

Министерство культуры Российской Федерации

**Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
«КИРИЛЛО-БЕЛОЗЕРСКИЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ
И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК»**

Научная статья

Особняк дворянки В.А. Никитской

М.В. Смирнова

2017

Весной текущего года в нашем городе серьезно пострадали от пожара два памятника архитектуры XIX – начала XX века. Это особняк дворянки В.А. Никитской и Духовное училище. Пожары на объектах культурного наследия возникли из-за детской шалости, недосмотра родителей.

Уникальные образцы архитектуры превратились в руины.



По адресу улица Гагарина, дом 133 расположен обгоревший красивый полукаменный двухэтажный дом. До недавнего времени, пожалуй, самый красивый из оставшихся в городе, это особняк дворянки В.А. Никитской. В «Списке памятников истории

и культуры Вологодской области» датируется началом XX века¹. В соответствии с законом

РСФСР «Об охране и использовании памятников истории и культуры» и по согласованию с Министерством культуры РСФСР решением Вологодского областного совета народных депутатов № 586 от 19 ноября 1987 года дом был взят под охрану как памятник истории и культуры регионального значения².

Даже в полуразрушенном виде этот особняк привлекает к себе внимание своей стилистической особенностью, интересным конструктивным решением. На основании анализа форм и декора, действительно, особняк можно датировать началом XX века. К настоящему времени здание сохранило объем и декор без значительных перестроек. В 1976 году, в связи с ремонтом, внутренние помещения были перепланированы, отделка помещений сохранилась частично. В архитектурном паспорте 1977 года исследователем Троскиной Н.Д. описано, что в интерьере сохранились штукатурные потолочные и карнизные тяги и изразцовые печи³. После пожара, произошедшего 16 апреля текущего года, мы обратили внимание, что потолочные тяги сохранились фрагментарно, но находятся в очень плохом состоянии.

На рубеже XIX–XX веков помимо каменных особняков в городе было построено три полукаменных – дом купцов П.А. Андреева и А.П. Симонова второй половины XIX века и дом В.А. Никитской начала XX века. Особняк В.А. Никитской представляет собой характерный пример городской жилой застройки начала XX века. На фоне малоэтажной застройки оно выделяется

своими большими размерами. Обычно в таких домах, первый этаж, построенный из кирпича, предназначался для практических целей, в нем обычно размещались лавки, а второй, деревянный – для жилых помещений.

Модерн, метеором пронесшийся по России, оказал свое влияние на фасадный декор. Здесь использованы позднеклассические мотивы и элементы декора модерна, характерные для XIX века, и подчеркивающие индивидуальность великолепного особняка. Здание немного ассиметрично (с северной и южной сторон), поэтому смотрится нарядно со всех сторон. Памятник представляет собой квадрат с симметричными по отношению к центральной оси, выступающими за основную линию фасада, боковыми частями здания (ризалит), которые завершены шипцами, отделенными от основного объема, как бы висящими. Кровля здания не сохранилась, она была скатная, а мезонин был завершен двускатной кровлей. Мезонин сохранился частично, с южной стороны он дублирует центральную часть здания, а с северной – очень скромный, на фасад он выходит только одним окном.

Первый этаж здания каменный, а второй – рубленый из бревен, обшитый тесом. Внутри перекрытия плоские деревянные, полы – деревянные. Внутреннее членение здания совпадает с внешним, только у мезонина сложный план. В центре дома сохранилась деревянная лестница, ведущая на второй этаж и мезонин. Состояние лестницы - аварийное.

Архитектурно оформлены главный западный и южный фасады имеют по семь, симметричных относительно центральной оси, окон. Окна первого этажа имеют характерную для стиля модерн арочную форму, окна, расположенные с боков здания спарены, все они украшены широкими арочными обрамлениями и выглядят произведениями искусства. Плоскость фасадов между окнами первого этажа разделена имитацией плоского камня. Первый Этаж венчает карниз из полочек, тем самым создавая иллюзию массивности здания.

На западном фасаде, выходящем на улицу Гагарина, окна второго этажа прямоугольной формы, оформлены наличниками, повторяющими форму проема. Три средних окна оформлены балконом с деревянными резными ограждениями на металлических кронштейнах, опирающихся на стену между окон первого этажа, создавая иллюзию парусности балконов. На почтовой открытке начала XX века видно, что деревянные ограждения имели резную форму, дошедшие до нашего времени простой формы. В боковых частях окна второго этажа спарены, завершены прямоугольным обрамлением, низ окон

украшен резными розетками. Углы главного западного фасада отмечены плоскими лопатками.

На южном фасаде центральная выступающая часть здания в три оси окон завершена треугольным фронтоном со слуховым окном. В боковых частях окна второго этажа спарены и завершены луковичным обрамлением, а три центральных окна, аналогично западному фасаду, оформлены балконом на металлических кронштейнах.

