

Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
«КИРИЛЛО-БЕЛОЗЕРСКИЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ
И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК»

Видовые открытки конца XIX –
начала XX века из собрания Кирилло-
Белозерского музея-заповедника

Л.И.Глызина

2013

Оглавление

[Вступительная статья](#)

[Раздел 1. Виды города Кириллова и его окрестностей.](#)

[Кирилло-Белозерский монастырь.](#)

[Кириллов.](#)

[Канал в Кузьминке.](#)

[Горицкий Воскресенский женский монастырь.](#)

[Шлюз у Деревеньки \(Мариинская система\).](#)

[Ферапонтов монастырь и его окрестности \(Цыпинский погост, Лукинское\).](#)

[Село Волокославинское \(Благовещение\) и его окрестности \(Спасо-Порозовицкий завод, д. Жилино, канал\)](#)

[Канал около села Благовещение.](#)

[Раздел 2. Виды городов и местностей Вологодской области.](#)

[Город Белозерск и его окрестности.](#)

[Белозерск.](#)

[Кирилло-Новоезерский монастырь.](#)

[Крохино.](#)

[Чайка.](#)

[Шола.](#)

[Вашикинский район.](#)

[Великий Устюг.](#)

[Вологда.](#)

[Вытегра.](#)

[Тотьма.](#)

[Устюжна.](#)

[Череповец.](#)

[Раздел 3. Виды городов и местностей России.](#)

Архангельск.

Бранево Калининградской области (до 1945 года – Браунсберг в Восточной Пруссии).

Великие Луки.

Великий Новгород.

Иваново.

Казань.

Кисловодск.

Корнево Калининградской области (до 1945 года – Цинтен в Восточной Пруссии).

Москва.

Нижний Новгород.

Рыбинск.

Санкт-Петербург и его окрестности.

Санкт-Петербург

Город Ломоносов (Ораниенбаум).

Город Петродворец (Петергоф)

Город Пушкин (Царское Село).

Саров.

Сестрорецк.

Смоленск.

Сосновый Бор (Ленинградская область).

Тихвин (Ленинградская область).

Ярославль.

Виды гор (Лысая гора на Волге, Казбек).

Раздел 4. Виды городов и местностей зарубежных стран.

Абхазия

Новый Афон.

Австрия.

Инсбрук.

Грюндльзее.

Великобритания.

Аплдор (Северный Девон).

Глазго (Шотландия).

Гринок (Шотландия).

Ливерпуль.

Германия.

Берлин.

Франкфурт-на-Майне

Хайдельберг (Гейдельберг)

Греция.

Салоники.

Израиль.

Иерусалим

Река Иордан

Италия.

Генуя.

Меран.

Рим.

Фелдгитер. Озеро Камо.

Китай.

Телин.

Латвия

Даугавпилс (Двинск).

[Дубулты \(Дуббельн\).](#)

[Елгава \(Митава\).](#)

[Рига.](#)

[Литва.](#)

[Вильнюс \(Вильно\).](#)

[Бендеры.](#)

[Нидерланды.](#)

[Роттердам.](#)

[Хейсдейнен \(Северная Голландия\).](#)

[Норвегия.](#)

[Одда.](#)

[Харденгер.](#)

[Польша.](#)

[Пасленк \(Прейсши-Голланд в Восточной Пруссии\).](#)

[Соединённые Штаты Америки.](#)

[Река Лауренс \(река Святого Лаврентия\).](#)

[Украина.](#)

[Алупка.](#)

[Евпатория.](#)

[Киев.](#)

[Козьмо-Дамианский монастырь \(Крым, около Алушты\).](#)

[Севастополь.](#)

[Сумы.](#)

[Суук-Су \(Крым, около Гурзуфа\).](#)

[Харьков.](#)

[Ялта.](#)

[Финляндия.](#)

[Турку.](#)

[Хельсинки \(Гельсингфорс\) и его окрестности \(Пиккала\).](#)

[Франция.](#)

[Версаль.](#)

[Париж.](#)

[Эстония.](#)

[Пярну \(Пернов\).](#)

[Таллин \(Ревель\).](#)

[Тарту \(Дорпат, Юрьев\).](#)

[ПРИЛОЖЕНИЯ.](#)

[Приложение 1. Алфавитный указатель адресатов.](#)

[Приложение 2. Указатель издателей, издательств и типографий.](#)

[Приложение 3. Указатель иностранных издателей, издательств и типографий \(на иностранных языках\).](#)

Вступительная статья

Коллекция видовых открыток в Кирилло-Белозерском музее-заповеднике начала формироваться в 1979 году. В последующие годы велась целенаправленная собирательская работа по комплектованию коллекции открыток с видами Кирилло-Белозерского монастыря, города Кириллова и его окрестностей. В 1984 году 4 видовых открытки поступили в музей от В.А. Мельниковой из Кириллова. В 1986 году 5 открыток с видами старого Кириллова передал музею житель города Н.С. Рукин. В 1990 году 7 открыток с кирилловскими видами подарил Б.М. Пидемский, уроженец Кирилловского уезда, ныне проживающий в Санкт-Петербурге. В этом же году от Г.Л. Чичериной, внучки А.М. Бриллиантова, проживавшей в городе Лихославль, поступил в музей комплекс материалов, среди которых были фотооткрытки с видами Цыпинского погоста и его окрестностей. В 1993 году 7 открыток поступили от А.М. Потанина из Пскова. В 1995-1996 годах музей приобрёл 58 открыток у череповецких коллекционеров С.А. Дмитриева и Н.В. Дмитриевой. В 1997 году, благодаря содействию Г.А. Петровой, в музей поступил комплекс фотографий от А.А. Афонина из Санкт-Петербурга, в том числе 21 фотооткрытка с видами села Благовещение (ныне Волокославинское) и его окрестностей. В 1998 году Д.Ф. Екимова, проживавшая в городе Асбест Челябинской области, передала в фонды музея комплекс документов её матери Е.В. Баковой, заведовавшей в 1920-1930-е годы детсадом №1 города Кириллова. Среди них оказались 43 открытки конца XIX – начала XX века с видами разных городов. Многие открытки были адресованы Н.В. Фрост, преподавательнице Кирилловской женской гимназии, дружившей с Е.В. Баковой. В 2000

году жительница города Кириллова Р.Н. Ходулина принесла в музей два старинных альбома, принадлежавших ранее семье П.И. Архипова, которого называли «кирилловским Мичуриным». В этих альбомах оказалось 44 открытки начала XX века с видами разных городов. В 2000 году музей приобрёл 13 видовых открыток в вологодском магазине «Букинист». В 2001 году 3 открытки с видами Кирилло-Белозерского монастыря и города Кириллова передал в музей житель Санкт-Петербурга С.А. Банович, мать которого С.М. Гублер происходила из семьи кирилловских купцов. В 2005 году В.М. Ботина передала на хранение в музей альбом с открытками, ранее принадлежавший Н.Н. Янусовой, участнице Великой Отечественной войны. Судя по дарственной надписи на немецком языке, альбом был подарен Дагмарой Луст в 1913 году. Каким образом он оказался в Кириллове – неизвестно. В 2006 году 24 видовые открытки были приобретены у А.Н. Пробищева, жителя села Волокославинское. В 2008 году О.В. Вороновой в фонды была передана коллекция из 16 открыток, собранная научным сотрудником музея Л.В. Никаноровой, безвременно ушедшей из жизни. Среди дарителей, значительно пополнивших количество почтовых открыток за последние два десятилетия, можно назвать В.И. Гостинщикову, Т.В. и К.С. Церковницких. По одной-две видовых открытки поступили в фонды музея от Г.И. Алексеева (Белозерск), М.Д. Буйняковой (Москва), В.В. Веденина, О.В. Вороновой, Н.А. Зориной (Кириллов), супругов Осолихиных (Вологда), Л.Л. Петровой (Кириллов), А.А. Чеснокова (Череповец), И.Г. Щукиной (Белозерск). Таким образом, за три последних десятилетия в музейных фондах сформировалась значительная коллекция открыток с видами не только Кириллова, но и многих других городов России и зарубежных стран. Основную часть составляют открытки начала XX века, но есть одна открытка с рисованным видом Франкфурта-на-Майне, текст на которой датирован 16 июня 1899 года. Она была адресована из Германии в Тихвин Надежде Владимировне Фрост. Несколько открыток датируются 1930-ми годами, из них самая поздняя фотооткрытка с видом Москвы была напечатана в 1938 году.

Каталог «Видовые открытки конца XIX – начала XX века из фондов Кирилло-Белозерского музея-заповедника» представляет открытки, хранящиеся как в фонде открыток, так и в личных архивных делах отдела письменных источников. Каталог, содержащий не только описания, но и воспроизводящий обе стороны открыток, позволяет ввести их в научный оборот не только как иллюстративные источники, но и как письменные. В ряде случаев только открытки сохранили информацию об утраченных памятниках и о людях, отправлявших или получавших открытые письма. Сканированные открытки дают полное представление об оригинале, что избавляет от необходимости давать описание изображения. Изучение изображённых на открытках объектов требует особого исследования, так как некоторые населённые пункты и их улицы сменили свои названия, многие здания утрачены, некоторые памятники дошли до нас в искажённом виде.

Часть открыток из коллекции Кирилло-Белозерского музея была опубликована в 2002 году в альбоме «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века», составленном И.А. Смирновым. Каталог «Видовые открытки конца XIX – начала XX века из фондов Кирилло-Белозерского музея-заповедника» представляет открытки не только с кирилловскими видами, но и с видами многих других городов и местностей.

Каталог состоит из четырёх разделов: 1) Виды города Кириллова и его окрестностей, 2) Виды городов и местностей Вологодской области, 3) Виды городов и местностей России, 4) Виды городов и местностей зарубежных стран.

В первом разделе «Виды города Кириллова и его окрестностей» опубликовано 115 открыток, объединённых по тематическому принципу. Среди них 20 – с видами Кирилло-Белозерского монастыря, 50 – города Кириллова, 11 – Кузьминского канала, 9 – Горицкого Воскресенского монастыря, 1 – шлюза у Деревеньки на реке Шексне, относившейся к Мариинской водной системе, 1 – Ферапонтова монастыря, 4 – Цыпинского погоста и Цыпиной (Роскиной) горы, 1 – окрестностей д. Лукинское, 6 – села Волокославинское (Благовещение), 4 – Спасо-Порозовицкого лесопильного завода и его окрестностей, 1 – деревни Жилино. 7 – водной системы герцога Александра Виртембергского в окрестностях с. Волокославинское (Благовещение).

Названия городов, местностей и стран в рубриках внутри второго – четвёртого разделов даются в алфавитном порядке их современных названий с указанием прежних, если происходили переименования, и в соответствии с современным территориально-административным делением.

Во втором разделе «Виды городов и местностей Вологодской области» представлены 42 открытки с видами Белозерска (16), Кирилло-Новоезерского монастыря (1), Мариинской системы у посада Крохино (3), шлюзов у местечка Чайка (2), лесопильного завода на реке Шола (1), села Мунское (1) Вашкинского района, Великого Устюга (3), реки Сухоны в Опоках (1), Вологды (4), Вытегры (3), Тотьмы (1), Устюжны (1), Череповца (5).

В третьем разделе «Виды городов и местностей России» опубликовано 98 открыток, на которых изображены виды 23 городов и местностей. Среди них – Архангельск (2), Бранево Калининградской области, до 1945 года Браунсберг в Восточной Пруссии (1), Великие Луки (1), Великий Новгород (2), Иваново (1), Казань (1), Кисловодск (1), Корнево Калининградской области, до 1945 года Цинтен в Восточной Пруссии (1), Москва (3), Нижний Новгород (1), Псков (2), Рыбинск (1), Санкт-Петербург, прежде Петроград, Ленинград (32), Ломоносов, прежде Ораниенбаум (1), Петродворец, прежде Петергоф (1), Пушкин, прежде Царское Село (8), Саров (1), Сестрорецк (7), Смоленск (1), Сосновый Бор Ленинградской области, прежде санаторий Халила (1), Тихвин (26), Ярославль (1), Лысая гора на Волге (1) и Казбек на Кавказе (1).

В четвёртом разделе «Виды городов и местностей зарубежных стран» опубликованы 82 открытки, на которых представлены виды 19 стран, в том числе – Новый Афон (1) в Абхазии; Инсбрук (1), Грюндльзее (1) в Австрии; Аплдор (1), Глазго (4), Гринок (3), Ливерпуль (1) в Великобритании; Берлин (1), Киль (1), Франкфурт-на-Майне (1), Хайдельберг (1) в Германии; Салоники (1) в Греции; Иордан (1), Иерусалим (1) в Израиле; Рим (13), Генуя (1), Меран (1), Фелдгитер (1) в Италии; Телин (1) в Китае; Даугавпилс, прежде Двинск (1), Дубулты, прежде Дуббельн (1), Елгава, прежде Митава (1), Рига (3) в Латвии; Вильнюс, прежде Вильна (1) в Литве; Бендеры в Молдавии (1), Роттердам (1), Хейсденен (1) в Нидерландах; Одда (1), Харденгер (1) в Норвегии; Пасленк, прежде Прейсиш-Голланд, (1) в Польше; река Лауренс (1) в Соединённых Штатах Америки; Алупка (2), Евпатория (1), Киев (11), Козьмо-Дамианский монастырь в Крыму (1), Севастополь (1), Сумы (1), Суук-Су (1), Харьков (1), Ялта (2) в Украине; Пиккала (1), Турку (1), Хельсинки, прежде Гельсингфорс (1) в Финляндии; Версаль (1), Париж (2) во Франции; Пярну, прежде Пернов (1), Таллин, прежде Ревель (2), Тарту, прежде Дорпат, Юрьев (2) в Эстонии.

Каталожное описание имеет следующую структуру:

1. Вид открытки (открытое письмо, почтовая карточка). Несколько карточек, не предназначавшихся для отправления по почте в открытом виде (из набора «Виды Киева», памятные паломнические открытки), названы открытками.
2. Название. Названия открыток даны или в соответствии с названиями, указанными на самих открытках, или на основе имеющейся информации об изображённом объекте. Названия открыток, изданных в зарубежных странах, воспроизводятся на иностранном языке, рядом в скобках даётся их перевод.
3. Издатель, издательство, типография (при наличии информации).
4. Место печати (при наличии информации).
5. Дата или датировка (если на открытке не отмечен год издания, указывается дата по тексту или почтовому штемпелю).
6. Адресат (если открытка отправлялась по почте в открытом виде).
7. Материал, техника.
8. Размер (в сантиметрах).
9. Музейный шифр.
10. Источник и дата поступления.
11. Сохранность.
12. Экспонирование на выставках.
13. Публикация.

Раздел 1. Виды города Кириллова и его окрестностей.

Кирилло-Белозерский монастырь.

1. Открытое письмо. Кирилловский монастырь. Издатель и место печати не указаны. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,8×14,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 17657. На обороте штамп коллекционера: «Г Н». Поступило от С.А. Дмитриева (Череповец) по акту № 11 от 1.06.1995. Пожелтение, загрязнение. Экспонировалось в экспозиции «История Кирилло-Белозерского монастыря», 1999-2011. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.41.



2. Открытое письмо. Кирилловский монастырь. Издатель и место печати не указаны. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,8×14,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 18283. На обороте штамп коллекционера: «Г Н». Поступило от Н.В. Дмитриевой (Череповец) по акту № 2 от 28.03.1996. Пожелтение, загрязнение, пятна. Экспонировалось в экспозиции «История Кирилло-Белозерского монастыря», 1999-2011. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.40.



3. Открытое письмо. Кириллов. Монастырь. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,9×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп.1. Д. 373, КП 18267. На обороте штамп коллекционера: «Г Н». Поступило от Н.В. Дмитриевой (Череповец) по акту № 2 от

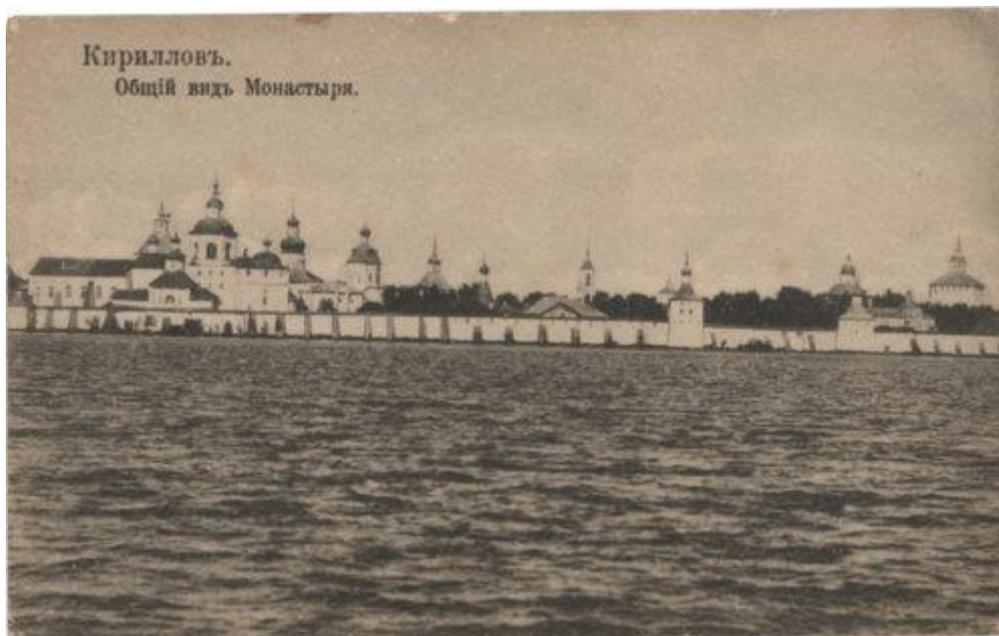
28.03.1996. Пожелтение, загрязнение, пятна. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.39.



4. Открытое письмо. Кириллов. Монастырь. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,9×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп.1. Д. 373, КП 14917. Поступило от Б.М. Пидемского (Санкт-Петербург) по акту № 56 от 16.11.1990. Незначительное пожелтение, загрязнение.



5. Открытое письмо. Кириллов. Общий вид монастыря. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,7×13,7. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп.1. Д. 373, КП 17567. На обороте: «6077 от В. Михалёвой. 15.8.62» Поступило от С.А. Дмитриева (Череповец) по акту № 5 от 14.04.1995. Пожелтение, загрязнение, пятна. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.37.



6. Открытое письмо. Кириллов. Общий вид монастыря. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,8×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп.1. Д. 373, КП 18264. На обороте штампы коллекционеров: «С.Г. Львов» и «ГН». Поступило от Н.В. Дмитриевой (Череповец) по акту № 2 от 28.03.1996. Пожелтение, загрязнение, пятна. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.38.



