

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры

**«КИРИЛЛО-БЕЛОЗЕРСКИЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ
И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК»**

Научно-популярная статья

Масленица в музее

Н.В. Невзорова

Масленица – праздник, который отмечали ещё наши предки-славяне. Непременными атрибутами веселей, связанных с окончанием холодной поры, являлись румяные и круглолицые блины, символизирующие собой солнце, которое должно было вступить вовремя в свои владения.

Масленица по народным поверьям – самый весёлый, очень шумный и народный праздник. Каждый день этой недели имеет своё название, которое говорит о том, что в этот день нужно делать.

Конечно, сегодня очень трудно соблюсти все обычаи и обряды праздника, но узнать о традициях и обрядах было интересно. Масленица, как правило – это не только блины дома, в гостях, но и прямо на улице. В Масленицу долгом каждого человека было помочь прогнать зиму и разбудить природу ото сна. На это и направлены все традиции Масленицы.

Вот и в этом году 25 февраля, в день Прощеного воскресенья, дети стали участниками проводов Масленицы. Всю неделю дети готовились к этому событию и ждали его с нетерпением. На репетициях они узнали, как раньше на Руси праздновали Масленицу, что означает и откуда берет начало этот обычай.

На празднике мы провожали Зиму и встречали Весну. Победила, конечно же, Весна и Зиме пришлось уйти. Все с радостью проводили ее и попрощались с ней до следующего года. Замечательная возможность хорошо отдохнуть, получить заряд бодрости, позитива и хорошего настроения представилась и жителям города Кириллова. 25 февраля в музее прошёл замечательный праздник – Масленица. Каждый здесь мог найти для себя занятие по душе: дети катались на ледяной горке, участвовали в эстафетах и аттракционах,



Фотография 1

проводимых студентами Вологодского колледжа культуры и туризма. Погода в этот день нас порадовала солнышком. Пока дети тешились и веселились, на основной сцене шло выступление государственного ансамбля песни и танца «Русский Север» города Череповца (Фото 1).

Артель кулачных бойцов «Буза» из Череповца организовали поле боя для взрослых, а также молодецкие забавы, в которые входили игра с гирей, игра с бревном, перетягивание каната, рукопашные поединки и даже прыжки на скакалке. И, конечно же, они провели полюбившиеся зрителям своей зрелищностью бои «стенка на стенку».



Стеношные бои – старинная русская народная забава между собой, массовые бои устраивались именно на Масленицу. Многие крепкие молодцы разных возрастов из числа гостей праздника охотно приняли участие в поединках (Фото 2).

Фотография 2



И стар и млад смогли сфотографироваться с ростовыми куклами, одеться в народные костюмы, а также подкрепиться горячим чаем и блинами (Фото 3).

Фотография 3

На празднике нас порадовал народный мастер – кузнец Николай Митин. Он не только привёз свои изделия, но и предлагал желающим выступить в роли подмастерья. Процесс работы с огнём и горячим металлом завораживал. На глазах у зрителей из металла рождались подковы и гвозди. Мастер горячей ковки охотно делился сказаниями и легендами о своём ремесле. Особо любопытным он поведал о поверье в счастье, приносимое от подковы, а также о том, что появление подковы стало – научно техническим прогрессом своего времени, позволив использовать лошадей в любое время

года и на поле боя, и в работе крестьян. Николай Валентинович куёт средневековые кольчуги, мечи, шлемы, а также современные украшения и предметы быта, словом – мастер на все руки.

Повышенный интерес на празднике вызвали снежные скульптуры, которые служили украшением и фоном для оригинальных снимков. Наиболее привлекла снежная скульптура «Миру – мир», которое сотворили участники команды «Умелые ручки». Именно эта скульптура заняла первое место. Однако все скульптуры были оригинальны и красивы.

Кульминационным моментом праздника стал розыгрыш благотворительной лотереи, средства с которой пошли на обследование, операцию и лечение четырёхлетней Ники Витряк. Каждый, кто купил билет, ускорит малышке путь к выздоровлению. Завершилось народное гулянье перетягиванием восьмидесятиметрового каната, в котором участвовали практически все зрители, а также хороводом, русскими народными играми и штурмом снежной крепости, в которой, конечно, Весна победила Зиму.



Фотография 4

И стар и млад мог сфотографироваться с ростовыми куклами, а также подкрепить силы горячим чаем с блинами. В этом году на праздник пришло более двух тысяч гостей и горожан города. По окончанию гуляния народ пошёл слушать профессиональный дуэт баянистов, который проходил в конференц-зале музея. Кроме этих

мероприятий на территории музея проходили и различные мастер-классы (Фото 4) .

По окончании праздничного мероприятия люди, не желая расходиться, продолжали танцевать под веселую музыку, кататься с горы, наслаждаясь ослепительно белым снегом и чистым свежим воздухом, который в Кириллове особенно хорош!

Вот так весело прошла Масленица в музее – заповеднике.

Специалист по социокультурной работе
отдела развития Кирилло-Белозерского музея-заповедника
Н.В. Невзорова