

**Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры  
«КИРИЛЛО-БЕЛОЗЕРСКИЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ  
И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК»**

Научно-популярная статья

**«Квартира, в которой с 1947 по 1949 гг. проживала  
писатель А.И. Цветаева»**

В ведении ФГБУК «Кирилло-Белозерский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник» находится объект культурного наследия регионального значения «Квартира, в которой с 1947 по 1949 гг. проживала писатель А.И. Цветаева», расположенный по адресу: Вологодская область, Сокольский муниципальный район, город Сокол, улица Фрунзе, дом 8, квартира 6.

Известная русская писательница Анастасия Цветаева родилась 27 сентября 1894 года в Москве в семье профессора, основателя Музея изящных искусств (ныне ГМИИ им. А.С. Пушкина) И.В. Цветаева. Работала инструктором по библиотечному делу, преподавала, была помощником в библиотеке Музея изящных искусств. В 1933 году Анастасию Ивановну арестовали в связи со знакомством с Б. Зубакиным, масоном и розенкрейцером. Тогда она провела два месяца в Бутырской тюрьме. В 1937 году в Тарусе Цветаеву вновь взяли под стражу уже вместе с сыном Андреем Борисовичем Трухачевым и осудили по статье 58 (пункты 10, 11 – «Контрреволюционная пропаганда и деятельность») сроком на 10 лет, сына – на пять лет.



Фото 2. Анастасия Ивановна Цветаева с сыном Андреем, 1955 г. КБИАХМ КП-34890

До ареста Андрей Борисович успел получить диплом инженера-архитектора. Этот факт сказался на его судьбе: учитывая крайне востребованную специальность, после освобождения, в 1942 году, Трухачёв был призван в армию и работал инженером-диспетчером, проектировщиком в Архангельском окружном военстрое, затем его назначили начальником участка в Печаткино (в настоящее время это район города Сокола) на строительстве цехов целлюлозного завода имени Свердлова, впоследствии – Сухонского ЦБК.

После десятилетнего заключения в концлагерях к сыну в Печаткино приехала Анастасия Цветаева. Здесь она познакомилась со своей снохой Ниной Андреевной Зелениной (девичья фамилия – Шарыпова, Зеленина – фамилия по первому мужу) и ее



Фото 1. Анастасия Ивановна Цветаева с внучкой Ритой на балконе. Печаткино, 1948 г. КБИАХМ КП-34899

сыном от первого брака – Геннадием. Здесь писательница впервые стала бабушкой. 29 октября 1947 года родилась ее внучка Маргарита. Крестил девочку сокольский священник – отец Андрей Шергин. Крестной матерью стала дочь Марины Цветаевой – Ариадна Эфрон. Осенью этого же года она приехала навестить родных и привезла часть архива своей матери: машинописные распечатки прозаических и поэтических произведений. Эти материалы до сих пор не найдены. В Печаткино Ариадна надеялась получить работу, но надежды не сбылись, и вскоре она уехала. Анастасия Цветаева жила здесь на протяжении 18 месяцев, пока, во время послевоенных зачисток, ее 17 марта 1949 года вновь не арестовали.

Дом и квартиру, где в семье сына проживала писательница, удалось установить цветаевоведу доценту кафедры литературы Вологодского государственного университета Елене Витальевне Титовой и ее



единомышленникам по архивным документам,

Фото 3. Дом, где с 1947 по 1949 гг. проживала писатель А.И. Цветаева, 2021 г.

данным краеведов и воспоминаниям местных старожилов. Квартира зафиксирована во временном свидетельстве, которое Анастасия Ивановна получила, уже находясь в Печаткино. Тогда ее ограбили на сокольском рынке, и вместо потерянного паспорта ей выдали временное удостоверение. Этот адрес зафиксирован и в свидетельстве ареста.