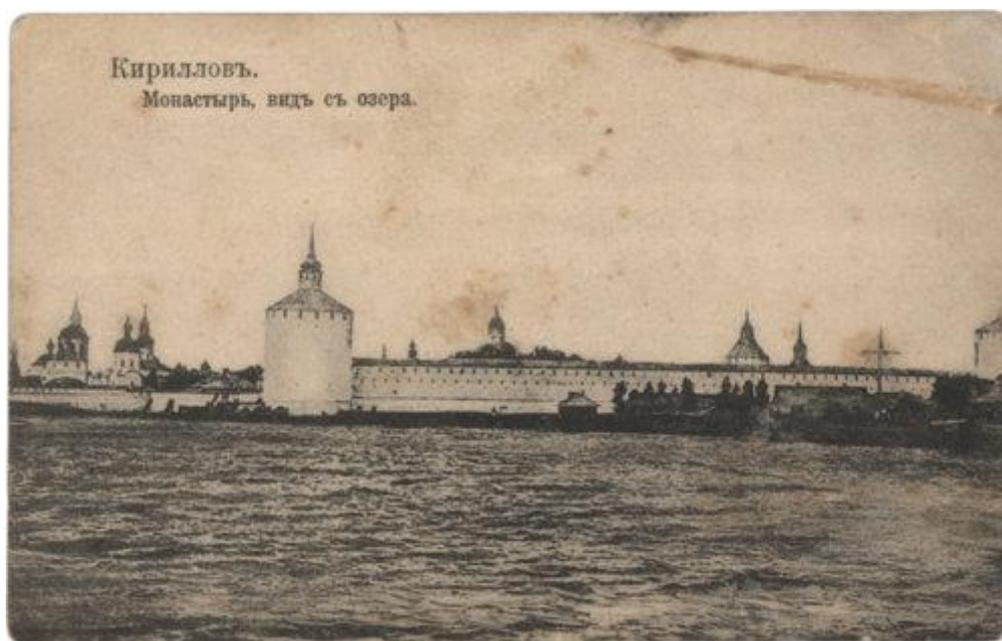
7. Открытое письмо. Кириллов. Общий вид монастыря. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,7×13,7. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп.1. Д. 373, КП 17652. На обороте штампы коллекционеров: «Ивлиев Ю.И.» и «Из коллекции Н.И. Порхунова». Поступило от С.А. Дмитриева (Череповец) по акту № 11 от 1.06.1995. Незначительное пожелтение, загрязнение.



8. Открытое письмо. Кириллов. Монастырь. Вид с озера. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,9×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп.1. Д. 373, КП 18271. На обороте штампы коллекционера: «Г Н». Поступило от Н.В. Дмитриевой (Череповец) по акту № 2 от 28.03.1996. Пожелтение, загрязнение, пятна.



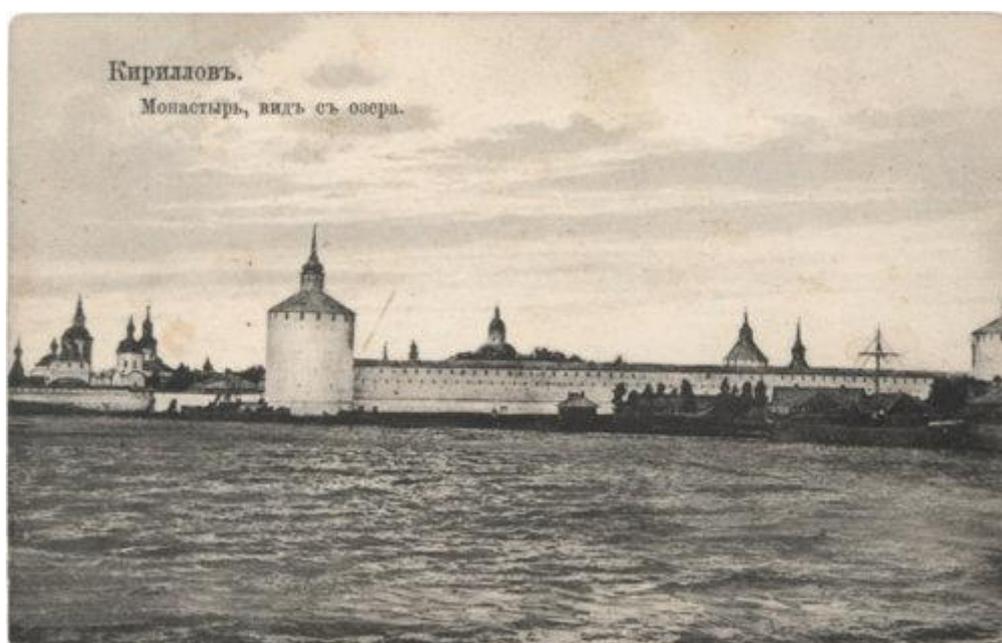
9. Открытое письмо. Кириллов. Монастырь. Вид с озера. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,7×13,7. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп.1. Д. 373, КП 15619. Поступило от А.М. Потанина (Псков) по акту № 2 от 15.01.1993. Пожелтение, загрязнение, пятна.



10. Открытое письмо. Кириллов. Монастырь. Вид с озера. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,7×13,7. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп.1. Д.373, КП 17653. На обороте: «6079 от В. Михалёвой. 15.8.62» Поступило от С.А. Дмитриева (Череповец) по акту № 11 от 1.06.1995. Пожелтение, загрязнение, пятна.



11. Открытое письмо. Кириллов. Монастырь. Вид с озера. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Текст датирован 24 декабря 1912 года. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 9,0×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп.1. Д. 373, КП 15881. Поступило от Г.И. Алексева (Белозерск) по акту № 17 от 20.10.1993. Незначительное загрязнение, пожелтение. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.43.



12. Открытое письмо. Кирилло-Белозерский монастырь. Башня Вологодская. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,7×13,6. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп.1. Д. 373, КП

15622. Поступило от А.М. Потанина (Псков) по акту № 2 от 15.01.1993. Пожелтение, загрязнение, пятна. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.42.



13. Открытое письмо. Кирилло-Белозерский монастырь. Башня Вологодская. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,8×13,6. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп.1, Д. 373, КП 17656. На обороте: «6084 от В. Михалёвой. 15.8.62» Поступило от С.А. Дмитриева (Череповец) по акту №11 от 1.06.1995. Пожелтение, загрязнение, пятна.



14. Открытое письмо. Кирилло-Белозерский монастырь. Башня Вологодская. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,8×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп.1. Д. 373, КП 18274. На обороте штамп коллекционера: «Г Н». Поступило от Н.В. Дмитриевой (Череповец) по акту № 2 от 28.03.1996. Пожелтение, загрязнение.

15. Открытое письмо. Кирилло-Белозерский монастырь. «Башня Патриарха Никона». Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,7×13,6. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп.1, Д. 373, КП 17569. На обороте: «6078 от В. Михалёвой. 15.8.62» Поступило от С.А. Дмитриева (Череповец) по акту № 5 от 14.04.1995. Пожелтение, загрязнение, пятна, потёртости.

16. Открытое письмо. Кирилло-Белозерский монастырь. «Башня Патриарха Никона». Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,6×13,7. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп.1, Д. 373, КП 17654. Поступило от С.А. Дмитриева (Череповец) по акту № 11 от 1.06.1995. Пожелтение, загрязнение, пятна. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.46.

17. Открытое письмо. Кирилло-Белозерский монастырь. «Башня Патриарха Никона». Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,8×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп.1. Д. 373, КП 17655. На обороте штампы коллекционеров «Ивлиев Ю.И.» и «Г Н». Поступило от С.А. Дмитриева (Череповец) по акту № 11 от 1.06.1995. Пожелтение, загрязнение, пятна.

18. Открытое письмо. Виды Кирилло-Белозерского монастыря. «Башня Патриарха Никона». Издатель и место издания не указаны. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,6×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп.1. Д.373, КП 18287. На обороте штампы коллекционеров: «Ивлиев Ю.И.» и «Г Н». Поступило от Н.В. Дмитриевой (Череповец) по акту №2 от 28.03.1996. Пожелтение, загрязнение, пятна. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.44.

19. Открытое письмо. Кирилло-Белозерский монастырь. «Башня Патриарха Никона». Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,6×13,7. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2. Д. 33, КП 20690/10. Поступило от С.А. Бановича (Санкт-Петербург) по акту № 8 от 4.05.2001. Пожелтение, загрязнение, пятна.

20. Открытое письмо. Кирилло-Белозерский монастырь. «Башня Патриарха Никона». Фототип. А.В. Малькова. Город Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,7×13,2. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп.1. Д.373. На лицевой стороне надпись: «Л. Ровенск...». Поступило от К.С. Церковницкого (Кириллов). Пожелтение, загрязнение, пятна, утрачены левые уголки. Публикация: «Уездный город

Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.45.

Кириллов.

21. Открытое письмо. Кириллов. Общий вид. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Типография и переплётная С.А. Рукина. Город Кириллов Новгородской губернии. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,8×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 11497. Поступило от Н.С. Рукина (Кириллов) по акту № 14 от 28.02.1986. Пожелтение, загрязнение, пятна, следы сгибов.

22. Открытое письмо. Кириллов. Общий вид. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,8×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 14920. Поступило от Б.М. Пидемского (Санкт-Петербург) по акту № 56 от 16.11.1990. Пожелтение, загрязнение, деформация.

23. Открытое письмо. Кириллов. Общий вид. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,9×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 17568. На обороте штамп: «Маг.61.10 коп.». Поступило от С.А. Дмитриева (Череповец) по акту № 5 от 14.04.1995. Пожелтение, загрязнение, пятна.

24. Открытое письмо. Кириллов. Общий вид. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 9,0×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 17658. На обороте штампы коллекционера: «Из собрания Г.И. Никишина» и «Г Н». Поступило от С.А. Дмитриева (Череповец) по акту № 11 от 1.06.1995. Пожелтение, загрязнение, пятна. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.17.

25. Открытое письмо. Кириллов. Общий вид. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,8×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 18266. На обороте штампы коллекционера: «Из собрания Г.И. Никишина» и «Г Н». Поступило от Н.В. Дмитриевой (Череповец) по акту № 2 от 28.03.1996. Пожелтение, загрязнение, пятна.

26. Открытое письмо. Кириллов. Общий вид. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,8×13,7. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 18275. На обороте штампы коллекционеров: «Ивлиев Ю.И.», «Из собрания Г.И. Никишина» и «Г Н». Поступило от Н.В. Дмитриевой (Череповец) по акту № 2 от 28.03.1996. Пожелтение, загрязнение, пятна. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.18.

27. Открытое письмо. Кириллов. Общий вид. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,7×13,5. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373. На лицевой стороне надпись: «Л. Ровен...». Поступило от К.С. Церковницкого. Пожелтение, загрязнение, пятна, неровность нижнего края.

28. Открытое письмо. Кириллов. Площадь. Издание П. Пурышева. Город Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,9×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 11498. Поступило от Н.С. Рукина (Кириллов) по акту № 14 от 28.02.86. Пожелтение, загрязнение, обратная сторона частично заклеена бумагой. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.20.

29. Открытое письмо. Кириллов. Площадь. Издание П. Пурышева. Город Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,9×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 17660. На лицевой стороне надпечатка «Христось Воскресе!». На обороте надпись: «6080 от В. Михалёвой». Поступило от С.А. Дмитриева по акту № 11 от 1.06.95. Пожелтение, загрязнение, пятна. Экспонировалось на выставке «Пасхальные открытки из собрания Кирилло-Белозерского музея-заповедника», 2010. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.21.

30. Открытое письмо. Кириллов. Площадь. Издание П. Пурышева. Город Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 9,0×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 17659. Поступило от С.А. Дмитриева (Череповец) по акту № 11 от 1. 06. 1995. Пожелтение, загрязнение, пятна.

31. Открытое письмо. Кириллов. Площадь. Издание П. Пурышева. Город Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,9×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 18277. На обороте штампы коллекционера: «Из собрания Г.И. Никишина. Череповец» и «Г Н». Поступило от Н.В. Дмитриевой (Череповец) по акту № 2 от 28. 03. 1996. Пожелтение, загрязнение, пятна.

32. Открытое письмо. Кириллов. Угол Базарной площади. Фототип. А.В. Малькова. Город Кириллов. Начало XX века. Адресовано в Талицы Елизавете Андреевне Балдиной. Марка. Почтовый штемпель «Петропавловское 15. 4. 10». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,9×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 14923. Поступило от Б.М. Пидемского (Санкт-Петербург) по акту № 56 от 16. 11. 1990. Пожелтение, загрязнение, пятна.

33. Открытое письмо. Кириллов. Угол Базарной площади. Фототип. А.В. Малькова. Город Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,9×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 18281. На обороте надпись карандашом «Вологодская обл.» и штамп коллекционера «Г Н». Поступило от Н.В. Дмитриевой (Череповец) по акту № 2 от 28. 03. 1996. Пожелтение, загрязнение. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.22.

34. Открытое письмо. Кириллов. Собор. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,7×13,7. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 11495. Поступило от Н.С. Рукина (Кириллов) по акту № 14 от 28.02. 1986. Пожелтение, загрязнение, пятна.

35. Открытое письмо. Кириллов. Собор. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,7×13,7. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 17566. На обороте штамп коллекционера «Г Н». Поступило от С.А. Дмитриева (Череповец) по акту № 5 от 14. 04. 1995. Пожелтение, загрязнение, следы цветного карандаша. Публикация: «Уездный город

Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.19.

36. Открытое письмо. Кириллов. Собор. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,9×13,7. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 17670. На обороте штамп коллекционера «Г Н». Поступило от С.А. Дмитриева (Череповец) по акту № 11 от 1. 06. 1995. Пожелтение, загрязнение, пятна.

37. Открытое письмо. Кириллов. Собор. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,7×13,7. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 17669. На обороте штампы коллекционеров: «Ивлиев Ю.И.» и «Из коллекции Н.И. Порхунова». Поступило от С.А. Дмитриева (Череповец) по акту № 11 от 1. 06. 1995. Пожелтение, загрязнение. Экспонировалось в экспозиции «История Кирилло-Белозерского монастыря», 1999-2011.

38. Открытое письмо. Кириллов. Собор. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,7×13,7. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 18273. Поступило от Н.В. Дмитриевой (Череповец) по акту № 2 от 28. 03. 1996. Незначительное пожелтение, загрязнение.

39. Открытое письмо. Кириллов. Гостинодворская улица. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,9×13,5. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 15621. Поступило от А.М. Потанина по акту № 2 от 15. 01. 1993. Пожелтение, загрязнение, пятна. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.23.

40. Открытое письмо. Кириллов. Гостинодворская улица. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,9×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 17661. На обороте штамп коллекционера: «Из собрания Г.И. Никишина. Череповец» и «Г Н». Поступило от С.А. Дмитриева (Череповец) по акту № 11 от 1. 06. 1995. Пожелтение, загрязнение, пятна, на обороте верхний левый уголок заклеен.

41. Открытое письмо. Кириллов. Гостинодворская улица. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,8×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 17662. На обороте штамп коллекционера: «Ивлиев Ю. И.». Поступило от С.А. Дмитриева (Череповец) по акту № 11 от 1. 06. 1995. Пожелтение, загрязнение.

42. Открытое письмо. Кириллов. Гостинодворская улица. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,5×13,3. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 17663. Поступило от С.А. Дмитриева (Череповец) по акту № 11 от 1. 06. 1995. Пожелтение, загрязнение, пятна, следы сгибов, утрачен левый верхний уголок.

43. Открытое письмо. Кириллов. Гостинодворская улица. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 9,0×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 18269. На обороте штампы коллекционера: «Из собрания Г.И. Никишина. Череповец» и «Г Н».

Поступило от Н.В. Дмитриевой (Череповец) по акту № 2 от 28. 03. 1996. Пожелтение, загрязнение.

44. Открытое письмо. Кириллов. Улица в городе Кириллове. (Гостинодворская улица). Издатель и место издания не указаны. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,9×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп. 2, Д. 33, КП 20690/12. Поступило от С.А. Бановича (Санкт-Петербург) по акту № 8 от 4. 05. 2001. Пожелтение, загрязнение, след сгиба. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.32.

45. Открытое письмо. Кириллов. Большая Набережная. Издание П. Пурышева. Город Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,7×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 11499. Поступило от Н.С. Рукина (Кириллов) по акту № 14 от 28.02.86. Пожелтение, загрязнение, пятна, след сгиба. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.26.

46. Открытое письмо. Кириллов. Большая Набережная. Издание П. Пурышева. Город Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,9×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 14921. Поступило от Б.М. Пидемского (Санкт-Петербург) по акту № 56 от 16.11.1990. Пожелтение, загрязнение, пятна, деформация бумаги.

47. Открытое письмо. Кириллов. Большая Набережная. Фототип. А.В. Малькова. Город Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,8×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 18280. На обороте надпись карандашом «Вологодская обл.» , штампы коллекционера «Из собрания Г.И. Никишина» и «Г Н». Поступило от Н.В. Дмитриевой (Череповец) по акту № 2 от 28. 03. 1996. Пожелтение, загрязнение. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.24.

48. Открытое письмо. Кириллов. Большая Набережная. Издание П. Пурышева. Город Кириллов. Начало XX века. Адресована в Петербург в клинику Елены Павловны Александру Семёновичу Гублеру. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,7×13,7. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 18286. На обороте штампы коллекционера «Из собрания Г.И. Никишина, г. Череповец» и «Г Н». Поступило от Н.В. Дмитриевой (Череповец) по акту № 2 от 28. 03. 1996. Пожелтение, загрязнение, пятна, утрачена марка.

49. Открытое письмо. Кириллов. Набережная. Издание магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,8×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 18263. На обороте штампы коллекционера «Из собрания Г.И. Никишина, г. Череповец» и «Г Н». Поступило от Н.В. Дмитриевой (Череповец) по акту № 2 от 28. 03. 1996. Пожелтение, загрязнение, пятна. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.25.

50. Открытое письмо. Кириллов. Набережная. Издание магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. Адресовано в Ярославль Л.Г. Ровенской. Марка, штемпель Вологды «20.3.09», штемпель Ярославля «21.3.09». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,8×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373. На лицевой стороне надпись «Л.Ровен...». Поступило от К.С. Церковницкого (Кириллов). Пожелтение, загрязнение, пятна.

51. Открытое письмо. Кириллов. Ферапонтовская улица. Издание П. Пурышева. Город Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,9×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 14919. Поступило от Б.М. Пидемского (Санкт-Петербург) по акту № 56 от 16.11.1990. Пожелтение, загрязнение, пятна. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.31.

