

Министерство культуры Российской Федерации
**Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
«КИРИЛЛО-БЕЛОЗЕРСКИЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ
И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК»**

Научно-популярная статья

**Культурно-просветительный проект для детей
начальных классов «Всем классом в музей»**

Н.Н. Лысачёва

В сентябре 2019 года стартовал новый культурно-просветительный проект для детей «Всем классом в музей». Работа в рамках проекта организована с обучающимися начальных классов (на примере 2«б» класса БОУ "Кирилловская средняя школа имени Героя Советского Союза А.Г. Обухова") и с обучающимися средних классов (на примере 7«в» класса этой же школы). В данной статье речь пойдет о реализации указанного проекта на примере взаимодействия Кирилло-Белозерского музея-заповедника и учеников 2«б» класса. Стоит отметить, что проект является небольшой частью обширной музейно-педагогической программы «Музей и школа» и создан с целью повышения результативности всей программы.

Сегодня благодаря разработанной форме взаимодействия школы и музея через программу «Музей и школа» создана система работы совместного образовательного пространства. Несмотря на то, что сотрудниками музея проводится постоянная работа с детьми, на сегодняшний день одной из задач музея по совершенствованию работы с детской аудиторией является поиск новых направлений и форм работы.

До настоящего времени не были организованы целенаправленные музейные занятия для детей одного класса образовательного учреждения. В рамках проекта «Всем классом в музей» дети одного школьного коллектива являются полноправными соучастниками, дарящими друг другу эмоциональную близость и разделяющими радость открытий. Ежемесячные занятия в малой группе сверстников в стенах музея или в школе способствуют социализации школьников, сплочению их детского коллектива.

Главным условием проведения музейных занятий является создание у участников атмосферы безопасности и принятия, особого эмоционального и психологического комфорта для детей. Таким образом, главной целью культурно-просветительного проекта «Всем классом в музей» является содействие всестороннему развитию каждого ребёнка средствами искусства, истории и построению гармоничных эмоциональных отношений между школьниками в классе.

В рамках проекта ставятся следующие задачи: формирование постоянной группы детей, объединённых общей целью; содействие накоплению коммуникативных навыков в группе и расширению сфер взаимодействия в коллективе; ознакомление школьников с экспозициями Кирилло-Белозерского музея-заповедника, расширение их кругозора посредством регулярного посещения музея; содействие формированию творческого потенциала ребенка; развитие способности к эстетическому восприятию и осмыслению окружающего мира; содействие функциональному развитию ребёнка с опорой на укрепление его сенсорных систем; содействие интеллектуальному развитию ребёнка: памяти, речи, мышления; внимания.

На первом этапе реализации проекта было проведено анкетирование и проведен анализ анкет. Участники – ученики 2«б» класса и их родители. С этой целью было подготовлено две формы анкет. Цель анкетирования: изучение мнения о реализации предложенного проекта.

В процентном соотношении в анкетировании участвовали все родители и ученики класса. Обобщая полученные данные, можно сказать, что и у детей, и у родителей возник интерес к новому взаимодействию, они охотно согласились сотрудничать с музеем (100% от общего числа родителей и детей). Основной целью анкетирования было также выявление периодичности посещения. Периодичность занятий с детьми по предложению родителей: 1 раз в неделю – 45,5% от общего числа родителей; 1 раз в месяц – 45,5%; 2 раза в месяц – 9%. По мнению детей: 1 раз в неделю – 55% от общего числа школьников; 1 раз в месяц – 40 %.; 2 раза в месяц – 5%.

Анализируя ответы на вопрос «Какие музейные формы работ более интересны?», можно сказать, что мнение родителей и детей разделились. Наиболее интересны для детей, по мнению родителей, экскурсии, мастер-классы, лекции. Детям более интересны мастер-классы и игровые мероприятия. Стоит отметить, что предложением родителей было включение в программу музейных занятий – фильмов, встреч с художниками, археологами, ветеранами Великой Отечественной войны. Некоторые родители предложили проводить экскурсии и лекции в сочетании с игровыми элементами.

Анкетирование показало, что дети и родители 2«б» класса готовы к более тесному сотрудничеству с музеем в рамках проекта «Всем классом в музей». Основная задача такой деятельности – максимально вовлечь школьника в общение и деятельность со своими сверстниками в ходе освоения определенной темы.

Вторым подготовительным этапом реализации проекта «Всем классом в музей» были организационные моменты. На основании проведенного анкетирования по согласованию с классным руководителем 2 «б» класса была подготовлена программа музейных мероприятий. Программа рассчитана на проведение занятий в 2019–2020 учебном году с периодичностью 3 раза в месяц. За сентябрь – октябрь 2019 года уже проведено шесть мероприятий.

Это экскурсии «Архитектурный ансамбль Кирилло-Белозерского монастыря», «Герой Советского Союза Е.Н. Преображенский» в Музее Евгения Преображенского (Фото 1); лекции «Хлеб – наше богатство!», «Русские народные сказки», «Кирилло-Белозерский монастырь – часть культурного наследия»; мастер-класс открытка «Осенний листопад» в технике «скрапбукинг» (Фото 2).

Хочется отметить, что проведенные мероприятия вызвали у детей позитивное и радостное восприятие. Учащиеся активно вовлекались в мероприятия и отвечали на предлагаемые вопросы. В последующем в рамках проекта будут реализованы различные направления работы с детьми: социально-коммуникативные, познавательные, художественно-эстетические, которые будут включать в себя творческие задания, подвижные игры, лекции, мастер-классы, интерактивные игры и экскурсии.



Фото 1. Ученики 2«б» класса на экскурсии в Музее Е.Н. Преображенского

Стоит отметить, что каждое занятие в рамках проекта связано с музейной тематикой и соответствует возрастной категории участников. Все мероприятия разработаны с учётом возрастных и психологических особенностей детей. В школьные годы у детей возникает потребность в общении со сверстниками. Отсутствие возможности дружить с ровесниками может повлиять на гармоничное развитие ребенка, поэтому в новом музейном проекте большая часть времени отведена групповым занятиям, весьма важным для сплочения школьного коллектива.



Фото 2. Ученики 2 «б» класса на мастер–классе в школе

Таким образом, разрабатывая конкретные музейные занятия проекта ««Всем классом в музей», следует учитывать все данные выше рекомендации, мнение детей и родителей и апробировать их в рамках музейной тематики. Ключом к успеху в проекте является сотрудничество.

В конце учебного года будет проведено анкетирование школьников и родителей, в результате которого мы узнаем мнение о взаимодействии музея и школьного класса

в процессе реализации проекта с сентября 2019 года по май 2020 года. Будем надеется, что новый проект «Всем классом в музей» найдёт положительный отклик у школьников 2«б» класса. Возможно, появится интерес у детей других классов к данной форме культурно-просветительной деятельности музея, основанном на более тесном взаимодействии музея и школы.

Лысачёва Надежда Николаевна
методист отдела по работе с посетителями
Кирилло-Белозерского историко-архитектурного
и художественного музея-заповедника
info@kirmuseum.org