С инициативой придать мемориальный статус квартире выступала Е.В. Титова. Сохранившиеся документы послужили основанием для признания ее в 2017 году объектом культурного наследия. Находится квартира в восьмиквартирном доме, согласно данным технического паспорта, 1928 года постройки. Деревянный двухэтажный дом, возведен из бревен диаметром 200 мм по типовому проекту в стиле рационалистической архитектуры 1920-х-30-х годов, широко использовавшейся в строительстве жилья для работников промышленных предприятий. Здание прямоугольное, с двухскатной крышей, на ленточном фундаменте из керамического полнотелого кирпича, без подвала, с устройством лестничной клетки в центре дома и с входом с западного фасада.



Трехкомнатная квартира № 6 находится на втором этаже. Конфигурация ее внутреннего пространства, габариты помещений, их расположение относительно друг друга, высота потолков, размер и направление окон остались без изменений. Исключение составляет застекленный балкон, он не сохранился (см. фото 1). Из прихожей можно пройти в кладовку, на кухню и в зал. В



Фото 4. Рита Трухачева. Печаткино, 1948 г.  
КБИАХМ КП-34898



Фото 5. Подстаканник А.Б. Трухачева  
КБИАХМ КП-34877

зале располагаются входы в две спальни. Обстановку тех лет, когда в квартире жили Трухачевы-Цветаевы, вологодским краеведам описал Геннадий Васильевич Зеленин, внук Анастасии Ивановны. Он вспоминает, что в квартире было две печки. Одна – на кухне с двухконфорочной плитой для приготовления пищи. Вторая обогревала три комнаты. Ее основная часть находилась в двух спальнях, а в зал печь выступала сантиметров на 30, где располагалась топка. Мебель и утварь в квартире были простые и самые необходимые.

На кухне у окна стоял маленький стол с ящичками.

Каждый член семьи имел свои столовые принадлежности. У Андрея Борисовича был свой подстаканник.

Середину зала занимал большой овальный стол, над которым висела трёхрожковая люстра. У окна располагались два больших деревянных горшка с фикусами (на сохранившемся фото другое растение – гибискус (?), см. фото 7). На время новогодних праздников на их место ставили елку. У противоположной стены в углу – большой приемник. Напротив него находилась кровать Геннадия.

В спальне родителей располагалась металлическая двуспальная кровать с блестящими круглыми головками на спинках. На кровати – толстый матрас и много одеял, а также покрывало с крупными квадратами и накидки связанные крючком.



Фото 6. Н.А. Трухачева. Салфетка,  
середина XX в.

За кроватью стоял шкаф для одежды. Слева за печкой – детская деревянная кроватка и комод.

В комнате Анастасии Ивановны (изначально спальня Геннадия) слева – односпальная кровать, за ней две этажерки, у окна – стол и стулья. На столе – высокая, железная настольная лампа с абажуром серого цвета, напоминающим глубокое блюдо.

В 1946 году военнопленные немцы делали ремонт в квартире. Стены покрасили и на них, скорее всего с помощью трафаретов, нанесли рисунки. На кухне, на стене где раковина, в шахматном порядке в два ряда повторялись изображения двух стручков красного и зеленого перца и под ними перья зелёного лука. Они были небольшого размера, примерно 20 на 30 см, всего 5 или 7 композиций. В зале на стенах с «зеленоватым колером» рисунки тоже располагались в шахматном порядке с двух сторон. На них – сцена из басни «Лиса и виноград».



Фото 7. Н.А. Трухачева с дочерью Ритой. Печаткино, 1948 г. (Фото из интернет источника)

Фрагмент этого изображения – кисть винограда – виден на одной из сохранившихся фотографий (см. фото 7). Стены в спальнях тоже были декорированы. В родительской – в



Фото 8. Галтели в квартире № 6, 2021 г.

два ряда большие желто-красные кленовые листья. В спальне Анастасии Цветаевой (изначально детская) – три сказочных поросёнка. Еще один элемент декора комнат – гипсовые (?) галтели под потолком, они сохранились с незначительными утратами (см. фото 8).