52. Открытое письмо. Кириллов. Ферапонтовская улица. Издание П. Пурышева. Город Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,9×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 17664. На лицевой стороне надпечатка «Христось Воскресе!», на обороте надпись: «6082 от В.Михалёвой. 15.8.62». Поступило от С.А. Дмитриева (Череповец) по акту № 11 от 1.06.1995. Пожелтение, загрязнение. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.30.

53. Открытое письмо. Кириллов. Ферапонтовская улица. Издание П. Пурышева. Город Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,9×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 17665. На обороте штамп коллекционера «Г Н». Поступило от С.А. Дмитриева (Череповец) по акту № 11 от 1.06.1995. Пожелтение, загрязнение, пятна.

54. Открытое письмо. Кириллов. Ферапонтовская улица. Издание П. Пурышева. Город Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,9×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 18276. Поступило от Н.В. Дмитриевой (Череповец) по акту № 2 от 28.03.1996. Пожелтение, загрязнение, пятна.

55. Открытое письмо. Кириллов. Ферапонтовская улица. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,8×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 18268. На обороте штамп коллекционера «Г Н». Поступило от Н.В. Дмитриевой (Череповец) по акту № 2 от 28.03.1996. Пожелтение, загрязнение, пятна. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.29.

56. Открытое письмо. Кириллов. Ферапонтовская улица. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,8×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп.1, Д.373. На лицевой стороне надпись «Л. Ровен...». Поступило от К.С. Церковницкого. Пожелтение, загрязнение, пятна, след сгиба.

57. Открытое письмо. Дом Кирилла Александровича Симонова (1877-1907). Город Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, фотопечать. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373. Поступило от В.К. Ильинской (Череповец). Пожелтение, загрязнение, пятна, след сгиба.

58. Открытое письмо. Кириллов. Шелепинская улица. Издание П. Пурышева. Город Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 9,0×13,7. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 18278. На обороте штамп коллекционера «Г Н». Поступило от Н.В. Дмитриевой (Череповец) по акту № 2 от 28.03.1996. Пожелтение, загрязнение, пятна. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.27.

59. Открытое письмо. Кириллов. Ивановская улица. Издание П. Пурышева. Город Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,9×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 14918. Поступило от Б.М. Пидемского (Санкт-Петербург) по акту № 56 от 16.11.1990. Пожелтение, загрязнение, пятна. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.28.
60. Открытое письмо. Кириллов. Ивановская улица. Издание П. Пурышева. Город Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,9×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 17666. На обороте штампы коллекционера: «Из собрания Г.И. Никишина, г. Череповец» и «Г Н». Поступило от С.А. Дмитриева (Череповец) по акту № 11 от 1.06.1995. Пожелтение, загрязнение, пятна.
61. Открытое письмо. Кириллов. Ивановская улица. Издание П. Пурышева. Город Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,9×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 18279. На обороте дарственная надпись, адресованная Ольге Фёдоровне Власовой 18 февраля 1914 года и штамп коллекционера «Ивлиев Ю.И.». Поступило от С.А. Дмитриева (Череповец) по акту № 11 от 1.06.1995. Пожелтение, загрязнение, пятна.
62. Почтовая карточка. Кириллов. Копань. Издатель и место издания не указаны. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 8,6×13,4. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 18288. На обороте штамп коллекционера «Г Н». Поступило от Н.В. Дмитриевой (Череповец) по акту №2 от 28.03.1996. Пожелтение, загрязнение, пятна. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.34.
63. Открытое письмо. Кириллов. Духовное училище. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,5×13,3. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 10364. Поступило от В.А. Антоновой (Кириллов) по акту № 13 от 21.12.1984. Пожелтение, загрязнение, пятна, следы сгибов и клея.
64. Открытое письмо. Кириллов. Духовное училище. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,8×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 11496. Поступило от Н.С. Рукина (Кириллов) по акту № 14 от 28.02.1986. Пожелтение, загрязнение, пятна. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.33.
65. Открытое письмо. Кириллов. Духовное училище. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,7×13,7. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 15620. Поступило от А.М. Потанина (Псков) по акту № 2 от 15.01.1993. Пожелтение, загрязнение, пятна.
66. Открытое письмо. Кириллов. Духовное училище. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,7×13,5. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 17565. На обороте надпись «6081. В. Михалёвой. 15.8.62». Поступило от С.А. Дмитриева (Череповец) по акту № 5 от 14.04.1995. Пожелтение, загрязнение.

67. Открытое письмо. Кириллов. Духовное училище. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,7×13,7. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 17668. На обороте штамп коллекционера «Ивлиев Ю.И.». Поступило от С.А. Дмитриева (Череповец) по акту № 11 от 1.06.1995. Пожелтение, загрязнение, пятна.

68. Открытое письмо. Кириллов. Духовное училище. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. Адресовано в Череповец, техническое училище, Софии Александровне Александровой. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,9×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 373, КП 17667. На обороте штамп коллекционера «Г Н». Поступило от С.А. Дмитриева (Череповец) по акту № 11 от 1.06.1995. Пожелтение, загрязнение, пятна, марки утрачены.

69. Открытое письмо. Кириллов. Духовное училище. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,7×13,6. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д. 374, КП 18265. На обороте штампы коллекционера «Из собрания Г.И. Никишина. Череповец» и «Г Н» Поступило от Н.В. Дмитриевой (Череповец) по акту № 2 от 28.03.1996. Пожелтение, загрязнение.

70. Открытое письмо. Здание Кирилловского Духовного училища. Город Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, фотопечать. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, фонд открыток. Поступило от Т.В. Церковницкой (Кириллов) по акту № 5 от 6.03.2012. Пожелтение, загрязнение, потёртости, угасание изображения.

Канал в Кузьминке.

71. Открытое письмо. Окрестность г. Кириллова. Кузьминка. Канал. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. Адресовано в Череповец Александру Николаевичу Добрякову от А. Лапина. Почтовый штемпель Кириллова «4.12. 13». Бумага, краска, печать. 8,7×13,7. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп.1, Д.373, НВ 1887. Поступило из РК КПСС через Л.А.Корнилова по акту № 22 от 24.05.1979. Пожелтение, загрязнение, пятна. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.36.

72. Открытое письмо. Окрестность г. Кириллова. Кузьминка. Канал. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,8×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп.1, Д.373, КП 14922. Поступило от Б.М. Пидемского (Санкт-Петербург) по акту № 56 от 16.11.1990. Пожелтение, загрязнение, пятна.

73. Открытое письмо. Окрестность г. Кириллова. Кузьминка. Канал. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,8×13,7. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп.1, Д.373, КП 15623. Поступило от А.М. Потанина (Псков) по акту № 2 от 15.01.1993. Пожелтение, загрязнение, пятна.

74. Открытое письмо. Окрестность г. Кириллова. Кузьминка. Канал. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. Адресовано в Петроград Марии Николаевне Куклиновой от П.Куклинова. Марка. Почтовые штемпели «Иванов Бор 29.10.15» и «Петроград 1.11.15». Бумага, краска, печать. 8,8×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп.1, Д.373, КП 17564. Поступило от С.А. Дмитриева (Череповец) по акту № 5 от 14.04.1995. Пожелтение, загрязнение, пятна.

75. Открытое письмо. Окрестность г. Кириллова. Кузьминка. Канал. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,9×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп.1, Д.373, КП 17672. Штмп коллекционера «Г Н». Поступило от С.А. Дмитриева (Череповец) по акту № 11 от 1.06.1995. Пожелтение, загрязнение, пятна.

76. Открытое письмо. Окрестность г. Кириллова. Кузьминка. Канал. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 9,0×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп.1, Д.373, КП 17671. На обороте штампы коллекционеров «Ивлиев Ю.И.», «Из коллекции Н.И. Порхунова», «Г Н». Поступило от С.А. Дмитриева (Череповец) по акту № 11 от 1.06.1995. Пожелтение, загрязнение, пятна. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.83.

77. Открытое письмо. Окрестность г. Кириллова. Кузьминка. Канал. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,9×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп.1, Д.373, КП 17673. На обороте штампы коллекционера «Г Н». Поступило от С.А. Дмитриева (Череповец) по акту № 11 от 1.06.1995. Пожелтение, загрязнение, пятна.

78. Открытое письмо. Окрестность г. Кириллова. Кузьминка. Канал. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,8×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп.1, Д.373, КП 17674. Поступило от С.А. Дмитриева (Череповец) по акту № 11 от 1.06.1995. Пожелтение, загрязнение, пятна.

79. Открытое письмо. Окрестность г. Кириллова. Кузьминка. Канал. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,6×13,5. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп.1, Д.373, КП 18270. На обороте надпись простым карандашом «Губер Господина Великого Новгорода», штампы коллекционеров «Из коллекции Ю.И. Ивлиева», «Г Н». Поступило от Н.В. Дмитриевой (Череповец) по акту № 2 от 28.03.1996. Пожелтение, загрязнение, пятна.

80. Открытое письмо. Окрестность г. Кириллова. Кузьминка. Канал. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,9×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп.1, Д.373, КП 18272. На обороте штампы коллекционера «Г Н». Поступило от Н.В. Дмитриевой (Череповец) по акту № 2 от 28.03.1996. Пожелтение, загрязнение, пятна. Экспонировалось в экспозиции «История города Кириллова», 1999-2010. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.35.

81. Открытое письмо. Окрестность г. Кириллова. Кузьминка. Канал. Издание книжного магазина М.П. Лапиной. Кириллов. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,7×13,7. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.33, КП 20690/11. Поступило от С.А. Бановича (Санкт-Петербург) по акту № 8 от 4.05.2001. Пожелтение, загрязнение, след сгиба.

Горицкий Воскресенский женский монастырь.

82. /Открытое письмо/. Окрестности г. Кириллова. Воскресенский Горицкий женский монастырь. Издатель и место издания не указаны. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 9,7×14,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп.1, Д.373, КП 15625. Поступило от А.М. Потанина (Псков) по акту №2 от 15.01.1993. Пожелтение, загрязнение, пятна, следы сгибов. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.58.

83. /Открытое письмо/. Окрестности г. Кириллова. Воскресенский Горицкий женский монастырь. Издатель и место издания не указаны. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 9,6×14,6. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп.1, Д.373, КП 15624. Поступило от А.М. Потанина (Псков) по акту № 2 от 15.01.1993. Пожелтение, загрязнение, пятна, незначительные разрывы.

84. Открытое письмо. Мариинская система. Горицкий монастырь. Издание книжного магазина В.А. Шулятиковой. Город Череповец. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,8×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп.1, Д.373, КП 18282. Поступило от Н.В. Дмитриевой (Череповец) по акту № 2 от 28.03.1996. Пожелтение, незначительное загрязнение. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.90.

85. /Открытое письмо/. Окрестности г. Кириллова. Воскресенский Горицкий женский монастырь. Издатель и место издания не указаны. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 9,0×13,4. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп.1, Д.373, КП 18285. На обороте штамп коллекционера «Г Н». Поступило от Н.В. Дмитриевой (Череповец) по акту № 2 от 28.03.1996. Пожелтение, загрязнение, вырезаны нижние уголки.

86. /Открытое письмо/. Окрестности г. Кириллова. Воскресенский Горицкий женский монастырь. Издатель и место издания не указаны. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,7×14,0. КБИАХМ, ОПИ, ф.1, оп.1, д.373, КП 18284. На обороте надпись карандашом «п/х Владимир (Милютина)», штамп коллекционера «Г Н». Поступило от Н.В. Дмитриевой (Череповец) по акту № 2 от 28.03.1996. Пожелтение, загрязнение, срезаны нижние уголки.

87. /Открытое письмо/. Окрестности г. Кириллова. Воскресенский Горицкий женский монастырь. Издатель и место издания не указаны. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 9,8×14,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп.1, Д.373, КП 18313. Поступило от О.В. Вороновой (Кириллов) по акту № 4 от 28. 03.1996. Пожелтение, загрязнение, пятна, след сгиба.

88. Открытое письмо. Горицкий монастырь. Фотография И.И. Бриллиантова. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, фотопечать. 8,9×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.7, НВ 5033. Поступило от Г.Л. Чичериной (Лихославль) по акту № 5 от 16. 06. 1990. Пожелтение, загрязнение, угасание изображения. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.59.

89. Открытое письмо. Мариинская система. Горицкий монастырь. Издание книжного магазина В.А. Шулятиковой. Город Череповец. Начало XX века. Адресовано Евгении Эдмундовне Хржановской. Почтовый штемпель «Санкт-Петербург 7.9.12». Бумага,

краска, печать, чернила, рукопись. 8,8×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп.1, Д.373, КП 15302. Поступило от И.Г. Щукиной (Белозерск) по акту № 20 от 8.10.1991. Пожелтение, незначительное загрязнение.

90. /Открытое письмо/. Окрестности г. Кириллова. Воскресенский Горицкий женский монастырь. Коломенская электропечатня, Прядильная, 20. . Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 9,0×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп.1, Д.373, КП 17675. Пожелтение, загрязнение, пятна, след сгиба. Поступило от С.А. Дмитриева (Череповец) по акту № 11 от 1.06.1995. Пожелтение, загрязнение, пятна, угасание текста, марка утрачена. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.57.

Шлюз у Деревеньки (Мариинская система).

91. Открытое письмо. Мариинская система. Шлюз у Деревеньки на р. Шексне. Издание книжного магазина В.А. Шулятиковой. Город Череповец. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,7×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп.1, Д.373, КП 17676. Надпись на обороте карандашом: «п/х «Легкий», позднее «Гражданин», штамп коллекционера «Г Н» Поступило от С.А. Дмитриева (Череповец) по акту № 11 от 1.06.1995. Пожелтение, загрязнение, пятна. Экспонировалось в экспозиции «История города Кириллова», 1999-2010. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.94.

Ферапонтов монастырь и его окрестности (Цыпинский погост, Лукинское).

92. Почтовая карточка. Ферапонтов монастырь – место заточения патриарха Никона (в Кирилловском уезде Новг. губ.). Издатель и место издания не указаны. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,4×14,1. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 26079. Поступило от А.А. Чеснокова (Череповец) по акту № 29 от 16.10.2007. Пожелтение, загрязнение, пятна, потёртость, следы сгибов.

93. Открытое письмо. Село Цыпино. Фото Бриллиантовых. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, фотопечать. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.7, НВ 5041. Поступило от Г.Л. Чичериной (Лихославль) по акту № 5 от 16. 06. 1990. Пожелтение, угасание изображения. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.62.

94. Открытое письмо. Ильинская церковь. Фото Бриллиантовых. 1909 год. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, фотопечать, чернила, рукопись. 14,0×9,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.7, НВ 5021. Поступило от Г.Л. Чичериной (Лихославль) по акту № 5 от 16. 06. 1990. Пожелтение, загрязнение, угасание изображения. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.63.

95. Открытое письмо. Вид с Роскиной горы в сторону Ильинского погоста. Фото Бриллиантовых. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, фотопечать. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.7, НВ 5037. Поступило от Г.Л.

Чичериной (Лихославль) по акту № 5 от 16. 06. 1990. Пожелтение, угасание изображения. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.61.

96. Открытое письмо. Роскина гора. Часовня. Фото Бриллиантовых. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, фотопечать. 13,8×9,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.7, НВ 5032. Поступило от Г.Л. Чичериной (Лихославль) по акту № 5 от 16. 06. 1990. Пожелтение, угасание изображения. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.64.

97. Открытое письмо. Окрестности деревни Лукинское Феропонтовской волости. Издатель и место издания не указаны. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 7,8×13,2. КБИАХМ, ОПИ, фонд фотографий, д.1, КП 18917. Поступило от М.Д. Буйняковой (Москва) по акту № 22 от 22.04.1997. Пожелтение, загрязнение, пятна, верхний и правый края срезаны.

Село Волокославинское (Благовещение) и его окрестности (Спасо-Порозовицкий завод, д. Жилино, канал)

98. /Почтовая карточка/. Дом Маркеловых в с. Благовещение. Фото Афониных. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, фотопечать. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, фонд фотографий, д.2, КП 18770/5. Поступило от А.А. Афонина (Санкт-Петербург) по акту № 14 от 23.01.1997. Пожелтение, загрязнение, следы сгибов. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.68.

99. /Почтовая карточка/. Магазин Маркеловых в с. Благовещение. Фото Афониных. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, фотопечать. 8.8×13,8. КБИАХМ, ОПИ, фонд фотографий, д.2, КП 18770/13. Поступило от А.А. Афонина (Санкт-Петербург) по акту № 14 от 23.01.1997. Пожелтение, загрязнение, на обороте следы клея. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.67.

100. /Почтовая карточка/. Торговые ряды в с. Благовещение. Фото Афониных. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, фотопечать. 8.9×13,8. КБИАХМ, ОПИ, фонд фотографий, д.2, КП 18770/9. Поступило от А.А. Афонина (Санкт-Петербург) по акту № 14 от 23.01.1997. Пожелтение, загрязнение. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.66.

101. /Почтовая карточка/. Село Благовещение. Фото Афониных. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, фотопечать. 8.9×13,8. КБИАХМ, ОПИ, фонд фотографий, д.2, КП 18770/16. Поступило от А.А. Афонина (Санкт-Петербург) по акту № 14 от 23.01.1997. Пожелтение, загрязнение, на обороте следы клея.

102. Почтовая карточка. Дом Потанина (?) в с. Благовещение. Фото Афониных. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, фотопечать. 8.7×13,7. КБИАХМ, ОПИ, фонд фотографий, д.2, КП 18770/8. Поступило от А.А. Афонина (Санкт-Петербург) по акту № 14 от 23.01.1997. Пожелтение, загрязнение. Публикация: «Уездный

город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.69.

103. /Почтовая карточка/. Около Благовещенской церкви в с. Благовещение. Фото Афониных. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, фотопечать. 8,9×13,9. КБИАХМ, ОПИ, фонд фотографий, д.2, КП 18770/21. Поступило от А.А. Афолина (Санкт-Петербург) по акту № 14 от 23.01.1997. Пожелтение, загрязнение, пятна. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.71.

104. Почтовая карточка. Спасо-Порозовицкий лесопильный завод Неворотиных. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, фотопечать. 8,9×13,9. КБИАХМ, ОПИ, фонд фотографий, д.2. Поступило от А.А. Афолина (Санкт-Петербург) по акту № 14 от 23.01.1997. Пожелтение, загрязнение, пятна. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.77.

105. Почтовая карточка. Спасо-Порозовицкий лесопильный завод Неворотиных. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, фотопечать. 8,7×13,7. КБИАХМ, ОПИ, фонд фотографий, д.2. Поступило от А.А. Афолина (Санкт-Петербург) по акту № 14 от 23.01.1997. Пожелтение, загрязнение, на обороте следы клея. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.76.

