 1980 году новогодний праздник в школе открыла директор школы В.Ф. Теконина. «Она рассказала о достижениях нашей страны, области, района в уходящем году, о добрых делах учащихся школы».⁸ После поздравлений показали инсценировку «Волшебное ожерелье». На новогодней елке интересно было не только ребятишкам, но и взрослым гостям. Учащиеся школы на свои праздники всегда приглашали ветеранов труда.

В школах проводились конкурсы на лучший маскарадный костюм и новогоднюю стенгазету.

Организовывали для школьников и поездки в другие города. Так в 1983 году ученики 5 «а» класса Кирилловской школы ездили на областную елку. О самом памятном дне зимних каникул рассказал ученик Сережа Лукин: «В 7 часов утра мы все собрались у школы. Нас уже ждал автобус, который предоставили наши шефы – ДРСУ... В Вологде нас покормили, и мы отправились на экскурсию. Побывали в музее М.И. Ульяновой и в домике Петра I. А потом поехали во Дворец культуры и спорта «Спектр», где должна была состояться елка. Она стояла посередине зала сверкающая, огромная! Неожиданно заиграл ансамбль, и елка вдруг встрепенулась и стала медленно крутиться, переливаясь разноцветными огнями. Откуда ни возьмись, появились Дед Мороз и Снегурочка, четыре мушкетера, гвардейцы кардинала. Они проводили игры и эстафеты. Мы много танцевали у елки. От цветомузыки в зале было сказочно красиво. Дед Мороз всем вручил по пакету подарков. Из «Спектра» мы снова поехали на экскурсию, теперь в краеведческий музей. Там мы увидели чучела животных и птиц, которые водятся в нашей области. Нам рассказали о раскопках, которые проводились в нашем крае. Во время экскурсии по городу видели много памятников старины».⁹

Некоторые организации делали подарки для детей. Так, например, в 1992 году коллектив «Агропромхимии» подарил ученикам 8 класса прекрасную возможность побывать в театре для детей и юношества на спектакле по комедии Н.В. Гоголя «Ревизор», выделил автобус, на котором ученики ездили в Вологду. Ребята в знак благодарности к Новому году оформили для работников этого предприятия красочную стенгазету.¹⁰

Накануне 1999 года школьники – победители и участники районных и областных мероприятий – гостили в Череповце. Для них ОАО «Северсталь» совместно с областным департаментом образования в рамках программы «Дети Вологодчины» организовали праздник. Мальчики и девочки познакомились с городом и металлургическим комбинатом, во время экскурсии побывали на базе отдыха «Торово», а праздничное представление состоялось во Дворце культуры металлургов.¹¹

В 90-е годы активное участие школьных новогодних елок принимали родители детей. Так в канун 1993 года у малышей из 1 «д» класса состоялся новогодний карнавал. Основными действующими лицами были родители. Они были ведущими, артистично исполнили роль Деда Мороза и Бабы Яги. Остальные родители, что пришли без костюмов, активно участвовали в программе: водили хороводы, отгадывали загадки, когда дети затруднялись, вспоминали пословицы. «Радости детей не было границ. Они пели, играли в ловких и смелых, вместе с Дедом Морозом плясали вприсядку, с визгом спасались от метлы вдруг расшалившейся Бабы-Яги. А потом все вместе ели изумительной вкусности пироги, испеченные родительницами».¹² (Фото 2)



Фото 2. Дед Мороз (М.Н. Потапова) и Снегурочка (Наташа Тюкина). 1993 г.

Была в Кириллове школа-интернат глухих детей. Там ребята жили как одна дружная семья. Они проводили интересные вечера, ставили спектакли. Так Г. Ухачев, ученик 5 класса, рассказал читателям «Искорки», странички пионера и школьника в газете «Новая жизнь», о долгожданном празднике: «Новогодняя елка – радостное, запоминающееся событие в нашей жизни. Долго готовились мы к этому празднику: делали елочные игрушки, разучивали танцы, пляски, девочки шили и ремонтировали новогодние костюмы, репетировали пьесу «Двенадцать месяцев». 30 ребят принимали участие в пьесе. 29 декабря вечером в школе начался новогодний праздник. К нам пришло много гостей. Пушистая елка стояла в зале. На ней было много игрушек и разноцветных лампочек. Сначала все с интересом смотрели пьесу, в перерывах разыгрывалась лотерея. На елку к нам пришли Дед Мороз и Снегурочка. Мы плясали, водили хороводы. Много радости принесла елка нам и нашим гостям».¹³ (Фото 3)

В 1993 году студенты из училища культуры устроили новогодний праздник в Детском центре.



Фото 3. Новогодний хоровод 5 класса. 1984 г.