По результатам обследования в декабре 2021 года существующее общее состояние дома оценивается как аварийное. Фундамент имеет

сильную осадку, крен на одну сторону, сквозные трещины и выкрашивание цоколя. По периметру дома отсутствует отмостка и гидроизоляция. Стены и перекрытия повреждены. Отмечается нарушение жесткости сруба, образование трещин по всей длине бревен, деформация,



Фото 9. Внутренняя лестница, 2021 г.

выпучивание стен. Венцы имеют частичное отсутствие конопатки, промерзают, затронуты гнилью. Сохранившиеся перегородки с дефектами в сопряжениях конструкций, с расслоениями древесины, с прогибами балок и прогонов, с сильным поражением древесины гнилью. Повреждения гнилью и жучком присутствуют и на деталях крыши дома, имеются прогибы стропильных ног. Кровля требует замены деталей. Существуют отколы, протечки, ослабление крепления асбестоцементных листов к обрешетке, многочисленные заплатки. Водоотвод с крыши не организован. Состояние внутренней лестницы оценивается как ограниченно работоспособное. Отмечается стертость ходовых досок и ступеней, неустойчивость и покособленность перил, сколы, щели между досок (см. фото 9). Крыльцо имеет просадку, трещины, стертость покрытия площадки, расшатанность входных дверей, повреждение и износ козырька над входом. Окна в доме – деревянные, большинство без остекления. Створки не открываются, выпадают, все сопряжения нарушены. Полы на первом этаже в ряде квартир отсутствуют, в других находятся в аварийном состоянии: имеются провалы, просадка, повсеместная разуклонка, щели, стирание досок. На стенах местами сохранилась оклейка бумажными обоями, окраска масляной краской.

Из внутренних систем инженерного обеспечения присутствует молниезащита, смонтированная в начале 2000-х годов, ее состояние работоспособное, но необходимо обследование. Остальные инженерные сети отсутствуют.

На сегодняшний день первоочередная задача Кирилло-Белозерского музея-заповедника – спасение дома от дальнейшего разрушения и проникновения посторонних лиц. Следующим этапом будет полная реставрация и благоустройство участка. Очевидно, что этот процесс не быстрый, требующий серьезного подхода.



## Список литературы

1. Акт технического состояния объекта культурного наследия регионального значения «Квартира, в которой с 1947 по 1949 гг. проживала писатель А.И. Цветаева» от 17 декабря 2021 года (КБИАХМ)
2. В Вологодской области дом писательницы Анастасии Цветаевой рушится на глазах: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.vologda.kp.ru/daily/26596/3612235/>
3. Вологодская ФСБ пролила свет на дело семьи Цветаевых // Красный Север: Вологодская областная газета. – 2015. – № 23 (4 марта)
4. Дом Анастасии Цветаевой в Соколе расселят до конца месяца: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://vologdaregion.ru/news/2016/8/11/dom-anastasii-cvetaevoy-v-sokole-rasselyat-do-konca-mesyaca>
5. Дом родной сестры Марины Цветаевой в Соколе может исчезнуть: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://35media.ru/news/2016/06/17/dom-rodnoj-sestrya-mariny-cvetaevoy-v-sokole-mozhet-ischeznut>
6. Дом Цветаевой в Соколе намерены спасти: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://vologda.mk.ru/articles/2016/05/19/dom-cvetaevoy-v-sokole-namereny-spasti.html>
7. Дом Цветаевой в Соколе: спасение продолжается: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://realvologda.ru/2016/05/20/dom-tsvetaevoy-v-sokole-spasenie-prodolzhaetsya/>
8. «Их дарования равны». Как судьбы сестер Цветаевых связаны с Вологодчиной?: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://vologda.aif.ru/culture/ih\\_darovaniya\\_ravny\\_kak\\_sudby\\_sester\\_cvetaevyh\\_svyazany\\_s\\_vologodchinoy?utm\\_source=pj17linkb&utm\\_medium=click&u](https://vologda.aif.ru/culture/ih_darovaniya_ravny_kak_sudby_sester_cvetaevyh_svyazany_s_vologodchinoy?utm_source=pj17linkb&utm_medium=click&u)
9. Квартира Анастасии Цветаевой в Соколе признана памятником истории: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://cultinfo.ru/news/2017/12/apartment-anastasia-in-falcon-monument>
10. Квартиру в Соколе, где жила Анастасия Цветаева, признали памятником истории и культуры: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://newsvo.ru/news/99089?rate=aDZP2oKQ\\_1TdviXJb6RBUDkTHMTPfFvdpr3R9JCf4A4](https://newsvo.ru/news/99089?rate=aDZP2oKQ_1TdviXJb6RBUDkTHMTPfFvdpr3R9JCf4A4)
11. Кудрякова, М. Дом, где жила Анастасия Цветаева, благодаря активистам ОНФ стал достопримечательностью Сокола: [Электронный ресурс] / М. Кудрякова. – Режим доступа: <https://вологда.рф/news/society/13940/>
12. Кузнецова, О. В Вологодской области квартира Анастасии Цветаевой обрела официальный статус: [Электронный ресурс] / О. Кузнецова. – Режим доступа: <https://www.vologda.kp.ru/daily/26507/3376649/>