106. /Почтовая карточка/. В окрестностях Спасо-Порозовицкого лесопильного завода Неворотиных. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, фотопечать. 8,3×13,7. КБИАХМ, ОПИ, фонд фотографий, д.2, КП 18770/36. Поступило от А.А. Афолина (Санкт-Петербург) по акту № 14 от 23.01.1997. Пожелтение, загрязнение, пятна.

107. /Почтовая карточка/. Спасо-Порозовицкая лавка (в дверях Дмитрий Виссарионович Афонин). Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, фотопечать. 13,9×8,9. КБИАХМ, ОПИ, фонд фотографий, д.2, КП 18770/10. Поступило от А.А. Афолина (Санкт-Петербург) по акту № 14 от 23.01.1997. Пожелтение, загрязнение, на обороте следы клея. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.75.

108. /Почтовая карточка/. Около дома в д. Жилино. (Дмитрий Виссарионович Афонин). Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, фотопечать. 14,0×8,9. КБИАХМ, ОПИ, фонд фотографий, д.2, КП 18770/7. Поступило от А.А. Афолина (Санкт-Петербург) по акту № 14 от 23.01.1997. Пожелтение, загрязнение, на обороте следы клея.

Канал около села Благовещение.

109. /Почтовая карточка/. Пароход на канале. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, фотопечать. 8,9×13,9. КБИАХМ, ОПИ, фонд фотографий, д.2, КП 18770/46. Поступило от А.А. Афолина (Санкт-Петербург) по акту № 14 от 23.01.1997. Пожелтение, загрязнение. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.87.

110. /Почтовая карточка/. Пассажирское судно «Братья». Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, фотопечать. 9,0×13,9. КБИАХМ, ОПИ, фонд фотографий, д.2, КП 18770/45. Поступило от А.А. Афолина (Санкт-Петербург) по акту № 14 от 23.01.1997. Пожелтение, загрязнение. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.88.

111. /Почтовая карточка/. Проводка пассажирского парохода по каналу. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, фотопечать. 8,8×14,0. КБИАХМ, ОПИ, фонд фотографий, д.2, КП 18770/42. Поступило от А.А. Афолина (Санкт-Петербург) по акту № 14 от 23.01.1997. Пожелтение, загрязнение. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.89.

112. Почтовая карточка. Проводка барж с лесом по каналу. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, фотопечать. 8,2×12,3. КБИАХМ, ОПИ, фонд фотографий, д.2, КП 18770/32. Поступило от А.А. Афолина (Санкт-Петербург) по акту №14 от 23.01.1997. Пожелтение, загрязнение. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.84.

113. /Почтовая карточка/. Лодка на канале. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, фотопечать. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, фонд фотографий, д.2, КП 18770/38. Поступило от А.А. Афолина (Санкт-Петербург) по акту № 14 от 23.01.1997. Пожелтение, загрязнение.

114. /Почтовая карточка/. Лагерь военнопленных на берегу канала. 1916-1917 годы. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, фотопечать. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, фонд фотографий, д.2, КП 18770/43. Поступило от А.А. Афолина (Санкт-Петербург) по акту № 14 от 23.01.1997. Пожелтение, загрязнение. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.86.

115. /Почтовая карточка/. Строительство шлюзовой камеры. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, фотопечать. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, фонд фотографий, д.2, КП 18770/35. Поступило от А.А. Афолина (Санкт-Петербург) по акту № 14 от 23.01.1997. Пожелтение, загрязнение. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.85.

Раздел 2. Виды городов и местностей Вологодской области.

Город Белозерск и его окрестности.

Белозерск.

116. Почтовая карточка. Белозерск. Собор. Духовное училище. Вал. Изд. и негат. А.Х. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать.

8,8×13,7. КБИАХМ, ОПИ, КП 26421. Поступило от О.В. Вороновой (коллекция Л.В. Никаноровой) по акту № 11 от 16.05.2008. Пожелтение, загрязнение, пятна.

117. Почтовая карточка. Белозерск. 4 вида: Церковь Рождества Христова. Церковь Успения Пресвятой Богородицы. Церковь Всемилоственного Спаса. Собор. Изд. и негат. А.Х. Начало XX века. Адресована в Чистополь Марии Александровне Измайловой. Марка, почтовый штемпель «Чистополь 8.6.12». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,8×13,7. КБИАХМ, ОПИ, КП 26432. Поступило от О.В. Вороновой (коллекция Л.В. Никаноровой) по акту № 11 от 16.05.2008. Пожелтение, загрязнение, пятна.

118. Открытое письмо. Белозерск. Вид с вала. Издание О.И. Романовского. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 9,3×14,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 26427. Поступило от О.В. Вороновой (коллекция Л.В. Никаноровой) по акту № 11 от 16.05.2008. Пожелтение, загрязнение, пятна.

119. Открытое письмо. Белозерск. Вид с вала. Издание О.И. Романовского. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Адресовано в Чистополь Серафиме Фёдоровне Ястребовой. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 9,3×14,2. КБИАХМ, ОПИ, КП 26425. Поступило от О.В. Вороновой (коллекция Л.В. Никаноровой) по акту № 11 от 16.05.2008. Пожелтение, загрязнение, пятна.

120. Почтовая карточка. Белозерск. Вид с Воскресенской колокольни. Изд. и негат. А.Х. Начало XX века. Адресована в Чистополь Серафиме Андреевне Хохряковой, фельдшерице земской больницы. Марка, почтовые штемпели «Белозерск 8.4.14», «Чистополь 14.4.14». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,8×13,8. КБИАХМ, ОПИ, КП 26424. Поступило от О.В. Вороновой (коллекция Л.В. Никаноровой) по акту № 11 от 16.05.2008. Пожелтение, загрязнение.

121. Почтовая карточка. Белозерск. Вид с каланчи на северную часть города. Изд. и негат. А.Х. Начало XX века. Адресована в Чистополь Серафиме Андреевне Хохряковой, фельдшерице земской больницы. Марка, почтовый штемпель «Белозерск 3.8.13». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,8×13,8. КБИАХМ, ОПИ, КП 26428. Поступило от О.В. Вороновой (коллекция Л.В. Никаноровой) по акту № 11 от 16.05.2008. Пожелтение, загрязнение, утрачен нижний правый уголок.

122. Почтовая карточка. Белозерск. Мостовая улица. Изд. и негат. А.Х. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 8,9×13,9. КБИАХМ, ОПИ, КП 20111. Поступила по акту № 32 от 18.12.2000 (куплена в магазине «Букинист», Вологда). Пожелтение, пятна.

123. Открытое письмо. Белозерск. /Мостовая улица/. Издатель не указан. Начало XX века. Адресовано в Ярославль Александру Алексеевичу Мельникову. Марка, почтовый штемпель «Белозерск 8.4.11». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 9,0×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.149, КП 10362 Поступило от В.А. Мельниковой (Кириллов) по акту № 13 от 21.12. 1984. Пожелтение, загрязнение, пятна.

124. Почтовая карточка. Белозерск. Городское училище. Женская гимназия. Изд. и негат. А.Х. Начало XX века. Адресована в г.Чистополь Казанской губернии Серафиме Андреевне Хохряковой, фельдшерице земской больницы. Марка, почтовые штемпели «Белозерск 3.1.16», «Чистополь 10.1.16». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,8×13,8. КБИАХМ, ОПИ, КП 26429. Поступила от О.В. Вороновой (коллекция Л.В. Никаноровой) по акту № 11 от 16.05.2008. Пожелтение, загрязнение, следы сгибов.

125. Открытое письмо. Белозерск. Городское училище. Женская гимназия. Казначейство. Издание А.А. Хохрякова. Начало XX века. Адресовано в г. Чистополь Казанской губернии Серафиме Андреевне Хохряковой, фельдшернице земской больницы Марка, почтовые штемпели «Кириллов 21.3.15», «Чистополь 29.3.15». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 9,9×14,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 26430. Поступило от О.В. Вороновой (коллекция Л.В. Никаноровой) по акту № 11 от 16.05.2008. Пожелтение, загрязнение, пятна, следы сгибов.

126. Открытое письмо. Белозерск. Бульвар. Издание О.И. Романовского. Начало XX века. Адресовано в г. Чистополь Казанской губернии Серафиме Фёдоровне Ястребовой. Две марки, почтовый штемпель « 1.7.1907». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 9,2×14,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 26431. Поступило от О.В. Вороновой (коллекция Л.В. Никаноровой) по акту № 11 от 16.05.2008. Пожелтение, загрязнение, следы сгибов.

127. Почтовая карточка. Белозерск. 2 вида: Профиль озёрной дамбы и сада. Мост через ров к валу. Изд. и негат. А.Х. Начало XX века. Адресована в Чистополь Казанской губернии Серафиме Андреевне Хохряковой, фельдшернице земской больницы. Марка, почтовые штемпели «Белозерск 6.1.13», «Чистополь 12.1.13». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,8×13,8. КБИАХМ, ОПИ, КП 26433. Поступила от О.В. Вороновой (коллекция Л.В. Никаноровой) по акту № 11 от 16.05.2008. Пожелтение, загрязнение, следы сгибов, разрывы.

128. Открытое письмо. Белозерск. Канал. Издание О.И. Романовского. Начало XX века. Адресовано в Чистополь Казанской губернии Серафиме Андреевне Хохряковой, фельдшернице земской больницы. Марка, почтовые штемпели «Белозерск 19.12.06», «Чистопольская земская почта 5 янв. 1907». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 9,2×14,1. КБИАХМ, ОПИ, КП 26426. Поступило от О.В. Вороновой (коллекция Л.В. Никаноровой) по акту № 11 от 16.05.2008. Пожелтение, загрязнение, пятна.

129. Почтовая карточка. Белозерск. Канал. Изд. и негат. А.Х. Начало XX века. Адресована в Чистополь Казанской губернии Серафиме Андреевне Хохряковой, фельдшернице земской больницы. Марка, почтовые штемпели «Белозерск 11.4.11», «Чистополь 18.4.11». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,8×13,8. КБИАХМ, ОПИ, КП 26422. Поступила от О.В. Вороновой (коллекция Л.В. Никаноровой) по акту № 11 от 16.05.2008. Пожелтение, загрязнение, пятна, следы сгибов.

130. Почтовая карточка. Белозерск. Вид на озеро. Изд. и негат. А.Х. Начало XX века. Адресована в Чистополь Казанской губернии Серафиме Андреевне Хохряковой, фельдшернице земской больницы. Марка, почтовые штемпели «Белозерск 10.1.11», «Чистополь 15.1.11». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,8×13,7. КБИАХМ, ОПИ, КП 26423. Поступила от О.В. Вороновой (коллекция Л.В. Никаноровой) по акту № 11 от 16.05.2008. Пожелтение, загрязнение.

131. Почтовая карточка. Белозерск. Вид на озеро. Изд. и негат. А.Х. Начало XX века. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,8×13,8. КБИАХМ, ОПИ, КП 20112. Поступила по акту № 32 от 18.12.2000 (куплена в магазине «Букинист», Вологда). Пожелтение, пятна. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.95.

Кирилло-Новоезерский монастырь.

132. Открытое письмо. Кирилло-Новоезерский мужской монастырь. Издатель и место издания не указаны. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,8×13,9. КБИАХМ, ОПИ, КП 19978. Поступило от Осолихиных (Вологда) по акту № 20 от 23.04.2000. Пожелтение, угасание изображения.

Крохино.

133. Открытое письмо. Мариинская система. Плотины на р. Шексне у её истока из Белого озера у посада Крохино. Издание книжного магазина И.П. Шулятикова. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 9,0×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.1, Оп. 1, Д.373, КП 17570. На обороте надпись «6048 от В.Михалёвой. 15.8.62». Поступило от С.А. Дмитриева (Череповец) по акту № 5 от 14.04.1995. Пожелтение, загрязнение, потёртости. Экспонировалось в экспозиции «История города Кириллова», 1999-2010. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.93.

134. Открытое письмо. Мариинская система. Плотины на р. Шексне у её истока из Белого озера у посада Крохино. Издание книжного магазина И.П. Шулятикова. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 9,0×13,9. КБИАХМ, ОПИ, КП 20110. Поступило по акту № 32 от 18.12.2000 (куплено в магазине «Букинист», Вологда). Пожелтение, пятна.

135. Почтовая карточка. Посад Крохино. Шлюз Императрицы Марии Фёдоровны. Издатель и место издания не указаны. Начало XX века. Адресована Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,8×13,8. КБИАХМ, ОПИ, КП 20113. Поступила по акту № 32 от 18.12.2000 (куплена в магазине «Букинист», Вологда). Пожелтение, пятна. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.92.

Чайка.

136. Почтовая карточка. м. Чайка. Шлюз Безопасность. Изд. и негат. А.Х. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 8,8×13,8. КБИАХМ, ОПИ, КП 20114. Поступила по акту № 32 от 18.12.2000 (куплена в магазине «Букинист», Вологда). Пожелтение. Публикация: «Уездный город Кириллов и его окрестности на почтовых открытках начала XX века». Составитель И.А. Смирнов. М., 2002. С.91.

137. Почтовая карточка. Привет из Чайки. 4 вида: Отход пассажирского парохода. Аллея у старого шлюза. Новый шлюз. Шлюз во время пропуска судов. Изд. и негат. А.Х. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 8,9×14,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 26434. Поступила от О.В. Вороновой (коллекция Л.В. Никаноровой) по акту № 11 от 16.05.2008. Пожелтение, загрязнение, пятна.

Шола.

138. Почтовая карточка. Окрестности Белозерска. Заводская контора. Лесопильный завод на р. Шоле. Завод на р. Шоле. Изд. и негат. А.Х. Фототипия Шерер, Набгольц и К°. Москва. Начало XX века. Адресована в Кириллов З.И. Григорьевой. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,7×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2. Д.2. Поступила от Д.Ф. Екимовой по акту № 13 от 18.02.2002. Незначительное загрязнение.

Вашкинский район.

139. Открытое письмо. Церковь в селе Мунское. Издатель и место издания не указаны. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 9,0×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.7, НВ 5022. Поступило от Г.Л. Чичериной (Лихославль) по акту № 5 от 16. 06. 1990. Пожелтение, загрязнение.

Великий Устюг.

140. Открытое письмо. Великий Устюг. Пристань Северного пароходства. Фототипия Шерер, Набгольц и Ко. Москва, 1907 год. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,6×13,8. КБИАХМ, ОПИ, КП 20119. Поступило по акту № 32 от 18.12.2000 (куплено в магазине «Букинист», Вологда). Пожелтение.

141. Почтовая карточка. Великий Устюг. Пристань. Издание Т-ва «Мысль». В.Устюг. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 8,5×13,8. КБИАХМ, ОПИ, КП 20120. Поступила по акту № 32 от 18.12.2000 (куплено в магазине «Букинист», Вологда). Пожелтение.

142. Почтовая карточка. Великий Устюг. Пароход «Ломоносов». Издание Н.М. Маталаева. В.Устюг. Начало XX века. Адресована в Великий Устюг Эмилии Ивановне Смирновой. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,8×13,8. КБИАХМ, ОПИ, КП 20121. Поступила по акту № 32 от 18.12.2000 (куплено в магазине «Букинист», Вологда). Пожелтение, пятна.

143. Открытое письмо. Подъём парохода людьми в Опоках. Издание Н.М. Маталаева. В.Устюг. Начало XX века. Адресовано в Калугу Клавдии Николаевне Владимировой. Марка, почтовый штампель «Калуга 19.7.12». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 9,0×13,8. КБИАХМ, ОПИ, КП 20118. Поступило по акту № 32 от 18.12.2000 (куплено в магазине «Букинист», Вологда). Пожелтение.

Вологда.

144. Почтовая карточка. Вологда. Кирилловская улица. Фототипия Шерер, Набгольц и Ко. Москва. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 8,4×13,6. КБИАХМ, ОПИ, КП 22744. Поступила по акту № 47 от 29.10.2004 (куплена в магазине «Букинист», Вологда). Пожелтение, незначительное загрязнение.

145. Почтовая карточка. Вологда. Краснофлотская набережная. Завод «Красный Пахарь». ХРО-ГИЗ. Меццо-тинто Сокрайшефсовета. Москва. 1930-е годы. На обороте рукописный текст, датированный 1944 годом. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 10,5×14,6. КБИАХМ, ОПИ, КП 27045/13. Поступила от В.И. Гостинщиковой по акту № 14 от 7.06.2010. Пожелтение, загрязнение, пятна, потёртости, следы сгибов, разрыв, расслоение.

146. Почтовая карточка. Вологда. Рабфак. ХРО-ГИЗ. Меццо-тинто Сокрайшефсовета. Москва. 1930-е годы. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать.. 10,3×14,4. КБИАХМ, ОПИ, КП 27045/12. Поступила от В.И. Гостинщиковой по акту № 14 от 7.06.2010. Пожелтение, загрязнение, пятна.

147. Почтовая карточка. Вологда. Школа №1 второй ступени. ХРО-ГИЗ. Меццо-тинто Сокрайшефсовета. Москва. 1930-е годы. На обороте рукописный текст, датированный 1944 годом. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 10,4×14,7. КБИАХМ, ОПИ, КП 27045/14. Поступила от В.И. Гостинщиковой по акту № 14 от 7.06.2010. Пожелтение, загрязнение, пятна, потёртости, следы сгибов, разрыв, расслоение.

Вытегра.

148. Почтовая карточка. Вытегра. Пристань. Издатель и место не указаны. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 8,8×13,3. КБИАХМ, ОПИ, КП 20117. Поступила по акту № 32 от 18.12.2000 (куплена в магазине «Букинист», Вологда). Пожелтение, незначительное загрязнение.

149. Открытое письмо. Вытегра. Судходная система. Справа больницы. Т-во Р.Голике и Вильборг. Санкт-Петербург. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,8×13,8. КБИАХМ, ОПИ, КП 20115. Поступила по акту № 32 от 18.12.2000 (куплено в магазине «Букинист», Вологда). Пожелтение, пятна.

150. Почтовая карточка. Вытегра. Мариинский канал. Издатель и место издания не указаны. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 8,8×13,7. КБИАХМ, ОПИ, КП 20116. Поступила по акту № 32 от 18.12.2000 (куплена в магазине «Букинист», Вологда). Пожелтение, незначительное загрязнение.

Тотьма.

151. Открытое письмо. г.Тотьма Вологодской губ. Набережная ночью. Издание магазина Киренкова. Фототипия Шерер, Набольц и К°. Москва. Начало XX века. Адресовано в Верховажье Любови Васильевне Крестьянкиной. Почтовый штемпель «Тотьма 18.12.10». Бумага, краска, печать. 8,8×13,8. КБИАХМ, ОПИ, альбом В.И. Гостинщиковой. Пожелтение, загрязнение, пятна, потёртость.