В 1994 году учащиеся областного училища культуры провели новогоднюю елку в детской школе искусств. Творческий контакт училища и школы длился много лет, в основном он сводился к концертной и учебной деятельности. В том году студенты первого и второго курсов театрального отделения подарили воспитанникам школы искусств новогодний праздник с представлением, шутками, смехом, песнями.¹⁴

Студенты проводили елки и в Кирилловской средней школе. В 90-е годы такие мероприятия и спектакли, проводимые учащимися и педагогами училища культуры, стали традицией.

В дни зимних каникул для школьников организовывали разные мероприятия: лыжные вылазки в лес с целью сбора лекарственного сырья, экскурсии в музей и на предприятия города, конкурсы рисунков и плакатов, культпоходы в кино, спортивные игры и соревнования, поездки в профессионально-технические училища области и путешествия в разные города страны. По абонеентам, купленным родителями, ребята могли посмотреть фильмы в городском кинотеатре и его филиале в м. Кузьминка.

Напряженная пора в новогодние дни была и у педагогов Дома детского творчества. Накануне Нового года они проводили благотворительную елку для детей-инвалидов и ребят из многодетных семей, а также организовывали новогодний праздник для рукодельниц. В первые январские дни проводили бал для старшеклассников, елку для кружковцев, а также елку для детей и родителей.¹⁵

Так в 1998 году в Дом детского творчества на Рождественскую елку приехали группы школьников из Чарозера, Гориц и Никольского Торжка, собралось и много городских ребят. «С самого начала они стали участниками большого театрализованного представления, в которое их вовлекли Дед Мороз и Снегурочка, Баба Яга, скоморохи и колядующие. Праздник получился по-настоящему святочный, веселый, с играми и

конкурсами, танцами и хороводами. Вот только не было призов и подарков, и понятно почему – из-за скудности средств в Доме».¹⁶

90-е годы – сложное время. Экономика СССР, а потом и России пережила глубокий спад, сопровождавшийся всплеском инфляции, уменьшением доходов населения и многими другими негативными явлениями. Времена были трудные, проводить елки, закупать игрушки для украшения, подарки детям было очень сложно. В 1998 году Н.А. Кузнецова, председатель районного женсовета рассказала, что удалось найти спонсора для проведения новогодней елки для детей из самых малообеспеченных семей. Елка – одно из немногих событий, которое могло согреть и порадовать детскую душу. Финансовую поддержку районному женсовету оказала в этом добром деле туристическая фирма «Пардус». Была организована не просто новогодняя елка, а целая новогодняя программа. Сначала для детей и их мам провели экскурсия по монастырю, затем все вместе отправились в Дом детского творчества, где детей и взрослых веселил Дед мороз и Снегурочка, почтальон Печкин, Кот Матроскин и Шарик. Натанцевавшись и навеселившись у красавицы-елки, дети затем с величайшим удовольствием пообедали в кафе гостиницы «Русь», работники которого приготовили им обед и любимые детские лакомства – пирожные и мороженое.¹⁷

Одним из самых ответственных праздников Дома культуры был новогодний бал для тех, кому за тридцать. Ведь гости этого бала – люди, которые не так уж часто посещали мероприятия, и потому они строже судили об их достоинствах и недостатках. Такое мероприятие было проведено в январе 1980 года. «Гостей собралось много. До начала вечера многие посетили «Чайную», которая открылась в малом зале Дома культуры. Зал был празднично украшен, гремела музыка... Клоуны стали приглашать гостей в большой зал, где их ждала елка-красавица. Бал открыли ведущие».¹⁸ Героями вечера были Снегурочка, Дед Мороз, почтальоны и клоуны. Работала новогодняя почта, гости кружили хороводы вокруг елки, от души смеялись над забавными клоунами, которые пели песню «В лесу родилась елочка» сначала как дети в детском саду, потом как солдаты в армии, как северный русский хор. Гости плясали под гармошку. Затем появился еще один персонаж «Принц», который искал Золушку, в руках у него была «хрустальная туфелька» приблизительно 42-43 размера. Затем проводились конкурсы и беспроигрышная лотерея. Вечер удался, гостям было очень интересно.

В 1982 году работники районного Дома культуры старались найти какую-то новую форму, чтобы привлечь посетителей, и решили сделать открытие бала в виде своеобразного «огонька». «В малом зале гостей ждали накрытые столики: яблоки, конфеты, пирожные, в красивых фужерах солнечно искрилось золотистого цвета вино.

