

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры  
**«КИРИЛЛО-БЕЛОЗЕРСКИЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ  
И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК»**

Научно-популярная статья  
**Интеллектуальная игра в музее  
«Что? Где? Когда?»**

Л.Г. Мякушева

В октябре этого года в Музее Евгения Преображенского сотрудниками отдела по работе с посетителями Ольгой Геннадьевной Кузьмичевой, Людмилой Геннадьевной Мякушевой и Ириной Анатольевной Кузнецовой была проведена игра «Что? Где? Когда?» (фото 1, 2). Проводилась она по правилам телевизионной игры. В команду знатоков входили студенты 2 курса отделения «Туризм» Вологодского областного колледжа культуры и туризма. Игра была проведена в 9 раундов и закончилась со счетом 6:4 в пользу «команды телезрителей».

Идея проведения подобной игры Кирилло-Белозерским музеем-заповедником возникла ещё в 2019 году. Замысел игры был продиктован недавно открытым в городе Кириллове Музеем Евгения Преображенского, с целью сохранения памяти о нашем земляке и других участниках Великой Отечественной войны, уроженцев Вологодской земли.



Фото 1.

Почему непременно «Что? Где? Когда?»? Популярность телевизионной игры «Что? Где? Когда?» неоспорима: игра пережила разные периоды в истории нашей страны и, несмотря на то, что многие передачи со временем изжили к себе интерес со стороны зрителя, продолжает регулярно транслироваться с 1975 года. В 2020 году игре исполняется сорок пять лет! Игра стала настолько народной, что со временем у неё появилась спортивная версия, в «Что? Где? Когда?» стали играть студенческие, школьные команды.



Фото 2. Игру проводит  
О.Г. Кузьмичёва

Во время подготовки к игре Кирилло-Белозерским музеем-заповедником был объявлен конкурс вопросов «Дорога в небо», который проводился весной этого года. Желающих принять участие в конкурсе вопросов и, соответственно в игре против «команды знатоков», было достаточно, и заявки поступали из разных городов Вологодской области: Великого Устюга, Вологды, Грязовца, Череповца, Сокола, Белозерского района и посёлка Вожеги. Такой отклик объясняется интересом общественности к подвигу и личности Евгения Николаевича. На основе результатов конкурса были отобраны вопросы для проведения игры, которые составили «команду телезрителей».

Участие в конкурсе предлагалось по нескольким темам, которые включены в план экспозиции Музея Е. Преображенского. Тема «Малая родина» затрагивает историю села Волокославинское, родину Евгения Николаевича, а также его семью, родителей. Например, Евгений Кенсоринов, студент Вологодского областного колледжа культуры и туризма задал вопрос о дате рождения Евгения Николаевича, согласно метрической книге, копия которой представлена в музее. В теме «Дорогами героя» были представлены вопросы о боевых операциях, в которых участвовал Е.Н. Преображенский. Так, Надежда Михайловна Кивилёва, преподаватель Вологодского областного колледжа культуры и туризма, представила на конкурс вопрос: «С каким периодом службы Преображенского связано обмундирование горных стрелков Вермахта (ранец и ботинки), которые находятся в одной из витрин в музее?». В теме «Лётное дело» могли участвовать вопросы, связанные с марками самолетов, которыми была оснащена советская авиация в годы Великой Отечественной войны. В этой теме прислал письмо Артём Лукачёв, школьник из посёлка Вожега, задав вопрос о самом массовом бомбардировщике Второй мировой – ПЕ-2. Участникам конкурса также были предложены темы «Они были первыми» – об известных уроженцах вологодской земли: авиаконструкторах А.Ф. Можайском, С.В. Ильюшине, космонавте П.И. Беляеве; «За боевые заслуги» – о наградах Великой Отечественной войны.

Пожалуй, самый интересный вопрос, прозвучавший в игре, был от Марии Анисимовой из г. Вологды: «Какая связь между фильмом «И снова Анискин» (1978 г.) и Героем Советского Союза Е.Н. Преображенским?». В съёмках фильма принимал участие теплоход, названный именем Е.Н. Преображенского.

Победителями в игре стали Наталья Серкова (г. Вологда), Дарина Коренюк (г. Кириллов), Ирина Капустина (Белозерский район), Артём Лукачев (п. Вожега), Мария Анисимова (г. Вологда) и Надежда Кивилева (г. Кириллов). Все они были награждены памятными призами.

Проведение интеллектуальной игры «Что? Где? Когда?» в Музее Евгения Преображенского было первым шагом для формирования интереса у посетителей к посещению музея. В дальнейшем можно подобную игру проводить с учетом тематики других экспозиций Кирилло-Белозерского музея-заповедника.

Людмила Геннадьевна Мякушева,

Зав. сектором экскурсий и работы с индивидуальными посетителями отдела по работе с посетителями Кирилло-Белозерского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника

[lm Yakusheva@mail.ru](mailto:lm Yakusheva@mail.ru)