13. Кузнецова, О. В Вологодской области не могут законсервировать дом Анастасии Цветаевой месяца: [Электронный ресурс] / О. Кузнецова. – Режим доступа: <https://www.vologda.kp.ru/daily/26577.5/3593044/?fromrss=497>
14. Легчанова, Е. Михаил Шаромазов: «Дом в Соколе, где жила Анастасия Цветаева, необходимо сохранить»: [Электронный ресурс] / Е. Легчанова. – Режим доступа: <http://cultinfo.ru/news/2017/7/michael-sharomazov-house-in-sochi-where-she-lived>
15. Михайлова, Н. Вологодский дом Цветаевых могут снести: [Электронный ресурс] / Н. Михайлова. – Режим доступа: <https://mirnov.ru/obshchestvo/vologodskii-dom-cvetaevyh-mogut-snesti.html>
16. Музейному центру, посвященному Анастасии Ивановне Цветаевой, БЫТЬ!: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://kirmuseum.org/ru/news/muzeinomu-centru-posvasennomu-anastasii-ivanovne-cvetaevoi-byt>
17. На дом Цветаевой в Соколе систематически нападают вандалы: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://newsvo.ru/news/103874>
18. Ольга Трухачева: «Бабушка никого не сдала»: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nvologda.ru/news/olga-trukhacheva-grandma-none>
19. Первый в России музей Анастасии Цветаевой намерены создать в Вологодской области: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://tass.ru/kultura/5462402>
20. Сокольское пристанище Анастасии Цветаевой хотят сделать музеем: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.severinform.ru/?page=interview&interid=214>
21. Стариков, Е. Дом Цветаевой в Соколе взят под государственную охрану: [Электронный ресурс] / Е. Стариков. – Режим доступа: <http://volgdaregion.ru/news/2018/2/13/dom-cvetaevoy-v-sokole-vzyat-pod-gosudarstvennuyu-ohranu>
22. Судьба поэтов. Сохраним ли «вологодский след» сестер Цветаевых? // Аргументы факты: еженедельник. – 2015. – № 31
23. Титова, Е. Судьба Цветаевых. Вологодские штрихи»: [Электронный ресурс] / Е. Титова. – Режим доступа: <https://proza.ru/2017/09/18/1771>
24. Цветаевский дом – Памятник истории регионального значения: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ldk-sokol.ru/nasledie/cvetaevskij-dom-pervyj-v-sokole-pamyatnik-istorii-regionalnogo-znacheniya.html>
25. Чухнин, И. Квартира в Соколе, в которой проживала Анастасия Цветаева, признана памятником истории: [Электронный ресурс] / И. Чухнин. – Режим доступа: <https://www.vologda.kp.ru/online/news/2966481/>

*Тюлютина М.Л.  
Специалист по обеспечению сохранности  
объектов культурного наследия  
e-mail: [arch-kirmuseum@mail.ru](mailto:arch-kirmuseum@mail.ru)*