Ведущая открыла бал и произнесла тост. Гостей весело подбадривали клоуны. Затем ведущая объявила первый конкурс. Она предложила гостям проявить свои таланты: спеть, прочитать стихи, станцевать. Тот гость, во время выступления которого звенел будильник, получал приз. После этого всех пригласили в большой зал, где ждали красавица-елка, Дед Мороз и Снегурочка».¹⁹

В 1990 году интересную программу придумали работники районного Дома культуры. Они провели бал «Для тех, кому за и кто не стареет душой». Это был уже традиционный бал, но в том году работники культуры решили пригласить на него не только тех, кому за 30, но и тех, кому за 50. «Дед Мороз и Снегурочка поздравили гостей с Новым годом, пожелали счастья, здоровья, долголетия. А затем все вместе играли, водили хороводы, танцевали. Никто не хотел уходить, поэтому устроителям бала пришлось продлить время мероприятия».²⁰

В Николоторжском сельском доме культуры была организована елка для ветеранов. Программа праздника была разнообразной и интересной.

В 1992 году отделение социальной помощи и городской совет ветеранов решили подарить в новогодние дни праздник ветеранам. «Пятого января их пригласили на «огонек» в районный Дом культуры. Были на празднике, как и положено в новогодние дни, и елка, и Дед Мороз, и Снегурочка. В начале вечера Т.А. Клубкова познакомила гостей с историей исконно русского праздника. Многие, слушая ведущую, вспомнили свое детство, рождественские праздники, гадания, ряженых. Все с увлечением водили хоровод, пели песни. Хорошим подарком для участников «огонька» было выступление хора ветеранов. И весь вечер звучали шутки, смех, было много загадок и конкурсов. Развеселившиеся ветераны вспомнили все танцы своей юности: падеспань, танго, краковяк и другие. Не обошлось и без чаепития. Правда, угощение было скромное: пряники, фруктовый сахар, чай. Уходя с вечера, ветераны от души благодарили его организаторов».²¹

В конце 1991 года работники районного Дома культуры подготовили новую концертную программу, избрав для ее основы форму театрального капустника. «Капустник – это синтез эстрадных жанров, словно бы нанизанных на единый стержень – простенький и незатейливый сюжет, вокруг которого лепятся в логически обоснованной последовательности вроде бы разрозненные концертные номера... Премьера капустника состоялась в канун Нового года и прошла с большим успехом. Зрители по достоинству оценили мастерство талантливых самодеятельных артистов, наградив каждое выступление щедрыми аплодисментами. В первые новогодние дни с программой капустника смогли познакомиться и жители сельской местности. Особый всплеск эмоций

в зале вызвали песни «Алибаба» и «Гадалка», с юмором исполненные Татьяной Коквиной вместе с Александром Москвиным и Анатолием Дурневым, сценка-миниатюра «Съемки детективного фильма», «Детская песенка про папу и его начальника».²²

В 90-е годы в Кириллове работал автоклуб отдела культуры. Работники районного ДК в ночь на Рождество колядовали в городе. В 1995 году они решили поехать колядовать на село. Нарядились цыганками. «Заходили в дома со словами:

«К нам пришла Коляда
Накануне Рождества.
Ой да Коляда, ой да Коляда!
Мы ходили, мы искали
Святую Коляду,
Нашли Коляду у (имя хозяина) на дворе.
Хозяин с хозяйюшкой, здравствуйте!
Слезайте с печи, доставайте калачи,
Открывайте сундучок, доставайте пяточок...»

Затем была пляска и задорные частушки, поздравление с Рождеством Христовым, пожелания здоровья, счастья».²³ Встречали колядующих по-разному: кто – весело, доброжелательно, кто – с недоумением и растерянностью, но в большинстве своем – с радостью. «Раньше считалось: коли дни на зимние святки веселые и счастливые, то и год будет таков, люди верили, что обряд колядования обеспечит хозяйственное благополучие на весь год».²⁴ Так работники Дома культуры пытались возродить старинные и уже забытые святочные традиции.

Большая часть современных новогодних традиций осталась неизменной с советских времен, они передаются из поколения в поколение. Елка бережет традиции. Во многих семьях заботливо хранят старые игрушки. В коробке с елочными игрушками – вся история. История нашей страны, история наших семей, история каждого из нас. История, которая пишется год за годом. Мы наряжаем елку и вспоминаем, думаем о том, что изменилось, а что осталось прежним.