По всему видно, что западный и южный фасады были главными, потому как северный и восточный внешне значительно скромнее. Но, как ни печально, при пожаре, в большей степени пострадали именно они

Восточный фасад двухэтажный, обращен вглубь участка. Окна первого этажа большие по размерам, прямоугольной формы, лишены всякого украшения, окна второго этажа завершены луковичным обрамлением, аналогичным южному фасаду. Два окна второго этажа, ближе к северному фасаду, миниатюрные, предположительно переделаны, они спарены и имеют завершение, аналогичное остальным окнам второго этажа. С востока к зданию примыкает пристройка, о времени создания, которой не известно.

Северный фасад как восточный, двухэтажный. Левое окно первого этажа, по размерам и внешнему виду схоже с окнами восточного фасада. Затем расположен дверной проем, в настоящее время является единственным входом в здание. Далее расположены окна, аналогичные окнам западного фасада. Оконные проемы второго этажа выполнены по типу окон второго этажа западного и южного фасадов, два крайних, ближе к западному, спарены и завершены луковичным обрамлением, аналогичным завершения на южном фасаде. Кровля завершена мезонином, выходящим на фасад только одним окном.

По оценке статистического отделения губернского земства в 1901 году одним из домов дворянки Веры Арсеньевны Никитской был полукаменный двухэтажный дом на улице Большая Набережная (Гагарина) в десятом квартале, стоимость которого составляла 3693 рубля.⁴

В материалах для оценки городских недвижимых имуществ Новгородской губернии 1902 года указана площадь земельного участка, принадлежащая дворянке – 312 кв. сажений (665,68 кв.м), длина по улице Гагарина – 12,50 погонных сажений (26,67 м). Указано, что на участке

имеется один дом стоимостью 3693 рубля, 3 надворных постройки стоимостью 340 рублей, стоимость земли 199 рублей⁵.

Хозяйка частного особняка, Вера Арсеньевна Никитская, была дочерью надворного советника Арсения Васильевича Кузьмина⁶. В 1876 году девятнадцатилетняя Вера Арсеньевна бракосочеталась с тридцативосьмилетним майором Николаем Ивановичем Никитским.

Полных сведений о детях Н.И. и В.А. Никитских нет. Известно только, что в 1882 году в их семье родился сын Александр. Восприемниками были кирилловский землевладелец отставной поручик Владимир Евпалович Нестеров и вдова надворного советника Прасковья Ивановна Кузьмина⁷.

Сестра Веры Арсеньевны Юлия Арсеньевна была женой председателя Кирилловской уездной земской управы в начале XX века. После случившегося в декабре 1902 года пожара, в результате которого сгорело здание Кирилловской уездной земской управы, в доме В.А. Никитской стала размещаться управа. В документах уездного земского собрания 1903 года описано: «Здание для управы и сельскохозяйственного склада заарендовано у В.А. Никитской по обязательству 10 декабря 1902 года ценою за 500 рублей на один год...»⁸ Земство, видимо, продлило срок аренды дома «еще до трех лет, с платою тогда по 400 рублей в год»⁹. В то время к ведению ведомства относились дела по организации народного образования, здравоохранения, ремонта мостов и дорог, обеспечение населения продовольствием, содействие сельскому хозяйству и т.п.

На заседании земского собрания осенью 1908 года было «заслушано заявление Кирилловской домовладелицы В.А. Никитской, которым она предлагает купить дома её, бывшие под квартирами Управы и Богадельни»¹⁰. Собрание постановило: «купить дом г. Никитской, находящийся в 10 квартале под № 2, если она согласится продать его за 4000 рублей рентою, по номинальной стоимости её, имеющейся в распоряжении Земства от полученной премии за сгоревшее здание Управы и склада. В случае покупки поручить Управе совершить купчую крепость за счет Земства»¹¹. Следующая сессия Кирилловского земского уездного собрания 1914 года, приняла постановление: «Освободить Веру Арсеньевну Никитскую от уплаты Земству внесенных им государственного налога, оценочных в доход города и земских сборов за дом в гор. Кириллове, проданный ею, Никитскою, Земству»¹².



Фото 2. Почтовая открытка начала XX века

Из этих документов видно, что в доме Веры Арсеньевны долгое время размещалась Земская управа. На почтовой открытке начала XX века запечатлен дом Никитской с вывеской «Земская управа». В то время вход в Земскую управу осуществлялся с улицы Гагарина. В настоящее время единственный проход

в здание находится с севера.

В декабре 1917 года в городе и уезде была установлена Советская власть, а в январе 1918 год уездный исполком объявил городскую думу распушенной. Вскоре прекратило свою деятельность и земство.

В начале XX века в России существовала сеть скаутских организаций, в 1921 году, после революции 1917 года, благодаря Надежде Константиновне Крупской в России начала существовать скаутская организация, но с коммунистической направленностью. Членов организации было принято называть «пионерами». До 1924 года организация носила название «Юные пионеры имени Спартака», затем, решением ЦК РКСМ (Центральный комитет Российского Коммунистического Союза Молодежи), принято новое название – Всесоюзная организация им. В.И. Ленина. Такая организация существовала и в нашем небольшом городе, в 1920-х годах она находилась в доме В.А. Никитской. Возглавляла ее Эльза Иогановна Хайми, под руководством которой «красногалстучная пионерия района приобщалась к великим делам нашей страны»¹³.