Устюжна.

152. Открытое письмо. г. Устюжна. Общий вид. Издание магазина Е.А. Вороновой. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,7×14,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 20122. Поступило по акту № 32 от 18.12.2000 (куплено в магазине «Букинист», Вологда). Пожелтение.

Череповец.

153. Почтовая карточка. Череповец. Вид Воскресенского проспекта. Издатель не указан. Начало XX века. Адресована в Кириллов Алексею Ивановичу Мельникову из Череповца от С.А. Мельникова. Почтовые штемпели «Череповец 8.12.13», «Кириллов 9.12. 13». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,9×13,8. КБИАХМ, ОПИ, НВ 6852. Поступила от Н.А.Зориной (Кириллов) по акту № 6 от 15.08.2007. Пожелтение, загрязнение, пятна, часть марки утрачена.

154. Открытое письмо. Череповец. Техническое училище. Издание книжного магазина В.А. Шулятиковой. Череповец. Начало XX века. Адресовано в Тихвин Елене

Александровне Мельниковой. Почтовый штемпель «1907». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 9,0×13,7. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.1, Д.149. КП 10363. Поступило от В.А. Антоновой (Кириллов) по акту № 13 от 21.12.1984. Пожелтение, загрязнение, след сгиба, потёртость.

155. Открытое письмо. Череповец. Мастерские Технического училища. Издание книжного магазина В.А. Шулятиковой. Череповец. Начало XX века. Адресовано в Тихвин Алексею Ивановичу Мельникову. Почтовые штемпели: «Череповец 22.03.1908», «Тихвин 24.03.1908». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,8×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.1, Д.149. КП 10365. Поступило от В.А. Антоновой (Кириллов) по акту № 13 от 21.12.1984. Пожелтение, загрязнение, следы сгибов и цветного карандаша.

156. Открытое письмо. Череповец. Женская гимназия. Издание книжного магазина В.А. Шулятиковой. Череповец. Начало XX века. Адресовано Сергею Алексеевичу Мельникову. Марка, почтовые штемпели: «Кириллов 30.7.14», «Нижний Новгород 3.8.14». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,9×14,0. КБИАХМ, ОПИ, НВ 6853. Поступила от Н.А.Зориной (Кириллов) по акту № 6 от 15.08.2007. Пожелтение, загрязнение, утраты уголков.

157. Открытое письмо. Череповец. Почтовая контора. Издание книжного магазина В.А. Шулятиковой. Череповец. Начало XX века. Адресовано Антонине Константиновне Церковницкой. Почтовые штемпели: «Ярославль 8.2.10», «Кириллов 11.2.10». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,8×13,8. КБИАХМ, ОПИ. КП 27504. Поступило от Т.В. Церковницкой (Кириллов) по акту № 5 от 6.03.2012. Пожелтение, загрязнение, пятна, марка утрачена.

Раздел 3. Виды городов и местностей России.

Архангельск.

158. Открытое письмо. Катание на оленях в Архангельске. Фототипия Шерер, Набгольц и Ко. Москва Начало XX века. Адресовано в Ниловицы Андрею Гавриловичу Балдину из Архангельска 24.4.1909. Почтовый штемпель «Ниловицы 27.4.09». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,8×13,9. КБИАХМ, ОПИ, КП 26325/4. Поступило от Б.М.Пидемского (Санкт-Петербург) по акту № 35 от 3.12. 2007. Пожелтение, загрязнение, пятна, марка утрачена, деформация бумаги.

159. Почтовая карточка. Архангельск. Дом Горсовета. Издатель не указан. 1930-е годы. Адресована Ольге Леонидовне Церковницкой от Н.Соколова 3 октября 1935 года. Почтовые штемпели: «Вологда 1.10.35», «Череповец 5.10.35». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 14,9×10,3. КБИАХМ, ОПИ, КП 37508. Поступила от Т.В. Церковницкой по акту № 5 от 6.03.2012. Пожелтение, загрязнение, потёртости, пятна, следы сгибов.

Бранево Калининградской области (до 1945 года – Браунсберг в Восточной Пруссии).

160. Открытое письмо. Braunsberg. Ostpr. Muhlenbrucke. (Браунсберг, Восточная Пруссия, ныне Бранево, Калининградская область). Dr. Trenkler Co. Leipzig 1905. Адресовано Конерт (на немецком языке). Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,8×13,7. КБИАХМ, ОПИ, КП 23786 (альбом из дома Янусовых). Поступило от В.М. Ботиной (Кириллов) по акту № 46 от 25.11.2005. Пожелтение, загрязнение, пятна.

Великие Луки.

161. Открытое письмо. Великие Луки. Женская гимназия. Акционерное общество Гранберг в Стокгольме. Фотограф М.И. Герасимов, Псков. Адресовано в Кириллов Елизавете Фёдоровне Токарёвой. Почтовый штемпель «Великие Луки 19.10.08». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,7×13,8. КБИАХМ, ОПИ, КП 23786 (альбом из дома Янусовых). Поступило от В.М. Ботиной (Кириллов) по акту № 46 от 25.11.2005. Пожелтение, загрязнение, пятна, на обороте утраты текста, следы клея, часть марки утрачена.

Великий Новгород.

162. Открытое письмо. Новгород. Въезд в Кремль. Акционерное общество Гранберг в Стокгольме. Издание книжного магазина И.И. Дорер. Начало XX века. Адресовано Зинаиде Ивановне Григорьевой. Почтовые штемпели: «Новгород 9.10.06», «Кириллов 12.10.06». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 9,0×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2. Поступило от Д.Ф. Екимовой (г.Асбест) по акту № 13 от 18.02.2002. Пожелтение, загрязнение, пятна.

163. Открытое письмо. Новгород. Десятинный монастырь. Акционерное общество Гранберг в Стокгольме. Издание книжного магазина И.И. Дорер. Новгород. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 7,8×13,8. КБИАХМ, ОПИ, альбом В.И. Гостинщиковой. Пожелтение, загрязнение.

Иваново.

164. Открытое письмо. Иваново-Вознесенск. Вид на Соборную площадь. Издание Т-ва «Контрагент печати» в Москве. Шерер, Набоглиц и К°. Москва Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,9×14,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 23786 (альбом из дома Янусовых). Поступило от В.М. Ботиной (Кириллов) по акту № 46 от 25.11.2005. Пожелтение, загрязнение, пятна, следы сгибов, на обороте надписи букв и цифр.

Казань.

165. Почтовая карточка. Казань. Русская Швейцария. Павильон Алафузовых. А.М.К. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,6×14,0. КБИАХМ, ОПИ, альбом В.И. Гостинщиковой. Пожелтение, загрязнение, пятна, прокол.

Кисловодск.

166. Открытое письмо. Кисловодск. Скала «Палец» и закругление пути. Издание Т-ва К.П. Фототипия Отто Ренар, Москва. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 9,4×14,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 23786 (альбом из дома Янусовых). Поступило от В.М. Ботиной (Кириллов) по акту № 46 от 25.11.2005. Пожелтение, загрязнение, пятна, следы сгибов.

Корнево Калининградской области (до 1945 года – Цинтен в Восточной Пруссии).

167. Почтовая карточка. Gruss aus Zinten, Ostpr. (Привет из Цинтена, Восточная Пруссия, ныне Корнево Калининградской области). Totalansicht. Verlag H. Maecklenburg, Zinten. Начало XX века. Бумага, краска, печать. 8,9×14,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 23786 (альбом из дома Янусовых). Поступила от В.М. Ботиной (Кириллов) по акту № 46 от 25.11.2005. Утрачен почти весь верхний слой оборотной стороны.

Москва.

168. Почтовая карточка. Москва. Вид Кремля. Издатель обозначен монограммой «ПФА». Начало XX века. Почтовый штемпель 1921 года. Адресована в д. Кудрино Кирилловского уезда Надежде Афанасьевне Майоровой. Бумага, краска, печать, карандаш, рукопись. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 24334/28. Поступила от А.Н.Пробичева (с. Волокославинское) по акту № 68 от 12.10.2006. Пожелтение, загрязнение, пятна, следы сгибов, потёртости, текст частично угас.

169. Открытое письмо. Москва. Курский вокзал. О. Фон-Гиргенсон. Москва. Начало XX века. Адресована в Ялту Марии Владимировне Фрост. Марка. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,8×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2. Поступило от Д.Ф. Екимовой (г. Асбест) по акту № 13 от 18.02.2002. Пожелтение, загрязнение, пятна.

170. Почтовая карточка. Москва. Шоссе Энтузиастов (Ухтомский район Московской области). Фото Н. Грановского. Изд. Союзфото – Фотохудожник. Москва. 1938 год. Отпечатано на 5-й гос. ф-ке Союзфото, Пятницкая, 76. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, фотопечать. 9,0×14,5. КБИАХМ, ОПИ, КП 24334/37. Поступила от А.Н.Пробичева (с. Волокославинское) по акту № 68 от 12.10.2006. Пожелтение, незначительное загрязнение, пятна, след сгиба.

Нижний Новгород.

171. Открытое письмо. Нижний Новгород. Окружной суд и Дворянское собрание. Фототипия Шерер, Набгольц и К°. Москва. 1906 год. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,8×13,8. КБИАХМ, ОПИ, КП 26436. Поступило от О.В. Вороновой (коллекция Л.В. Никаноровой) по акту № 11 от 16.05.2008. Пожелтение, загрязнение, пятна.

Псков.

172. Открытое письмо. Псков. Запсковье. Издание писчебумажного магазина В.Каплан. Псков. Начало XX века. Адресовано Марии Ивановне Малиновской. Три марки, почтовые штемпели: «Псков 25.1.10», «Кириллов 28.1.10». 8,9×13,8. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. КБИАХМ, ОПИ. Источник поступления неизвестен. Пожелтение.

173. Почтовая карточка. Псков. Завеличье. Паромо - Успенская церковь. 1521 год. Издание Б.М. Габовича. Псков. Акц. О-во Гранберг в Стокгольме. Адресована Александру Николаевичу Архипову, крейсер «Аскольд», 1 марта 1917 года. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,9×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3. КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступила от Р.Н. Ходулиной по акту № 14 от 3.04.2000. Пожелтение, загрязнение, прокол, разрыв.

Рыбинск.

174. Открытое письмо. Рыбинск. Караван с Волги. Издание фотографа В.Н. Макарихина. Фототипия Шерер, Набгольц и К°. Москва. 1903 год. Адресовано Павлу Афанасьевичу Майорову в Санкт-Петербург от Андрея Хазова 27.06.10. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,9×14,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 24127/20. Поступило от А.Н. Пробичева (с. Волокославинское) по акту № 18 от 25.04.2006. Пожелтение, загрязнение, пятна, утрачен правый нижний уголок, загнут левый верхний уголок.

Санкт-Петербург и его окрестности.

Санкт-Петербург

175. Открытое письмо. Санкт-Петербург. Академия художеств. Ю. К. Гаупт, СПб, Гороховая, 11. Начало XX века. Адресовано в Старый Петергоф Наталии Николаевне Мориной. Почтовый штемпель «23.8.17». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,7×13,7. КБИАХМ, ОПИ, КП 24126437. Поступило от О.В. Вороновой (коллекция Л.В. Никаноровой) по акту № 11 от 16.05.2008. Пожелтение, загрязнение, пятна.

176. Открытое письмо. Санкт-Петербург. Городская дума. М. ST. BERLIN. S14 № 2512. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 13,9×8,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступило от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04. 2000. Пожелтение, загрязнение, утрата уголка.

177. Открытое письмо. Санкт-Петербург. Городской дом. Издание В. Пфистер. Санкт-Петербург. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 13,5×8,3. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступило от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04. 2000. Пожелтение, загрязнение, следы сгибов.

178. Открытое письмо. Санкт-Петербург. Государственный банк. К.П.Л. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступило от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04. 2000. Пожелтение, загрязнение, большое пятно, расслоение уголков.

179. Почтовая карточка. Санкт-Петербург. Государственная Дума. Hotel de ville. Монограмма Акц. Общества Гранберг в Стокгольме. Начало XX века. Адресована в д. Кудрино Кирилловского уезда Павлу Афанасьевичу Майорову. Почтовые штемпели: «С-Петербург 29.10.10», «Кириллов 3.11.10». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 24334/29 . Поступила от А.Н. Пробичева (Волокославинское) по акту № 68 от 12.10. 2006. Пожелтение, загрязнение, пятна, следы сгибов.

180. Почтовая карточка. Санкт-Петербург. Гимназия Мая. К.П.Л. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 8,7×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступила от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04. 2000. Пожелтение, загрязнение, пятна, след сгиба, разрыв по сгибу.

181. Почтовая карточка. Санкт-Петербург (с надпечаткой «Петроград»). Императорский Университет. Г.М.Б. №60. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 9,0×13,9. КБИАХМ, ОПИ, КП 24127/27 . Поступила от А.Н. Пробичева (Волокославинское) по акту № 18 от 25.04. 2006. Пожелтение, загрязнение, пятна, след сгиба.

182. Открытое письмо. Зимний дворец. Иорданский подъезд в 1870-х годах. Издание Общины св. Евгении. Т-во Голике и Вильборг. Начало XX века. Адресовано Надежде Владимировне Фрост в Кириллов. Марка, почтовые штемпели «Дрисса 20.8.08», «Кириллов 23.8.08». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 9,2×14,2. КБИАХМ, ОПИ, КП 20876 . Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту № 13 от 18.02.2002. Пожелтение, загрязнение. Экспонировалось в экспозиции «История города Кириллова», 1999-2010.

183. Почтовая карточка. Санкт-Петербург. Иоанновский женский монастырь. Издание «Ришар». Санкт-Петербург. Начало XX века. Адресована в Кириллов Ольге Николаевне Великословинской от А.Тихомировой. 1915 год. Марка. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 9,0×13,9. КБИАХМ, ОПИ, КП 26067/8. Поступила от В.В. Веденина (Кириллов) по акту № 26 от 10.09.2007. Пожелтение, загрязнение, пятна, потёртости, следы сгибов.

184. Почтовая карточка. Санкт-Петербург. Каменноостровский проспект. Театр «Аквариум». К.П.Л. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступила от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04. 2000. Пожелтение, загрязнение, пятна, расслоение уголков.

185. Открытое письмо. Санкт-Петербург (с надпечаткой «Петроград»). Ксениинский институт. Г.М.Б. 208. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 24127/28 . Поступило от А.Н. Пробичева (Волокославинское) по акту № 18 от 25.04. 2006. Пожелтение.

186. Почтовая карточка. Санкт-Петербург. Нева у Николаевского моста. К.П.Л. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступила от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04. 2000. Пожелтение, загрязнение, пятна, расслоение уголков.

187. Почтовая карточка. Санкт-Петербург. У Невской заставы. Фабрика Тортана. К.П.Л. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 8,8×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступила от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04. 2000. Пожелтение, загрязнение, пятна.

188. Почтовая карточка. Санкт-Петербург. Нижегородская улица и Военно-фельдшерская школа. К.П.Л. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 8,8×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома

Архиповых). Поступила от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту №14 от 3.04. 2000. Пожелтение, загрязнение.

189. Почтовая карточка. Пожарные города Санкт-Петербурга. Учение курсистов – пожарных техников. Издательство «Каска», СПб. Фототипия и тип. А.Ф. Дресслера, СПб. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 14,0×9,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 24127/26 Поступила от А.Н. Пробичева (Волокославинское) по акту № 18 от 25.04. 2006. Пожелтение, загрязнение, пятна.

190. Почтовая карточка. Пожарные города Санкт-Петербурга. Вестовой (Скачѣк). Издательство «Каска», СПб. Фототипия и тип. А.Ф. Дресслера, СПб. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 14,0×9,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 24334/25 . Поступила от А.Н. Пробичева (Волокославинское) по акту № 68 от 12.10. 2006. Пожелтение, загрязнение, пятна, следы сгибов, небольшие разрывы, утраты по краям на уголках, следы клея на обороте, потёртости.

191. Открытое письмо. Ст. Петербург. Угол Большой Морской и Вознесенского проспекта. К.Р.Л, - St. Pet. Начало XX века. Адресовано на станцию Бурга Николаевской железной дороги Петру Ивановичу Архипову от В.Билибина. 15 января 1912 года. Марка. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,7×13,7. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступило от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04. 2000. Пожелтение, загрязнение, пятна, утраты уголков.

192. Открытое письмо. Ст. Петербург. Французская набережная и Летний сад. К.П.Л. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступило от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04. 2000. Пожелтение, загрязнение, следы сгибов.

193. Открытое письмо. Смольный. Имп. Восп. Общ. Благор. Девиц. Певческая. Дозв. Цензурой. СПб, 1903. Эксп. Загот. Госуд. Бумаг. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 9,3×14,2. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.7, НВ 5036. Поступило от Г.Л. Чичериной (Лихославль) по акту № 5 от 16.06.1990. Пожелтение, загрязнение.

194. Открытое письмо. Смольный. Имп. Восп. Общ. Благор. Девиц. Столовая. Дозв. Цензурой. СПб, 1903. Эксп. Загот. Госуд. Бумаг. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 9,3×14,2. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.7, НВ 5035. Поступило от Г.Л. Чичериной (Лихославль) по акту № 5 от 16.06.1990. Пожелтение, загрязнение.

195. Открытое письмо. Санкт-Петербург (с надпечаткой «Петроград»). Адмиралтейская площадь. Г.М.Б. 233. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать, 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 24127/29 . Поступило от А.Н. Пробичева (Волокославинское) по акту № 18 от 25.04.2006. Пожелтение, загрязнение, следы сгибов.

196. Открытое письмо. Санкт-Петербург (с надпечаткой «Петроград»). Благовещенская площадь. Г.М.Б. 214.. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать, 8,9×13,9. КБИАХМ, ОПИ, КП 24127/30 . Поступило от А.Н. Пробичева (Волокославинское) по акту № 18 от 25.04.2006. Пожелтение, загрязнение.

197. Почтовая карточка. Петроград. Дом братьев Елисеевых на Невском проспекте. К.П.Л. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступила от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту №14 от 3.04. 2000. Пожелтение, загрязнение, след сгиба.

198. Почтовая карточка. Петроград. Музей Императора Александра III. К.П.Л. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступила от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04. 2000. Пожелтение, расслоение уголков, след сгиба.

199. Почтовая карточка. Петроград. Памятник Петру I. К.П.Л. №28. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступила от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04. 2000. Пожелтение, загрязнение, расслоение уголков, следы сгибов и чернил на лицевой стороне.