Список литературы

1. Газета «Новая жизнь», 1980. – 1 января (№ 1)
2. Газета «Новая жизнь», 1980. – 15 января (№ 7)
3. Газета «Новая жизнь», 1981. – 1 января (№ 1)
4. Газета «Новая жизнь», 1981. – 3 января (№ 2)
5. Газета «Новая жизнь», 1981. – 17 января (№ 8)
6. Газета «Новая жизнь», 1982. – 12 января (№ 5)
7. Газета «Новая жизнь», 1983. – 1 января (№ 1)
8. Газета «Новая жизнь», 1983. – 11 января (№ 5)
9. Газета «Новая жизнь», 1984. – 5 января (№ 3)
10. Газета «Новая жизнь», 1984. – 12 января (№ 6)
11. Газета «Новая жизнь», 1984. – 21 января (№ 10)
12. Газета «Новая жизнь», 1985. – 15 января (№ 7)
13. Газета «Новая жизнь», 1989. – 1 января (№ 1)
14. Газета «Новая жизнь», 1990. – 4 января (№ 2)
15. Газета «Новая жизнь», 1990. – 11 января (№ 5)
16. Газета «Новая жизнь», 1990. – 13 января (№ 6)
17. Газета «Новая жизнь», 1991. – 31 декабря (№ 154)
18. Газета «Новая жизнь», 1992. – 14 января (№ 5)
19. Газета «Новая жизнь», 1992. – 23 января (№ 9)
20. Газета «Новая жизнь», 1993. – 5 января (№ 1)
21. Газета «Новая жизнь», 1993. – 16 января (№ 5)
22. Газета «Новая жизнь», 1993. – 31 декабря (№ 151)
23. Газета «Новая жизнь», 1994. – 11 января (№ 3)

24. Газета «Новая жизнь», 1994. – 20 января (№ 7)
25. Газета «Новая жизнь», 1994. – 22 января (№ 8)
26. Газета «Новая жизнь», 1995. – 7 января (№ 2)
27. Газета «Новая жизнь», 1995. – 14 января (№ 4)
28. Газета «Новая жизнь», 1995. – 19 января (№ 6)
29. Газета «Новая жизнь», 1995. – 21 января (№ 7)
30. Газета «Новая жизнь», 1996. – 11 января (№ 3)
31. Газета «Новая жизнь», 1996. – 23 января (№ 8)
32. Газета «Новая жизнь», 1996. – 28 декабря (№ 147)
33. Газета «Новая жизнь», 1997. – 5 января (№ 1)
34. Газета «Новая жизнь», 1997. – 27 декабря (№ 150)
35. Газета «Новая жизнь», 1997. – 30 декабря (№ 151)
36. Газета «Новая жизнь», 1998. – 13 января (№ 3)
37. Газета «Новая жизнь», 1998. – 31 декабря (№ 148)
38. Газета «Новая жизнь», 1999. – 6 января (№ 1)
39. Газета «Новая жизнь», 1999. – 9 января (№ 2)
40. Газета «Новая жизнь», 1999. – 19 января (№ 6)
41. Газета «Новая жизнь», 1999. – 28 января (№ 10)
42. Красникова, А.С. История елочных игрушек / А.С. Красникова // М.: РОСМЭН, 2018. – 48 с.

-
- ¹ Красникова, А.С. История елочных игрушек / А.С. Красникова // М.: РОСМЭН, 2018. – с. 38-39
- ² Газета «Новая жизнь», 1980. – 1 января (№ 1) – с. 4
- ³ Там же, с. 39
- ⁴ Там же, с. 4
- ⁵ Газета «Новая жизнь», 1991. – 31 декабря (№ 154) – с. 4
- ⁶ Газета «Новая жизнь», 1994. – 20 января (№ 7) – с. 4
- ⁷ Газета «Новая жизнь», 1980. – 1 января (№ 1) – с. 4
- ⁸ Газета «Новая жизнь», 1981. – 1 января (№ 1) – с. 4
- ⁹ Газета «Новая жизнь», 1983. – 11 января (№ 5) – с. 4
- ¹⁰ Газета «Новая жизнь», 1993. – 31 декабря (№ 151) – с. 3
- ¹¹ Газета «Новая жизнь», 1999. – 9 января (№ 2) – с. 1
- ¹² Газета «Новая жизнь», 1993. – 5 января (№ 1) – с. 4
- ¹³ Газета «Новая жизнь», 1984. – 21 января (№ 10) – с. 4
- ¹⁴ Газета «Новая жизнь», 1995. – 7 января (№ 2) – с. 4
- ¹⁵ Газета «Новая жизнь», 1997. – 27 декабря (№ 150) – с. 4
- ¹⁶ Там же, с. 4
- ¹⁷ Газета «Новая жизнь», 1998. – 31 декабря (№ 148) – с. 1
- ¹⁸ Газета «Новая жизнь», 1980. – 15 января (№ 7) – с. 4
- ¹⁹ Газета «Новая жизнь», 1982. – 12 января (№ 5) – с. 4
- ²⁰ Газета «Новая жизнь», 1990. – 11 января (№ 5) – с. 4
- ²¹ Газета «Новая жизнь», 1992. – 14 января (№ 5) – с. 4
- ²² Газета «Новая жизнь», 1992. – 23 января (№ 9) – с. 4
- ²³ Газета «Новая жизнь», 1995. – 14 января (№ 4) – с. 4
- ²⁴ Там же, с. 4

Сенина Татьяна Васильевна,
экскурсовод

отдела по работе с посетителями.

Кирилло-Белозерский историко-архитектурный
и художественный музей-заповедник

e-mail: ustatiana@mail.ru