

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры  
**«Кирилло-Белозерский историко-архитектурный  
и художественный музей-заповедник»**

Научно-популярная статья  
**Проведение новогодних праздников  
в Музее истории города и района**

Г.А. Корягина

2018

Пора новогодних праздников – это время красивой, доброй сказки, которая приходит в дома в конце каждого года с наступлением зимних холодов. Это украшенные дома и улицы в праздничных гирляндах. Все светится, переливается и блестит. На новый год в домах ставят елки, украшенные новогодними шарами; накрывают новогодний стол – самый красивый и самый вкусный, обязательно с мандаринками и шипящим шампанским. Подарки и детский смех присутствуют в эти дни в домах. А самое главное в этот период – это вера в то, что всё плохое останется в старом году. И впереди – всё будет хорошо. Вера в чудо, вера в сказку. Это волшебное время, которое любят и дети, и взрослые.

К этому празднику традиционно готовится и музей истории города и района. В декабре 2017 года в залах музея расположилась временная выставка «Новый год. Советский период». Время 1960–1980-х годов было взято за основу выставки, так как именно в этот период стали складываться современные традиции празднования Нового года. Зал музея украшали бумажные гирлянды, флаги, к потолку была прикреплена вата на ниточках, бумажные снежинки разместились на окнах, на стенах плакаты с лозунгами, портретами членов ЦК КПСС и Политбюро, и конечно в центре помещения стояла елка, украшенная советскими игрушками. Еще несколько комнат музея показывали новогодние элементы советского периода. В одной из комнат музея была представлена одежда горожанок 1960–1980-х годов, которую одевали только на праздники. На туалетном столике располагались флаконы для духов XX века. Так как для женщины прекрасным подарком считалась парфюмерия, особенно французские духи, ставшие тогда именем нарицательным для любого хорошего парфюма. В другом из залов музея, в традициях того времени, празднично был накрыт стол: стеклянные фужеры, вазы, хрустальные салатники, тарелки 1980-х годов. Посетители имели возможность полистать альбомы с советскими новогодними открытками, примерить на себя новогодние маски. Пройдя по экспозиции, можно было живо представить, как готовились к празднику и как весело он проходил в то время.

За период работы выставки с 20 декабря 2017 года по 26 января 2018 года музей города посетило 415 человек. Было проведено 5 мероприятий, 2 лекции, 6 экскурсий и 6 мастер-классов. Основными целями в работе сотрудников музея за минувший период стали рассказ об истории и традициях празднования советского нового года с помощью разных форм показа и организация детского досуга во время каникул.

20 декабря на открытие выставки присутствовали студенты из Вологодского областного колледжа культуры и туризма. Кирилло-Белозерский музей-заповедник уже не первый год сотрудничает с колледжем культуры. В музее разработана

программа «Для вас, студенты», цель которой – помочь студентам в изучении истории, культуры на примере нашего края. Ежегодно студенты проходят практику в музее города. В декабре 2017 года на практике были 5 студентов третьего курса из колледжа культуры. Во время прохождения практики студенты принимали участие в монтаже временной выставки «Новый год. Советский период», участвовали совместно с сотрудниками в мероприятии «Советский новый год». В последних числах декабря «местком» музея истории города и района пригласил ветеранов музея; участников Кирилловских вокальных ансамблей «Калина красная», «Как молоды мы были» и «Золотой возраст»; и членов клуба «Мы – дети войны» в качестве почётных гостей на «Советский новый год». 4 января мероприятие было проведено для жителей и гостей города (Фото 1).



Фото 1. Ветераны клуба «Мы – дети войны»

В начале мероприятия гостей встречали сотрудники музея, одетые в стилизованные костюмы 1970–1980-х годов. Вместе с ведущими участники вспомнили много интересных событий и фактов того периода. Например, на копейку в 1980-е годы можно было купить коробок спичек и стакан воды без сиропа, тетрадь стоила три копейки, а зарплата инженера составляла сто двадцать рублей. Гости участвовали в различных викторинах, играли в новогоднюю беспрогрышную лотерею, звали Деда Мороза со Снегурочкой, загадывали желания (Фото 2). Не обошлось без традиционного хоровода вокруг новогодней ёлки. Также участники порадовали своими песнями, стихами, плясками деда Мороза. В конце мероприятия все прослушали запись 1970 года, новогоднего обращения генерального секретаря ЦК КПСС Леонида Ильича Брежнева. Мероприятие и музейная обстановка позволили

посетителям без машины времени переместиться на 40–50 лет назад, вспомнить советское время, как готовились и встречали Новый год. За период работы выставки было проведено 4 мероприятия, на которых присутствовало 85 человек.