200. Почтовая карточка. Петроград. Памятник В.К. Николаю Николаевичу старшему. (91). Изд. А.К. Пгр. Фототипия и тип. А.Ф. Дресслера. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 8,8×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступила от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04. 2000. Пожелтение, загрязнение, пятна.

201. Почтовая карточка. Петроград. Площадь Александро-Невской Лавры. К.П.Л. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступила от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04. 2000. Пожелтение, загрязнение.

202. Почтовая карточка. Петроград. Преображенский, всей гвардии, Собор. К.П.Л. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступила от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04. 2000. Пожелтение, загрязнение, след сгиба, утраты красочного слоя.

203. Почтовая карточка. Петроград. Сенатская площадь. К.П.Л. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 8,8×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступила от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04. 2000. Пожелтение, загрязнение, пятна.

204. Почтовая карточка. Петроград. Технологический институт. К.П.Л. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступила от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04. 2000. Пожелтение, загрязнение, следы сгибов, расслоение уголков.

205. Почтовая карточка. Ленинград. Вид с Исаакиевского собора. ХРО-ГИЗ. Госзнак, Мытная, 17. 1929 год. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 9,7×14,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 24334/35. Поступила от А.Н. Пробичева (Волокославинское) по акту № 68 от 12.10. 2006. Уголки срезаны, разрывы, утраты по краям, пожелтение, загрязнение, пятна.

206. Почтовая карточка. Ленинград. Львиный мост на канале Грибоедова. ХРО-ГИЗ. Госзнак, Мытная, 17. 1929 год. Адресована в д.Шуклино Кирилловского района Любови Александровне Махониной из Ленинграда 30 сентября 1932 года. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 9,8×14,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 24334/36. Поступило от А.Н. Пробичева (Волокославинское) по акту № 68 от 12.10. 2006. Разрывы, утраты по краям, часть марки утрачена, пожелтение, загрязнение, пятна.

Город Ломоносов (Ораниенбаум).

207. Открытое письмо. Ораниенбаум. Партер. Худ. Александр Бенуа. 1901 год. Лит. А.Надина ?. Издание Общины св. Евгении. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 9,2×14,2. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19963 (альбом из дома Архиповых). Поступило от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04. 2000. Пожелтение, загрязнение, пятна.

Город Петродворец (Петергоф)

208. Почтовая карточка. Петергоф. Фонтан «Самсон». К.Г.А. ? Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 8,9×14,0.. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19963 (альбом из дома Архиповых). Поступила от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04. 2000. Пожелтение, загрязнение, пятна.

Город Пушкин (Царское Село).

209. Почтовая карточка. Царское Село. Дом призрения увечных воинов. К.П.Л. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 8,8×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступила от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04. 2000. Пожелтение, загрязнение, пятна.

210. Почтовая карточка. Царское Село. «Каприз». К.П.Л. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 14,0×9,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступила от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04. 2000. Пожелтение, загрязнение, пятна.

211. Почтовая карточка. Царское Село. Офицерское собрание Кирасирского Е.В. полка. К.П.Л. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 8,8×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступила от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04. 2000. Пожелтение, загрязнение, пятна, следы сгибов.

212. Почтовая карточка. Царское Село. Офицерское собрание I-го стрелкового полка. К.П.Л. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 8,8×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступила от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04. 2000. Пожелтение, загрязнение, пятна.

213. Почтовая карточка. Царское Село. Офицерское собрание 4-го стрелкового Импер. фамилии полка. К.П.Л. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 8,8×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступила от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04. 2000. Пожелтение, загрязнение, пятна.

214. Почтовая карточка. Царское Село. Пруд. К.П.Л. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 8,9×13,7. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступила от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04. 2000. Пожелтение, загрязнение, пятна.

215. Почтовая карточка. Царское Село. Софийский собор. К.П.Л. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 8,9×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступила от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04. 2000. Пожелтение, загрязнение, пятна, на обороте следы карандаша.

216. Почтовая карточка. Царское Село. Электрическая станция. К.П.Л. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 8,8×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступила от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04. 2000. Пожелтение, загрязнение, пятна.

Саров.

217. Открытое письмо. Саров. Общий вид на колокольню, святые ворота и вход в монастырь. Издание фотографа М.Дмитриева. Нижний Новгород. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,8×14,3. КБИАХМ, ОПИ. Источник поступления неизвестен. Пожелтение, незначительное загрязнение.

Сестрорецк.

218. Открытое письмо. Сестрорецкий курорт. Издатель не указан. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 9,0×14,0. На обороте надпись «Павел Майоров. 11 ав. 1911». КБИАХМ, ОПИ, КП 24334/33. Поступило от А.Н. Пробичева (Волокославинское) по акту № 68 от 12.10.2006. Пожелтение, незначительное загрязнение, потёртость.

219. Открытое письмо. Сестрорецкий курорт. Морское купанье. Издатель не указан. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,9×14,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 24127/23. Поступило от А.Н. Пробичева (Волокославинское) по акту №18 от 25.04.2006. Пожелтение, загрязнение.

220. Открытое письмо. Сестрорецкий курорт. На пляже. Издатель не указан. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,8×13,8. КБИАХМ, ОПИ, КП 24127/24. Поступило от А.Н. Пробичева (Волокославинское) по акту № 18 от 25.04.2006. Пожелтение, загрязнение, следы сгибов на уголках.

221. Открытое письмо. Сестрорецкий курорт. На террасе курзала. Издатель не указан. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,9×14,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 24127/21. Поступило от А.Н. Пробичева (Волокославинское) по акту № 18 от 25.04.2006. Пожелтение, незначительное загрязнение.

222. Открытое письмо. Сестрорецкий курорт. С балкона курзала. Издатель не указан. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,7×13,8. КБИАХМ, ОПИ, КП 24127/25. Поступило от А.Н. Пробичева (Волокославинское) по акту № 18 от 25.04.2006. Пожелтение, загрязнение.

223. Открытое письмо. Окрестности Сестрорецка. На Погран. ручье. Издатель не указан. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,8×13,8. КБИАХМ, ОПИ, КП 24127/22. Поступило от А.Н. Пробичева (Волокославинское) по акту №18 от 25.04.2006. Пожелтение, пятна, след сгиба.

224. Открытое письмо. Окрестности Сестрорецка. У ст. Ермоловской. Издатель не указан. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,8×14,0. На обороте надпись «Павел Майоров. 11ав.1911». КБИАХМ, ОПИ, КП 24334/34. Поступило от А.Н. Пробичева (Волокославинское) по акту № 68 от 12.10.2006. Пожелтение, незначительное загрязнение, расслоение уголков.

Смоленск.

225. Почтовая карточка. Смоленск. Костёл. Изд. Ранфт и Гартван. Смоленск. Начало XX века. Адресована Елизавете Георгиевне Антипиной. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,8×13,7. КБИАХМ, ОПИ. Из альбома В.И. Гостинщиковой. Пожелтение, загрязнение, проколы.

Сосновый Бор (Ленинградская область).

226. Почтовая карточка. Sanatorium Halila. 1.La riviere de Punaniemi. 2. Vue generale de la ferme. 3. Section pur enfants. Санаторий Халила. Адресована в Талицкое волостное правление учителю Петропавловской Талицкой второкласной школы Ивану Дмитриевичу Тихомирову от брата Д.Тихомирова. Марка, почтовый штемпель 1911 года. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 9,0×13,7. КБИАХМ, ОПИ, КП 26067/7. Поступила от В.В. Веденина (Кириллов) по акту № 26 от 10.09.2007. Пожелтение, загрязнение.

Тихвин (Ленинградская область).

227. Открытое письмо. Город Тихвин. Собор. Изд. Д-ва. Фототип. Шерер, Набгольц и К°. Москва. 1903 год. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,7×13,7. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2.Л.29. Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту № 13 от 18.02.2002. Пожелтение, загрязнение.

228. Открытое письмо. Город Тихвин. Спасо-Преображенский собор. Изд. Общины св. Евгении. Фототип. Кардовского и Дресслера, СПб. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,8×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2. Л.27. Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту № 13 от 18.02.2002. Пожелтение, загрязнение, пятна.

229. Открытое письмо. Город Тихвин. Аллея к Богородицкому монастырю. Изд. Общины св. Евгении. Т-во Голике и Вильборг. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2. Л.34. Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту №13 от 18.02.2002. Незначительное загрязнение.

230. Открытое письмо. Город Тихвин. Вход в Богородицкий монастырь. Изд. Общины св. Евгении. Фототип. Кардовского и Дресслера, СПб. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,8×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2.

Л.31. Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту № 13 от 18.02.2002. Пожелтение, прокол.

231. Открытое письмо. Город Тихвин. Введенский монастырь. Изд. Д-ва. Фототип. Шерер, Набоголец и К°. Москва. 1903 год. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,6×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2. Л. 28. Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту № 13 от 18.02.2002. Пожелтение, загрязнение, пятна.

232. Открытое письмо. Город Тихвин. Богородицкая улица и монастырь. Изд. Д-ва. Фототип. Шерер, Набоголец и К°. Москва. 1903 год. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2. Л.16. Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту № 13 от 18.02.2002. Незначительное загрязнение.

233. Открытое письмо. Город Тихвин. Монастырские ворота. Изд. Д-ва. Фототип. Шерер, Набоголец и К°. Москва. 1903 год. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,9×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2. Л.9. Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту № 13 от 18.02.2002. Незначительное загрязнение.

234. Открытое письмо. Город Тихвин. Монастырская аллея. Изд. Д-ва. Фототип. Шерер, Набоголец и Ко. Москва. 1903 год. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,8×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2. Л.23. Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту № 13 от 18.02.2002. Пожелтение, загрязнение.

235. Открытое письмо. Аллея от ворот до ограды Тихвинского Большого монастыря. Фототип. Шерер, Набоголец и К°. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,8×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2.Л.22. Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту № 13 от 18.02.2002. Пожелтение, загрязнение.

236. Открытое письмо. Город Тихвин. Богородицкий мост и въезд в Большой монастырь. Изд. магазина Грейвер. Фототип. Шерер, Набоголец и К°. Москва. Начало XX века. Адресовано в Кириллов Надежде Владимировне Фрост. Почтовые штемпели: «Тихвин 15.9.12», «Кириллов 16.9.12». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,7×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2.Л.30. Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту № 13 от 18.02.2002. Незначительное загрязнение.

237. Открытое письмо. Святые ворота, ведущие в Тихвинский Большой монастырь. Фототип. Шерер, Набоголец и К°. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 14,0×8,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2. Л.20. Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту № 13 от 18.02.2002. Незначительное загрязнение.

238. Открытое письмо. Город Тихвин. Собор Большого монастыря. Изд. Д-ва. Фототип. Шерер, Набоголец и К°. Москва. 1903 год. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2. Л.21. Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту №13 от 18.02.2002. Пожелтение, загрязнение.

239. Открытое письмо. Колокольня Тихвинского Большого монастыря. Фототип. Шерер, Набоголец и К°. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 13,7×8,7. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2. Л.52. Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту №13 от 18.02.2002. Пожелтение, загрязнение, пятна.

240. Открытое письмо. Тихвинский Большой монастырь с северной стороны. Фототип. Шерер, Набгольц и К°. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,7×13,7. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2. Л.37. Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту № 13 от 18.02.2002. Пожелтение, загрязнение, пятна.

241. Открытое письмо. Вид местности, прилегающей к Тихвинскому Большому монастырю с северо-восточной стороны. Т-во Р.Голике и А. Вильборг. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 9,0×13,7. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2. Л.41. Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту № 13 от 18.02.2002. Пожелтение, загрязнение, пятна.

242. Открытое письмо. Виды местности, окружающей Тихвинский Большой монастырь с северо-восточной стороны. Фототип. Шерер, Набгольц и К°. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,7×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2. Л.36. Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту № 13 от 18.02.2002. Пожелтение, загрязнение, пятна.

243. Открытое письмо. Вид Тихвинского Большого монастыря с юго-западной стороны. Т-во Р. Голике и А. Вильборг. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 9,0×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2. Л. 7. Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту №13 от 18.02.2002. Пожелтение, загрязнение, пятна.

244. Открытое письмо. Город Тихвин. Церковь на «Крылечке». Изд. Д-ва. 1903 год. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 14,0×9,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2, Л.19. Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту №13 от 18.02.2002. Пожелтение, загрязнение, пятна.

245. Открытое письмо. Город Тихвин. Церковь на «Крылечке». Изд. Д-ва. Фототип. Шерер, Набгольц и К°. Москва. 1903 год. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,8×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2, Л.32. Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту №13 от 18.02.2002. Пожелтение, загрязнение, пятна.

246. Открытое письмо. Город Тихвин. Богородицкая улица. Изд. Д-ва. Фототип. Шерер, Набгольц и К°. Москва. 1903 год. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,7×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2, Л.33. Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту №13 от 18.02.2002. Пожелтение, загрязнение, пятна.

247. Открытое письмо. Город Тихвин. Екатерининская улица. Изд. Д-ва. Фототип. Шерер, Набгольц и К°. Москва. 1903 год. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, д.2, Л.18. Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту № 13 от 18.02.2002. Пожелтение, загрязнение.

248. Открытое письмо. Город Тихвин. Екатерининская улица. Изд. Общины св. Евгении. Т-во Голике и Вильборг. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,8×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2, Л.26. Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту № 13 от 18.02.2002. Пожелтение, загрязнение, пятна.

249. Открытое письмо. Город Тихвин. Павловская улица. Изд. Общины св. Евгении. Фототип. Кордовского и Дресслера, СПб 1903год. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,8×14,0. КБИАХМ, ОПИ, ф.2, Оп.2, Д.2, Л.17.

Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту № 13 от 18.02.2002. Пожелтение, загрязнение, пятна.

250. Открытое письмо. Город Тихвин. Рынок. Изд. Общины св. Евгении. Фототип. Кордовского и Дресслера, СПб Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, ф.2, Оп.2, Д.2,Л.8. Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту № 13 от 18.02.2002. Пожелтение, загрязнение, пятна.

251. Почтовая карточка. Тихвин. Дом на берегу реки Тихвинки, где родился знаменитый композитор Римский-Корсаков. Фототип. Шерер, Набголец и К°. Адресована в Кириллов Надежде Владимировне Фрост. Марка, почтовый штемпель «Тихвин 16.9.13». Начало XX века. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,6×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2,Л.35. Поступила от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту № 13 от 18.02.2002. Незначительное загрязнение.

252. Открытое письмо. Город Тихвин. Шлюз №12. Изд. Д-ва. Фототип. Шерер, Набголец и К°. Москва. 1903 год. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2,Л.18. Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту № 13 от 18.02.2002. Пожелтение, загрязнение.

Ярославль.

253. Открытое письмо. Ярославль. Губернская земская больница. Изд. Н.Д. Микерина по негат. А.Н. Никаноровой. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 9,0×13,8. КБИАХМ, ОПИ. Источник поступления неизвестен. Пожелтение.

Виды гор (Лысая гора на Волге, Казбек).

254. Открытое письмо. Река Волга. Лысая гора. Издание табачного магазина Д.А. Паппадато в Самаре. Начало XX века. Адресовано в с. Волокославинское Надежде Афанасьевне Майоровой 14.09.1919. Почтовые штемпели: «Самара 15.9.19», «Волокославинское 24.9.19». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,9×13,9. КБИАХМ, ОПИ, КП 24334/26. Поступило от А.Н. Пробичева (Волокославинское) по акту № 68 от 12.10.2006. Пожелтение, загрязнение, пятна, прокол, следы сгибов.

255. Открытое письмо. Кавказ. Военно-Грузинская дорога. Казбек. Фототип. Шерер, Набголец и К°. Москва. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,9×14,0. КБИАХМ, ОПИ. Из альбома Т.В. Церковницкой. Поступило от Т.В. Церковницкой. Пожелтение, загрязнение, пятна.

Раздел 4. Виды городов и местностей зарубежных стран.

Абхазия

Новый Афон.

256. Почтовая карточка. Виды Кавказа. Новый Афон. Общий вид с моря. Акц. Общ-во Гранберг в Стокгольме. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать, карандаш?, рукопись. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 24334/31. Поступила от А.Н. Пробичева (Волокославинское) по акту № 68 от 12.10.2006. Пожелтение, загрязнение, пятна, потёртость, текст частично угас, на обороте следы синего карандаша.

Австрия.

Инсбрук.

257. Почтовая карточка. Innsbruck. (Инсбрук). Maria-Theresien-Strabe. Tiroler Kunstverlag, Innsbruck, Strabe der Sudetendeutschen 21 (Sillgasse). Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 9,0×14,2. КБИАХМ, ОПИ, КП 23786 (альбом из дома Н.Н.Янусовой). Поступила от В.М. Ботиной (Кириллов) по акту № 46 от 25.11.2005. Пожелтение, загрязнение, пятна.

Грюндльзее.

258. Почтовая карточка.Grundlsee. (Грюндльзее). Verlag Würthle & Sohn. Salzburg. Фотоателье Вюртле и сын, Зальцбург. Начало XX века. Адресована в Кириллов Зинаиде Ивановне Григорьевой. Почтовые штемпели «9.10.05» и «10.10.05». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 9,0×14,0. . КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2. Поступила от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту № 13 от 18.02.2002. Незначительное загрязнение.

Великобритания.

Аплдор (Северный Девон).

259. Почтовая карточка. APPLEDORE. NORTH DEVON. (Аплдор. Северный Девон). Н.В. Wimbush. Англия. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 13,9×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19963 (альбом из дома Архиповых). Поступила от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04.2000. Пожелтение, загрязнение, пятна, след карандаша.

Глазго (Шотландия).

260. Почтовая карточка. BUCHANAN ST. GLASGOW. (Глазго). Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 13,9×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступила от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04.2000. Пожелтение, загрязнение, расслоение уголков.

261. Почтовая карточка. SAUCHIEHALL STREET. GLASGOW. (Глазго). Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 9,0×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19963 (альбом из дома Архиповых). Поступила от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04.2000. Пожелтение, загрязнение, пятна.

262. Почтовая карточка. GLASGOW UNIVERSITY. (Университет в Глазго). Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 8,9×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступила от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04.2000. Пожелтение, загрязнение, следы сгибов, утраты красочного слоя.

263. Почтовая карточка. Have you ever seen Glasgow like this! (Вы когда-нибудь видели Глазго таким, как здесь!). Rotary Grotesque series. Printed in Britain. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 8,5×13,6. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступила от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04.2000. Пожелтение, загрязнение, следы сгибов.

Гринок (Шотландия).

