

Министерство культуры Российской Федерации
**Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
«КИРИЛЛО-БЕЛОЗЕРСКИЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ
И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК»**

Научно-популярная статья

Весенние каникулы в музее

Н.В. Зовутина

2019

Весенние каникулы – радостная и долгожданная пара для школьников. Для того, чтобы сделать каждый день ребенка незабываемым и максимально наполненным впечатлениями, многие учреждения культуры нашего города предлагают программы мероприятий на каникулы.

В Кирилло-Белозерском музее-заповеднике традиционно в рамках программы «Ура! У нас каникулы!» была разработана программа «Весенние каникулы в музее». Она проводилась с 25 по 29 марта. Её посетили 94 человека.

Участниками программы были жители и гости города: дети дошкольного, младшего и старшего школьного возраста. Мероприятия программы рассчитаны на младших школьников, но дети дошкольного и старшего школьного возраста также их посещали. Так, детей дошкольного возраста на мероприятиях за всю программу было 12 человек, младшего школьного возраста – 72 и старшего – 10 человек. Отличался состав участников и по гендерному признаку: больше посещали мероприятия девочки – 75 человек, а мальчиков было – 19. Мероприятия проводились в конференц-зале музея, Народном доме, Музее истории города и района. Для желающих было организовано чаепитие.

В программу были включены мастер-классы, игровые мероприятия, кукольный спектакль, экскурсия. Всего за программу было проведено восемь мастер-классов, которые посетили 56 человек, три мероприятия для 31 человека и одна экскурсия для 7 человек.

Интересным для ребят было занятие «Путешествие в мир керамики» по выставке Заслуженного художника России Татьяны Александровны Чистяковой «Яблоко от яблони» в Народном доме, в ходе которого они познакомились с её жизнью и творчеством. На выставке посмотрели картины из глины, керамику и графику. Работы Татьяны Александровны вызвали тёплые чувства у ребят, ведь темы её работ о семье, городские и деревенские пейзажи очень близки зрителям.

Мастер-классы программы отличаются большей посещаемостью по сравнению с другими мероприятиями. На мастер-классах изготавливали открытки в наиболее популярных в наше время техниках: квиллинг, пластилиновая графика, айрис фолдинг.

Наиболее увлекательным был мастер-класс «Цветочная фантазия» в технике айрис фолдинг. На мастер-классе узнали историю айрис фолдинга и принцип работы в данной технике, который заключается в аккуратном наклеивании разноцветных полос в соответствии с трафаретом. Дети были в восторге от полученного результата. На занятии айрис фолдингом у детей развивались аккуратность, терпение и внимательность. У всех ребят получились очень красивые открытки.

Мастер-классы «Подснежники» и «Цветочный букет» в техниках – квиллинг и пластилиновая графика были так же интересными. Оба мастер-класса предполагали работу с мелкими предметами, что способствовало у детей развитию мелкой моторики рук, а при создании композиции из этих предметов – их творческих способностей.

. Новыми в программе были мастер-классы «Бабочка» и «Панно «Весенняя мелодия». Необычным для ребят был мастер-класс «Бабочка», на котором, изготавливая брошь, познакомились с невероятно сложной техникой – ганутель. В данной технике дети работали впервые. Познакомились с историей «ганутели», материалами и инструментами, необходимыми в работе. Изучили хитрости, то есть особенности и приёмы этого простого с виду рукоделия. Работа над брошью включала несколько этапов: сначала дети изготовили четыре пружинки, из каждой придав форму «овал», делали заготовки для крыльев бабочки и их обматывали ниткой. Мастер-класс вызвал невероятный интерес к данной технике.

Новым в программе был мастер-класс «Панно. «Весенняя мелодия», на котором в знакомой технике – аппликация, дети познакомились с популярным материалом в рукоделии – фоамираном, его историей, свойствами. В результате мастер-класса получилось очень красивое панно на весеннюю тему (фото 1).



Фото 1. Мастер-класс "Панно. Весенняя мелодия"

В рамках программы было проведено на тему сказок мероприятие «Путешествие в тридевятое царство, сказочное государство» и кукольный спектакль «По щучьему велению». На первом мероприятии дети выполняли различные задания и в игровой форме вспоминали знакомые им сказки, угадывали по описанию сказочных персонажей. Были проведены подвижные игры «Баба-Яга», игра с «золотыми яблочками», перетягивание каната, театрализованная игра «Теремок», словесные игры «Чьи вещи», «Назови сказку» и многие другие. На втором – дети посмотрели кукольный спектакль по мотивам русской народной сказки «По щучьему велению». Оба мероприятия вызвали эмоциональный отклик у детей, так как сказки для ребёнка – это особый мир, который дети воспринимают активно.

Наибольшей популярностью пользовались занятия программы, которые проводились в Музее истории города и района. Их посетили 32 человека. На первом занятии «Веснянки» дети узнали «заклички весны», познакомились с весенними песнями,

играми и хороводами, из лоскутков ткани сделали куклу весеннего обряда, связанного с приходом весны «птица Радость». Продолжением программы был мастер-класс «Жаворонок из солёного теста» (фото 2).

Программа мероприятий «Весенние каникулы в музее» вызвала интерес у детей и в дальнейшем работа в рамках программы «Ура! У нас каникулы» будет продолжена, будут разработаны программы мероприятий «Летние каникулы в музее».



Фото 2. Мастер-класс "Жаворонок из солёного теста"

Наталья Владимировна Зовутина
заведующая сектором методической работы
отдела по работе с посетителями,
Кирилло-Белозерского историко-архитектурного
и художественного музея-заповедника

www.kirmuseum.org