Фото 2. Гости праздника читают стихотворение деду морозу

Традиционно в дни новогодних каникул для всех желающих в музее города и района состоялись мастер-классы. Со 2 января по 7 января 2018 года было проведено 6 мероприятий, которые посетило 57 человек. Мастер-класс – это уникальная возможность для каждого ребенка попробовать себя в творчестве, так как он позволяет включить всех детей в активную деятельность, организовать самостоятельную работу индивидуально или в малых группах, раскрыть творческий потенциал всех его участников. Дети имеют возможность не только созерцать увиденное, но и пробовать, создавать своими руками. Особенно, когда результат этого творчества имеет «свою историю» и может доставить радость родным и близким. Очень важно, что любой мастер-класс основывается на сотрудничестве, с творчестве, доброжелательности. Это развивает воображение и фантазию, помогает ребенку познать мир, выявить свои таланты и развить способности ребенка.

2 января ребята и взрослые стали участниками мастер-класса «Подарок к празднику». Они изготовили новогоднюю открытку-сувенир. Заготовками для будущего подарка послужили красочные шаблоны, материалы – цветные нити, блестки, пайетки. Ребята и взрослые получили не только заряд бодрости, энергии, позитива, но и массу положительных эмоций (Фото 3).



Фото 3. Мастер-класс «Подарок к празднику»

Мастер-класс «Новогодняя игрушка» прошел в музее 3 января. Детям было предложено изготовить игрушку в технике декупаж, которой можно украсить елку дома. Во время мероприятия участникам рассказывалось об интересной технике. В переводе с французского языка декупаж означает «вырезание»: это вид аппликации. Для него используются салфетки, специальные или столовые с красивым рисунком. Цель такой техники – добиться эффекта рисованной красками картинки. В технике декупажа можно оформить практически все: цветочные горшки, вазы, тарелки (декоративные), стаканы, разделочную доску (деревянную или пластмассовую). Вещи, выполненные в этой технике, получаются красивые и полезные в хозяйстве.

4 января мастер-класс «Зимняя сказка» снова собрал детей в музее города. В последнее время стали актуальны любые виды мозаики. Особой популярностью для работы с детьми пользуется мозаика из яичной скорлупы. Ребята познакомились с техникой изготовления картины из кусочков скорлупы. Для работы использовали яичную скорлупу, толстый картон, клей ПВА, салфетку с Новогодним рисунком.

Очаровательную фигурку собачки – «Символ года» посетители сделали своими руками 5 января. Хозяйка 2018 года по восточному календарю желтая земляная собака – существо преданное, трудолюбивое, уважающее справедливость. Маленькое чудо – щенка – сделали из помпона, состоящего из шерстяных ниток желтого и серого цвета.

6 января участники мастер-класса «Снегирь» познакомились с нетрадиционной техникой рисования манной крупой. Данный вид рисования завораживает своей простотой выполнения и своей уникальностью; помогает ребёнку тренировать мелкую моторику пальчиков, что благотворно влияет на будущее развитие, у малыша

проявляются фантазия, богатое воображение, речь. Во время такого занятия дети становятся более усидчивыми (Фото 4).



Фото 4. Мастер-класс «Снегирь»

На Рождество 7 января для жителей и гостей города был приготовлен мастер-класс «Рождественские козули». В ходе мероприятия посетители узнали, что козули – это украшенные разноцветной глазурью архангельские пряники, выпекаемые из теста в виде фигурок птиц и животных: лошадок, оленей, коровок и бычков, тюленей и козликов. За извитую, змееобразную форму печенье и получило свое название – козули, от поморского слова «козуля» – змейка, завиток. Козули-пряники пекут раз в году: в дни святок и рождественских праздников. Северные народы искренне верили, что рождественские козули принесут им удачу, богатство и благополучие. Их считали оберегом и дарили на счастье всей семье. Участники с удовольствием расписывали фигурки из соленого теста акриловыми красками.

На сегодняшний день музей это не только культурно-образовательный центр, но и место отдыха, приятного проведения свободного времени. Музей города и района продолжает развивать и совершенствовать формы работы для привлечения посетителей и с нетерпением ждет встречи с новыми и старыми друзьями.

Корягина Галина Александровна

Научный сотрудник

Отдела истории города и района

[a.repina@kirmuseum.org](mailto:a.repina@kirmuseum.org)