264. Почтовая карточка. Inverkip Road, Greenok. (Гринок). British Manufacture. Valentines series. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 8,7×13,6. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступила от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04.2000. Пожелтение, загрязнение, пятна, след сгиба и карандаша.

265. Почтовая карточка. George Square, Greenock, after a heavy night. (Площадь Георга. Гринок после тяжёлой ночи). Davidson's Real. Photographic Series. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 8,7×13,7. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступила от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04.2000. Пожелтение, загрязнение, пятна, следы сгибов и карандаша.

266. Почтовая карточка. View from Lyle Rd. looking towards Greenock. (Вид с дороги из Лайл на Гринок). British Manufacture. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 8,9×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступила от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04.2000. Пожелтение, загрязнение, следы сгибов, утраты красочного слоя.

Ливерпуль.

267. Почтовая карточка. Aviary, Stanley Park, Liverpool. (Ливерпуль). (Valentine's Series. British Manufacture. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 8,8×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступила от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04.2000. Пожелтение, загрязнение, пятна.

Германия.

Берлин.

268. Почтовая карточка. Berlin. (Берлин). Kaiser Friedrich Museum & Denkmal. Начало XX века. Адресована на Иванов Бор Минодоре Ивановне Поздяковой. Бумага, печать, краска, карандаш, рукопись. 9,0×14,0. Почтовый штемпель Шарлоттенбурга «12.7.12». КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступила от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04.2000. Загрязнение, пятна, марка утрачена.

Киль.

269. Почтовая карточка. Deutsche Unterseeboots Flottille. Флотилия немецких подводных лодок. М, Dieterle, Kiel. Адресована на немецком языке фрау Б. Конерт 29.11.14. Бумага, печать, краска, чернила, рукопись. 8,9×13,8. КБИАХМ, ОПИ, КП 23786 (альбом из дома

Н.Н. Янусовой). Поступила от В.М. Ботиной (Кириллов) по акту № 46 от 25.11.2005. Пожелтение, загрязнение, пятна, загиб уголков.

Франкфурт-на-Майне

270. Открытое письмо. Frankfurt a/m. (Франкфурт-на-Майне). J.C. METZ. Frankfurt A/M. LITH. A.H. JOHN'S KUNSTVERLAG. Германия. 1899 год. Адресовано Надежде Владимировне Фрост 16 июня 1899 года. Почтовый штемпель «Тихвин 21.06.1899». Бумага, печать, краска, чернила, рукопись. 9,2×14,1. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2. Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту № 13 от 18.02.2002. Пожелтение, загрязнение, марка утрачена.

Хайдельберг (Гейдельберг)

271. Почтовая карточка. Heidelberg. (Хайдельберг). Der Schloßaltan. Verlag von Jul Wettstein Nachfolger, Heidelberg. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 23786 (альбом из дома Н.Н. Янусовой). Поступила от В.М. Ботиной (Кириллов) по акту № 46 от 25.11.2005. Пожелтение, загрязнение, пятна, расслоение уголков, утрата уголка.

Греция.

Салоники.

272. Почтовая карточка. SALONIQUE. Le Quai. (Салоники. Набережная). M.Z. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 8,9×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступила от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04.2000. Пожелтение, загрязнение, пятна, прокол, утраты красочного слоя.

Израиль.

Иерусалим.

273. Паломническая открытка. Внутренность Воскресенского храма (надпись на четырёх языках: русском, греческом, французском, иврите). Место издания и издатель не указаны. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 9,2×13,5. КБИАХМ, ОПИ, фонд открыток. Поступила от Л.Л. Петровой (Кириллов) по акту №5 от 29.08.2009. Загрязнение, залом вертикальный в левой части, на обороте следы карандаша.

Река Иордан.

274. Паломническая открытка. Иордан (надпись на пяти языках: русском, французском, английском, греческом, иврите). Место издания и издатель не указаны. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 9,2×13,5. КБИАХМ, ОПИ, фонд открыток. Поступила от Л.Л. Петровой (Кириллов) по акту № 29 от 29.08.2009. Загрязнение, залом вертикальный в левой части, на обороте следы красного карандаша.

Италия.

Генуя.

275. Почтовая карточка. GENOVA. Interno del Camposanto. (Генуя. Кладбище). Италия. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 23786 (альбом из дома Н.Н. Янусовой). Поступила от В.М. Ботиной (Кириллов) по акту № 46 от 25.11.2005. Пожелтение, загрязнение.

Меран.

276. Открытое письмо. Meran, Theater mit Babsburgerstrasse. (Меран. Театр и Габсбургерштрассе). Ottmar Lieher, München. Начало XX века. Адресовано фрау Конерт (на немецком языке). Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 23786 (альбом из дома Н.Н. Янусовой). Поступила от В.М. Ботиной (Кириллов) по акту №46 от 25.11.2005. Пожелтение, загрязнение, пятна, марка утрачена.

Рим.

277. Почтовая карточка. ROMA. Basilica di S. Maria Maggiore. Esterno. (Рим. Базилика Санта Мария Маджоре). Италия. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 9,3×14,1. КБИАХМ, ОПИ, КП 23786 (альбом из дома Н.Н. Янусовой). Поступила от В.М. Ботиной (Кириллов) по акту № 46 от 25.11.2005. Пожелтение, загрязнение, пятна.

278. Почтовая карточка. ROMA. Il Quirinale. (Рим. Квиринал). Италия. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 9,0×14,1. КБИАХМ, ОПИ, КП 23786 (альбом из дома Н.Н. Янусовой). Поступила от В.М. Ботиной (Кириллов) по акту № 46 от 25.11.2005. Пожелтение, загрязнение, пятна.

279. Почтовая карточка. ROMA. Colosseo. (Рим. Колизей). Италия. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 9,3×14,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 23786 (альбом из дома Н.Н. Янусовой). Поступила от В.М. Ботиной (Кириллов) по акту № 46 от 25.11.2005. Пожелтение, загрязнение, пятна, след сгиба.

280. Почтовая карточка. ROMA. Chiesa di S. Pietro in Vinculis. (Рим. Церковь Сан-Пьетро ин Винколи (святого Петра в веригах). Микеланджело. Памятник папе Юлию II). Ernesto Richter, Editore, Via Serpenti, 170, Roma. Италия. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 13,8×8,9. КБИАХМ, ОПИ, КП 23786 (альбом из дома Н.Н. Янусовой). Поступила от В.М. Ботиной (Кириллов) по акту № 46 от 25.11.2005. Пожелтение, загрязнение.

281. Почтовая карточка. ROMA. Campidoglio. (Рим. Капитолий). Италия. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 9,3×14,2. КБИАХМ, ОПИ, КП 23786 (альбом из дома Н.Н. Янусовой). Поступила от В.М. Ботиной (Кириллов) по акту № 46 от 25.11.2005. Пожелтение, загрязнение, след сгиба.

282. Почтовая карточка. ROMA. Piazza Navona. (Рим. Площадь Навона). Alterocca TERNI. Италия. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 9,0×12,3. КБИАХМ, ОПИ, КП 23786 (альбом из дома Н.Н. Янусовой). Поступила

от В.М. Ботиной (Кириллов) по акту № 46 от 25.11.2005. Пожелтение, загрязнение, пятна, утрачен правый край.

283. Почтовая карточка. ROMA. Piazza di S. Pietro. (Рим. Площадь святого Петра). Италия. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 9,4×14,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 23786 (альбом из дома Н.Н. Янусовой). Поступила от В.М. Ботиной (Кириллов) по акту № 46 от 25.11.2005. Пожелтение, загрязнение, пятна.

284. Почтовая карточка. ROMA. Piazza Colonna. (Рим. Площадь Колонна). Италия. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 23786 (альбом из дома Н.Н. Янусовой). Поступила от В.М. Ботиной (Кириллов) по акту № 46 от 25.11.2005. Пожелтение, загрязнение, пятна.

285. Почтовая карточка. ROMA. S. Pietro. (Рим. Собор св. Петра). Италия. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 9,3×14,1. КБИАХМ, ОПИ, КП 23786 (альбом из дома Н.Н. Янусовой). Поступила от В.М. Ботиной (Кириллов) по акту № 46 от 25.11.2005. Пожелтение, загрязнение, разрыв.

286. Почтовая карточка. ROMA. S. Maria in Cosmedin. (Рим. Санта-Мария-ин- Космедин). Италия. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 9,3×14,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 23786 (альбом из дома Н.Н. Янусовой). Поступила от В.М. Ботиной (Кириллов) по акту № 46 от 25.11.2005. Пожелтение, загрязнение.

287. Почтовая карточка. ROMA. Scala Santa. (Рим. Скала Санта (Святая лестница). Италия. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 9,3×14,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 23786 (альбом из дома Н.Н. Янусовой). Поступила от В.М. Ботиной (Кириллов) по акту № 46 от 25.11.2005. Пожелтение, загрязнение, разрыв.

288. Почтовая карточка. ROMA. Foro Traiano. (Рим. Форум Траяна). Италия. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 9,3×14,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 23786 (альбом из дома Н.Н. Янусовой). Поступила от В.М. Ботиной (Кириллов) по акту № 46 от 25.11.2005. Пожелтение, загрязнение, пятна

289. Почтовая карточка. ROMA. Chiesa di S.Paolo. Interno. (Рим. Церковь святого Павла). Италия. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 9,3×14,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 23786 (альбом из дома Н.Н. Янусовой). Поступила от В.М. Ботиной (Кириллов) по акту № 46 от 25.11.2005. Пожелтение, загрязнение.

Фелдгитер. Озеро Камо.

290. Почтовая карточка. Фелдгитер. Озеро Камо. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 8,8×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступила от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04.2000. Пожелтение, загрязнение, пятна, следы сгибов.

Китай.

Телин.

291. Открытое письмо. Башня в Телине. Изд. Общины св. Евгении. Т-во Голике и Вильборг. Начало XX века. Адресовано в Ялту А.И. Фрост. Марка. Почтовый штемпель

«Ялта 28.5.1905». Бумага, печать, краска, чернила, рукопись. 9,2×14,1. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2. Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту № 13 от 18.02.2002. Незначительное загрязнение.

Латвия

Даугавпилс (прежде Двинск).

292. Открытое письмо. Двинск. Шоссейная улица. Начало XX века. Адресовано в г. Белозерск З.И. Григорьевой. Марка, почтовые штемпели: «Двинск 22.7.08», «Белозерск 24.7.08». Бумага, печать, краска, чернила, рукопись. 9,0×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2. Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту № 13 от 18.02.2002. Пожелтение, загрязнение.

Дубульты (Дуббельн).

293. Почтовая карточка. Дуббельн. Вокзал. V.S. Weinberg, Riga, Suworowstr, 11. Рига. Начало XX века. Адресована Надежде Афанасьевне Майоровой в г. Белозерск 25.03.1917. Штемпель полевой почты «27.3.17». Бумага, печать, краска, чернила, рукопись. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 24334/30. Поступила от А.Н. Пробичева по акту № 68 от 12.10.2006. Пожелтение, загрязнение, пятна, прокол, деформация и расслоение нижнего левого уголка, потёртость.

Елгава (Митава).

294. Почтовая карточка. MĪTAU. Polizei-Gebäude. (Митава. Полицейское управление). Verlag H. Allunān, Mītau. Начало XX века. Адресована на латышском языке, латвийская марка, почтовый штемпель «12.4.35». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 9,0×13,9. КБИАХМ, ОПИ, КП 23786 (альбом из дома Н.Н. Янусовой). Поступила от В.М. Ботиной (Кириллов) по акту № 46 от 25.11.2005. Пожелтение, загрязнение, пятна.

Рига.

295. Открытое письмо. Рига. Начало XX века. Адресовано в Кириллов Надежде Владимировне Фрост. Почтовый штемпель Кириллова 22.9.09. Бумага, печать, краска, чернила, рукопись. 3 фрагмента: 9,0×13,7, 9,0×14,0, 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2. Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту № 13 от 18.02.2002. Пожелтение, загрязнение.

296. Открытое письмо. Рига. Соборная церковь. Verlag: R.L. & Co, R. Адресовано в д. Кудрино Кирилловского района Марии Афанасьевне Майоровой из действующей армии от Павла Майорова. Штемпели полевой почты «20.12.15» и Череповца «24.12.15». Бумага, печать, краска, чернила, рукопись. 14,0×9,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 24334/32. Поступило от А.Н. Пробичева по акту № 68 от 12.10.2006. Пожелтение, загрязнение, пятна, следы сгибов.

297. Почтовая карточка. Dertag der weissen Blume (День белого цветка). 5 Mai. 1912. Три вида Риги. Адресована на станцию Залисбург Юрпе Луст от Дагмары (адрес на русском языке, письмо на немецком языке). Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,7×13,8. КБИАХМ, ОПИ, КП 23786 (альбом из дома Н.Н. Янусовой). Поступила от В.М. Ботиной (Кириллов) по акту № 46 от 25.11.2005. Пожелтение, загрязнение, пятна.

Литва.

Вильнюс (Вильно).

298. Открытое письмо. Вильна. Памятник Екатерине II. Издание Д.Висан. Вильна. Начало XX века. Адресовано в Смоленск А.И.Фрост. Марка, почтовые штемпели: «Вильна 29.10.1904», «Смоленск 31.10. 1904». Бумага, печать, краска, чернила, рукопись. 13,8×8,6. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2. Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту № 13 от 18.02.2002. Пожелтение, загрязнение, пятна.

Молдавия (территория самопровозглашённой Приднестровской Молдавской республики).

Бендеры.

299. Почтовая карточка. Ярмарка в Малороссии. Г.Бендары Бессарабской губ. И.С.М. (Издательство И.Селина. Москва). Адресована в Кириллов Марии Георгиевне Антипиной. Почтовый штемпель «6.5.18». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 7,9×13,8. КБИАХМ, ОПИ, альбом В.И. Гостинщиковой. Пожелтение, загрязнение, утраты части верхнего слоя оборотной стороны.

Нидерланды.

Роттердам.

300. Почтовая карточка. Schietbaanlaan. ROTTERDAM. (Роттердам). Uitg ? В.М.С. Rotterdam. Начало XX века. Адресована в Ригу Дагмаре Луст (на немецком языке). Почтовый штемпель «Рига 18.1.1910». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 9,1×14,1. КБИАХМ, ОПИ, КП 23786 (альбом из дома Н.Н. Янусовой). Поступила от В.М. Ботиной (Кириллов) по акту № 46 от 25.11.2005. Пожелтение, загрязнение, пятна, утраты на уголках.

Хейсдейнен (Северная Голландия).

301. Почтовая карточка. Strandgezicht Huisduinen. (Хейсдейнен). Uitgave ? Jb. N.Prins, Ansichtenhandel, Den Helder. Начало XX века. Адресована Берте Конерт (на немецком языке). Почтовый штемпель 19.7.04. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 9,0×13,8. КБИАХМ, ОПИ, КП 23786 (альбом из дома Н.Н. Янусовой). Поступила от В.М. Ботиной (Кириллов) по акту № 46 от 25.11.2005. Пожелтение, загрязнение, след сгиба, марка утрачена

Норвегия.

Одда.

302. Почтовая карточка. Norge. Odda. Hardenger. (Норвегия. Одда. Харденгер). Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 8,8×13,6. КБИАХМ, ОПИ, КП 23786 (альбом из дома Н.Н. Янусовой). Поступила от В.М. Ботиной (Кириллов) по акту № 46 от 25.11.2005. Пожелтение, загрязнение, след сгиба, разрыв, проколы.

Харденгер.

303. Открытое письмо. NILSEN FRA HARDENGER. (Привет из Харденгера). Начало XX века. Адресовано в Ниловицы Елизавете Андреевне Балдиной. Две марки, почтовый штемпель «Ниловицы 1.1.09». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,9×13,9. КБИАХМ, ОПИ, КП 26325/2. Поступило от Б.М. Пидемского (Санкт-Петербург) по акту № 35 от 03.12.2007. Незначительное загрязнение.

Польша.

Пасленк (Прейсиш-Голланд в Восточной Пруссии).

304. Почтовая карточка. Pr. Holland. (Прейсиш-Голланд). Ackerbauschule. Turn- und Sporthalle. Verlag Paul Teschner, Pr. Holland. Начало XX века. Адресована семье Юстаса Конерта (на немецком языке). Марка. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 23786 (альбом из дома Н.Н. Янусовой). Поступила от В.М. Ботиной (Кириллов) по акту № 46 от 25.11.2005. Пожелтение, загрязнение.

Соединённые Штаты Америки.

Река Лауренс (река Святого Лаврентия).

305. Почтовая карточка. Вид реки Лауренс (река Святого Лаврентия). Published by W.M.Jubb Co Inc. SYRACUSE. С.Т. American art colored. Chicago. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 7,9×13,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 23786 (альбом из дома Н.Н. Янусовой). Поступила от В.М. Ботиной (Кириллов) по акту № 46 от 25.11.2005. Пожелтение, загрязнение, пятна, утраты верхнего края и уголков, следы сгибов, потёртость.

Украина.

Алупка.

306. Открытое письмо. Алупка. Дворец князя Воронцова. Львиная терраса. Герман Рой. Дрезден. Начало XX века. Адресовано в Кириллов Надежде Владимировне Фрост. Марка, почтовые штемпели: «Почтовый вагон 24.5.1905», «Кириллов 29.5.1905». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2. Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту № 13 от 18.02.2002. Пожелтение, загрязнение, угасание текста.

307. Открытое письмо. Алупка. Во дворе Воронцовского замка. Герман Рой. Дрезден. Начало XX века. Адресовано в Кириллов Надежде Владимировне Фрост. Марка, почтовый штемпель «Ялта 27.11.04». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 14,0×9,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2. Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту № 13 от 18.02.2002. Пожелтение, загрязнение, пятна.

Евпатория.

308. Почтовая карточка. Евпатория. Мойнакский проспект. Акц. Об-во Гранберг в Стокгольме. Начало XX века. Адресована в Кириллов Фёдору Михайловичу Токарёву. 1911 год. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 23786

(альбом из дома Н.Н. Янусовой). Поступила от В.М. Ботиной (Кириллов) по акту № 46 от 25.11. 2005. Пожелтение, загрязнение, пятна, утраты уголка, части текста и марки.

Киев.

Набор открыток в картонной папке, обтянутой тканью с надписью «Виды Киева. Светопечать С.В. Кульженко. Киев» (№№309-318).

309. Открытка. Памятник Св. Владимира. Светопечать С.В. Кульженко. Киев. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 15,7×22,7. КБИАХМ, ОПИ, КП 27054/2. Поступила от Т.В. Церковницкой (Кириллов) по акту № 16 от 7.06.2010. Пожелтение, загрязнение, пятна.