Предположительно, в особняке начиная с 1936 года и по 1960-е годы размещался Кирилловский районный Дом крестьянина.



Фото 3. Фотография 1985 года

Пересматривая книги приказов Кирилловского районного Дома крестьянина в архивном отделе администра-

ции Кирилловского муниципального района можно обнаружить, что в штате организации были: культурник, официанты, буфетчицы, повар, помощник повара, прачки, поломойки, конюх, водовозка, счетовод, дежурные по номерам, свинарка-скотница, конюх. Дом крестьянина – это и общежитие и гостиница со своей чайной. Во времена Великой отечественной войны он продолжал существовать. При этом завхоз неоднократно издавал приказы о ремонте печей, остеклении рам, ремонте электропроводки и обустройству подхода к домам, проведении утепления, о противопожарной безопасности здания, кроме того, был назначен ответственный за противопожарное состояние. Приказом 1941 года возлагается ответственность на работников за свежемаскировку, вплоть до штрафа, приказ 1943 года обязывает дежурных по гостинице направлять «приезжающих посетителей для прохождения санобработки, после предоставления справки таковой только предоставлять койко-место»¹⁴. Такие жесткие меры были обусловлены тем временем. На основании решения Вологодского облисполкома от 17.04.1959 года № 232 в целях улучшения структуры органов управления жилищно-коммунальным хозяйством была создана Кирилловская контора коммунального обслуживания и благоустройства, в которую вошел Кирилловский районный Дом крестьянина.

Позже, до 1990-х годов, в частном особняке В.А. Никитской находилось общежитие Культпросветучилища (в настоящее время это Вологодский областной колледж культуры и туризма) со служебными жилыми помещениями для сотрудников училища. Последнее время это здание пустовало.



Фото 4. Пожар на улице Гагарина,
16 апреля 2017 года

Глядя на памятник сейчас, возникает огромное сожаление о том, что детская шалость смогла погубить столетнюю историю частного особняка. Но хочется надеяться, что появится возможность восстановить великолепный образец провинциальной архитектуры.

М.В. Смирнова,
заведующая отделом реконструкции,
капитального ремонта и реставрации,
ФГБУК «Кирилло-Белозерский историко-архитектурный
и художественный музей-заповедник»
e-mail: arch-kirmuseum@mail.ru

Список литературы.

1. Паспорт. Дом Никитской [сост. Н.Д. Троскина] – М., 1977. – (Памятники истории и культуры СССР).
2. Глызина Л.И. Уездный город Кириллов/Л.И. Глызина// Альманах Кириллов. Вып.1. Вологда,1994.-с.55-56
3. А. Трубников. Они были первыми// Новая жизнь, 1979.27 октября (№ 135)
4. Книга приказов Кирилловского районного Дома крестьянина 1936-1949 гг. Архивный отдел администрации Кирилловского муниципального района. ОПИ Ф.36. Оп.1. дело 1.
5. Книга приказов Кирилловского районного Дома крестьянина 1956-1959 гг. Архивный отдел администрации Кирилловского муниципального района. ОПИ Ф.36. Оп.1. дело 14.
6. Л.И. Глызина. Из истории кирилловского дворянства. XV Кирилловские чтения, 2017.

-
- ¹ Список памятников истории и культуры Вологодской области. – Вологда, 1989. – С.20
- ² Там же
- ³ Паспорт. Дом Никитской [сост. Н.Д. Троскина] – М., 1977. – (Памятники истории и культуры СССР) – с.3
- ⁴ Материалы для оценки городских недвижимых имуществ Новгородской губернии. Т.5. г. Кириллов. – Новгород, 1902. – С.17
- ⁵ Там же
- ⁶ Метрические книги Казанского собора за 1876 год. ГАВО. Ф.496. Оп.34. Д.1. Л.378 об.
- ⁷ Метрические книги Казанского собора за 1882 год. ГАВО. Ф.496. Оп.34. Д.3. Л.92 об.
- ⁸ Журналы Кирилловского уездного земского собрания XXXIX очередной сессии 1903 года. – Белозерск, 1903. – С.221
- ⁹ Там же
- ¹⁰ Журналы Кирилловского уездного земского собрания, первого и вторичного, 44 очередной сессии 1908 года. – Кириллов, 1909. – С.65-66
- ¹¹ Там же. С.102
- ¹² Журналы Кирилловского уездного земского собрания 50-й очередной сессии 1914 года. – Кириллов, 1915. – С.29
- ¹³ А. Трубников. Они были первыми // Новая жизнь, 1979.27 октября (№ 135) – с.4
- ¹⁴ Книга приказов Кирилловского районного Дома крестьянина 1936-1949 гг. ОПИ Ф.36. Оп.1. дело 1. Л.59 – с. 26