310. Открытка. Киево-Печерская Лавра. Светопечать С.В. Кульженко. Киев. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 15,7×22,7. КБИАХМ, ОПИ, КП 27054/1. Поступила от Т.В. Церковницкой (Кириллов) по акту №16 от 7.06.2010. Пожелтение, загрязнение, пятна.

311. Открытка. Киев. Набережная Днепра. Светопечать С.В. Кульженко. Киев. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 15,7×22,7. КБИАХМ, ОПИ, КП 27054/3. Поступила от Т.В. Церковницкой (Кириллов) по акту № 16 от 7.06.2010. Пожелтение, загрязнение, пятна, след сгиба.

312. Открытка. Александровский спуск и Подол. Светопечать С.В. Кульженко. Киев. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 15,7×22,7. КБИАХМ, ОПИ, КП 27054/4. Поступила от Т.В. Церковницкой (Кириллов) по акту № 16 от 7.06.2010. Пожелтение, загрязнение, пятна.

313. Открытка. Университет. Светопечать С.В. Кульженко. Киев. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 15,7×22,7. КБИАХМ, ОПИ, КП 27054/5. Поступила от Т.В. Церковницкой (Кириллов) по акту №16 от 7.06.2010. Пожелтение, загрязнение, пятна.

314. Открытка. Костёл. Светопечать С.В. Кульженко. Киев. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 15, 7×22,7. КБИАХМ, ОПИ, КП 27054/6. Поступила от Т.В. Церковницкой (Кириллов) по акту № 16 от 7.06.2010. Пожелтение, загрязнение, пятна.

315. Открытка. Братский монастырь. Светопечать С.В. Кульженко. Киев. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 15,7×22,7. КБИАХМ, ОПИ, КП 27054/7. Поступила от Т.В. Церковницкой (Кириллов) по акту № 16 от 7.06.2010. Пожелтение, загрязнение, пятна.

316. Открытка. Александровский спуск и Труханов остров. Светопечать С.В. Кульженко. Киев. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 15,7×22,7. КБИАХМ, ОПИ, КП 27054/8. Поступила от Т.В. Церковницкой (Кириллов) по акту №16 от 7.06.2010. Пожелтение, загрязнение, пятна.

317. Открытка. Десятинная церковь. Светопечать С.В. Кульженко. Киев. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 15,7×22,7. КБИАХМ, ОПИ, КП 27054/9. Поступила от Т.В. Церковницкой (Кириллов) по акту № 16 от 7.06.2010. Пожелтение, загрязнение, пятна.

318. Открытка. Киево-Печерская Лавра. Светопечать С.В. Кульженко. Киев. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 15,7×22,7. КБИАХМ, ОПИ, КП 27054/10. Поступила от Т.В. Церковницкой (Кириллов) по акту № 16 от 7.06.2010. Пожелтение, загрязнение, пятна, след сгиба.

319. Открытое письмо. Киево-Братский монастырь. Типо-литогр. Киево-Печерской Лавры. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 9,3×14,2. КБИАХМ, ОПИ, альбом В.И. Гостинщиковой. Пожелтение, загрязнение, проколы, утраты на уголках.

Козьмо-Дамианский монастырь (Крым, около Алушты).

320. Открытое письмо. Крым. Козьмо-Дамианский монастырь. Herman Roy. (Герман Пой). Дрезден. Начало XX века. Адресовано в Тверь А.О.Фрост. Марка, почтовый штемпель «Ялта 22.12.04». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 14,0×9,0. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2. Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту № 13 от 18.02.2002. Незначительное загрязнение.

Севастополь.

321. Открытое письмо. Город Севастополь. Ресторан на Приморском бульваре. Фототипия Отто Ренар. Москва. Начало XX века. Адресовано в Кириллов Надежде Владимировне Фрост. Марка, почтовый штемпель «Кириллов 18.11.10». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 9,3×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2. Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту № 13 от 18.02.2002. Пожелтение, загрязнение.

Сумы.

322. Открытое письмо. Сумы. Памятник городскому голове И. Харитоненко. Адресовано в Вологду Елизавете Васильевне Церковницкой. Почтовый штемпель «Сумы 31. 12. 1901». По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 9,2×14,1. КБИАХМ, ОПИ, КП 27507. Поступило от Т.В. Церковницкой (Кириллов) по акту № 5 от 6.03.2012. Пожелтение, загрязнение, пятна, след сгиба, разрыв, потёртости, часть марки утрачена.

Суук-Су (Крым, около Гурзуфа).

323. Открытое письмо. Крым. Курорт Суук-Су. Акц. Общ-во Гранберг в Стокгольме. Начало XX века. Адресовано в Кириллов Надежде Владимировне Фрост. Марка, почтовый штемпель «Кириллов ...1907». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,8×13,6. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2. КП 20876. Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту № 13 от 18.02.2002. Незначительное загрязнение. Экспонировалось в экспозиции «История города Кириллова», 1999- 2010.

Харьков.

324. Почтовая карточка. Привет из Харькова. Три вида: Памятник В.Н. Каразину. Вид на Благовещенский базар. Польский костёл. Издатель и место издания не указаны. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 9,1×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Поступила от А.Н. Пробичева (Волокославинское) по акту № 68 от 12.10. 2006. Пожелтение, загрязнение, пятна, чернила выцвели, расслоение уголков.

Ялта.

325. Открытое письмо. Ялта. Гостиница Ореанда. Акц. Общ-во Гранберг в Стокгольме. Начало XX века. Адресовано в Кириллов Надежде Владимировне Фрост. Почтовый штемпель «Кириллов 20.9.08». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,8×13,7. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2. КП 20876. Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту № 13 от 18.02.2002. Незначительное загрязнение. Экспонировалось в экспозиции «История города Кириллова», 1999- 2010.

326. Открытое письмо. Ялта. Линейки Крымского горного клуба. Herman Roy, Dresden. Фототипия Шерер, Набгольц и К°. Москва. Начало XX века. Адресовано Надежде Владимировне Фрост. Марка, почтовые штемпели «Ялта 20.4.07», «Кириллов 26.4.07». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 8,8×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.2, Д.2. Поступило от Д.Ф. Екимовой (Асбест) по акту № 13 от 18.02.2002. Пожелтение, загрязнение, пятна.

Финляндия.

Турку.

327. Почтовая карточка. TURKU. (Турку). Linna. Abo Slotten. Адресована Ag. D. Lustes (на немецком языке). Почтовый штемпель «Wentspils 7.4.22». Бумага, краска, печать, чернила, рукопись. 9,0×13,7. КБИАХМ, ОПИ, КП 23786 (альбом из дома Н.Н. Янусовой). Поступила от В.М. Ботиной (Кириллов) по акту № 46 от 25.11. 2005. Пожелтение, загрязнение, пятна.

Хельсинки (Гельсингфорс) и его окрестности (Пиккала).

328. Почтовая карточка. Гельсингфорс. Вокзал. E.G.S. i S. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 9,1×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Поступила от Т.В. Церковницкой (Кириллов). Пожелтение, загрязнение.

329. Почтовая карточка. Pikkala. Окрестности Гельсингфорса. E.G.S.i S. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 8,9×13,8. КБИАХМ, ОПИ, Поступила от Т.В. Церковницкой (Кириллов). Пожелтение, загрязнение, пятна.

Франция.

Версаль.

330. Почтовая карточка. PALAIS DE VERSALLIES. PETIT TRIANON. L'ENTRÉE. (Версальский дворец. Малый Трианон. Вход). Made in France. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 8,6×13,7. КБИАХМ, ОПИ, КП 23786 (альбом из дома Н.Н. Янусовой). Поступила от В.М. Ботиной (Кириллов) по акту № 46 от 25.11. 2005. Пожелтение, загрязнение, пятна, следы сгибов.

Париж.

331. Почтовая карточка. PARIS. L'Avenue des Champs-Élysées (Париж. Елисейские поля). Imprime en France. Франция. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась.

Бумага, краска, печать,. 8,9×13,8. КБИАХМ, ОПИ, КП 23786 (альбом из дома Н.Н. Янусовой). Поступила от В.М. Ботиной (Кириллов) по акту № 46 от 25.11. 2005. Пожелтение, загрязнение.

332. Почтовая карточка. PARIS. La Rue de Rivoli. (Париж. Улица Риволи). Imprime en France. Франция. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать,. 9,0×14,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 23786 (альбом из дома Н.Н. Янусовой). Поступила от В.М. Ботиной (Кириллов) по акту № 46 от 25.11. 2005. Пожелтение, загрязнение, пятна.

Эстония.

Пярну (Пернов).

333. Открытое письмо. PERNAU. Zellstoff fabric "Waldhot". (Пернов. Целлюлозно-бумажная фабрика «Вальдгоф»). G. Ehrmaa's Verlag, Pernau. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать,. 9,0×13,9. КБИАХМ, ОПИ, КП 23786 (альбом из дома Н.Н. Янусовой). Поступила от В.М. Ботиной (Кириллов) по акту № 46 от 25.11. 2005. Пожелтение, загрязнение, пятна.

Таллин (Ревель).

334. /Почтовая карточка/. Ревель. Памятник «Русалке». Начало XX века. Адресована в Кириллов Елизавете Алексеевне Киселёвой из действующей армии от брата Михаила Киселёва 14 сентября 1915 года. Бумага, краска, печать. 9,1×14,0. КБИАХМ, ОПИ, КП 27509. Поступила от Т.В. Церковницкой (Кириллов) по акту № 5 от 6.03.2012.. Пожелтение, загрязнение, на обороте пятно, следы сгибов, расслоение уголков.

335. Открытое письмо. Reval. (Ревель). Square bei der Lekmpforte. Verlag: R. von der Ley. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 8,9×13,9. КБИАХМ, ОПИ, Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступило от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04.2000. Пожелтение, загрязнение, пятна.

Тарту (Дорпат, Юрьев).

336. Почтовая карточка. Dorpat. Holzmarkt. (Дорпат. Дровяной рынок). E.G.S.I.S. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялась. Бумага, краска, печать. 9,0×13,9. КБИАХМ, ОПИ. Ф.2. Оп.3. КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступила от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04.2000. Пожелтение, загрязнение, след карандаша.

337. Открытое письмо. Юрьев. Начало XX века. По почте в открытом виде не отправлялось. Бумага, краска, печать. 9,0×13,9. КБИАХМ, ОПИ. Ф.2, Оп.3, КП 19964 (альбом из дома Архиповых). Поступило от Р.Н. Ходулиной (Кириллов) по акту № 14 от 3.04.2000. Пожелтение, загрязнение, пятна, разрыв, следы карандаша.

ПРИЛОЖЕНИЯ.

Приложение 1. Алфавитный указатель адресатов.

1. Александрова София Александровна. № 68.
2. Антипина Елизавета Георгиевна. № 225.
3. Антипина Мария Георгиевна. № 299.
4. Архипов Александр Николаевич. № 173.
5. Архипов Пётр Иванович. № 191.
5. Балдин Андрей Гаврилович. № 158.
6. Балдина Елизавета Андреевна. № 32, 303.
7. Великословинская Ольга Николаевна. № 183.
8. Владимирова Клавдия Николаевна. № 143.
9. Григорьева Зинаида Ивановна. № 138, 162, 258, 292
10. Гублер Александр Семёнович. № 48.
11. Добряков Александр Николаевич. № 71.
12. Измайлова Мария Александровна. № 117.
13. Киселёва Елизавета Алексеевна. № 334.
14. Конерт Юстас. № 304.
15. Конерт Берта. №№ 269, 301
16. Крестьянкина Любовь Васильевна. № 151.
17. Куклинова Мария Николаевна. № 74.
19. Луст Дагмара. № 300
20. Луст Юрре. № 297.
21. Маеров (Майоров) Павел Афанасьевич. №№ 174, 179.
22. Майорова Мария Афанасьевна. № 296.
23. Майорова Надежда Афанасьевна. №№ 168, 254, 293.
24. Малиновская Мария Ивановна. № 172.
25. Махонина Любовь Александровна. № 206.

26. Мельников Александр Алексеевич. № 123.
27. Мельников Алексей Иванович. № 153, 155
28. Мельников Сергей Алексеевич. № 156.
29. Мельникова Елена Александровна. № 154.
30. Морина Наталия Николаевна. № 175.
31. Поздякова Минодора Ивановна. № 268.
32. Ровенская Людмила Григорьевна. № 50.
33. Смирнова Эмилия Ивановна. № 142
34. Тихомиров Иван Дмитриевич. № 226.
35. Токарёв Фёдор Михайлович. № 308.
36. Токарёва Елизавета Фёдоровна. № 161.
36. Фрост Анна Иосифовна (Осиповна). № 291, 298, 320
37. Фрост Мария Владимировна. № 169.
38. Фрост Надежда Владимировна. № 182, 236, 251, 270, 295, 306, 307, 321, 323, 325, 326
39. Хохрякова Серафима Андреевна. № 120, 121, 124, 125, 127-130.
40. Хржановская Евгения Эдмундовна. № 89.
41. Церковницкая Антонина Константиновна. № 157.
42. Церковникая Елизавета Васильевна. № 322.
43. Церковницкая Ольга Леонидовна. № 159.
44. Ястребова Серафима Фёдоровна. № 119, 126

Приложение 2. Указатель издателей, издательств и типографий.

А.М.К., г. Казань ? №165

А. К. , г. Петроград. № 200.

А.Х. , г. Белозерск. №№ 116, 117, 120-122, 124, 127, 129-131, 136-138.

Висан Д., г. Вильна (Вильнюс). № 298.

Воронова Е.А., г. Устюжна. № 152.

Габович Б.М. № 173.

Гаупт Ю.К., г. Санкт-Петербург, Гороховая, 11. № 175.

Герасимов М.И., фотограф, г. Псков. №161.

Г. М. Б., г. Санкт-Петербург. №№ 181, 185, 195, 196.

Госзнак, г. Ленинград, Мытная, 17. №№ 205, 206.

Гранберг, акционерное общество, г. Стокгольм. №№ 161-163, 173, 179, 208, 256, 308, 323, 325.

Грановский Н., г. Москва. №170.

Грейвер, магазин. №236.

Д-в, г. Тихвин ? №№ 227, 231-234, 238, 244-247, 257.

Дмитриев М., фотограф, г. Нижний Новгород. № 217.

Дорер И.И., книжный магазин, г. Новгород. №№ 162, 163.

Дресслер А.Ф., фототипия и типография, г. Санкт-Петербург. №№ 191, 192, 202.

«Каска», г. Санкт-Петербург. №189, 190.

Каплан В., писчебумажный магазин, г. Псков. № 172.

Кардовский и Дресслер, фототип., г. Санкт-Петербург. №№ 228, 230, 254, 255.

Киево-Печерская Лавра, типолитография. №319.

Киренков, магазин, г. Тотьма. № 151.

Коломенская электропечатня. №90.

К.П.Л., г. Санкт-Петербург. №№ 178, 180, 184, 186-188, 192, 197-199, 201-204, 209, 210-216.

Кульженко С.В., светопечать, г. Киев. № 309-318.

Лапина М.П., книжный магазин, г. Кириллов. №№ 3-17, 19, 21-27, 34-43, 49,50,55,56, 63-69, 71-81.

Макарихин В.Н., фотограф, г. Рыбинск ? № 174.

Мальков А.В., фототип., г. Кириллов. №№ 20, 32, 33, 47.

Маталаев Н.М., г. Великий Устюг. №№ 142, 143.

Меццо-тинто Сокрайшефсовета, типография, г. Москва. №№ 147-149.

Микерин Н.Д. № 253.

Надин А., литогр. № 207.

Община св. Евгении. №№ 182, 207, 228-230, 248-250, 291.

О. Фон-Гиргенсон, г. Москва. №169.

Отто Ренар, фототипия, г. Москва. №№ 166, 321.

Паппадато Д.А., табачный магазин, г. Самара. № 254.

Пурышев П., г. Кириллов. №№ 28-31, 45, 46, 48, 51-54, 58-61.

Пфистер В., г. Санкт-Петербург. № 177.

Пятая гос. ф-ка Союзфото, Москва, Пятницкая, 76. №172.

Ранфт и Гартван, г. Смоленск. №225.

«Ришар», г. Санкт-Петербург. №183.

Романовский О.И. №№ 118, 119, 126, 128.

Рукин С.А., типография и переплётная, г. Кириллов. №21

Селин И., г. Москва. № 299

Союзфото- Фотохудожник, г. Москва. №170.

Т-во Р.Голике и А.Вильборг, г. Санкт-Петербург. №№ 149, 184, 229, 241, 243, 248, 291.

Т-во «Контрагент печати», г. Москва. №164.

Т-во К.П. №166.

Т-во «Мысль», г. Великий Устюг. №141

Хохряков А.А., г. Белозерск. № 125.

ХРО-ГИЗ. №№ 145-147, 205, 206.

Шерер, Набгольц и Ко, фототипия, г. Москва. №№ 140, 144, 151, 158, 166, 171, 174, 227, 231-240, 242, 245-247, 251, 252, 255, 326, 332.

Шулятиков В.А., книжный магазин, г. Череповец. №№ 84, 89, 91, 154-157.

Шулятиков И.П., г. Череповец. №№ 133, 134.

Экспедиция заготовления государственных бумаг, г. Санкт-Петербург. №№ 205, 206.

Приложение 3. Указатель иностранных издателей, издательств и типографий (на иностранных языках).

A.H. JOHN'S KUNSTVERLAG. №270.

Alterocca TERNI. № 282

Ansichtenhandel, Den Helder. № 300.

B. M. S. Rotterdam. № 300.

B.S. Weinberg, Riga. № 292.

British Manufacture. №№ 264, 266, 267.

Davidson's Real. № 265.

Dr. Trenkler. Co. Leipzig. № 160.

E.G.S.I.S. №№ 328, 329, 336.

Ernesto Richer, Editore. № 280.

G.Ehrmaa's Verlag, Pernau. № 333

Herman Poy, Dresden. №№ 305, 320.

H.B.Wimhush. № 259.

K.G.A. № 208.

K.P.L. № 190.

M., Dieterle, Kiel. № 269

M.ST. BERLIN. № 176.

Ottmar Lieher, München. № 276.

Tiroler Kurstverlag. № 257.

Verlag H. Allunan. Mitau. №293.

Verlag H. Maecklenburg, Zinten. № 167.

Verlag Paul Teschner. № 304.

Verlag R.L. & Co. R. № 295.

Verlag R. vonder Ley. № 335

Verlag von Jul Wettstein, Nachfolger, Heidelberg. № 271.

W. M. Jubb Co Inc. SYRACUSE. № 304.