

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
**«КИРИЛЛО-БЕЛОЗЕРСКИЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ
И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК»**

Научно-популярная статья

Программа
«Выездной музей»
в 2016–2017 учебном году

Н.В. Петрова

2017

На протяжении всей своей истории Кирилло-Белозерский музей-заповедник проводит научно-просветительную работу в учреждениях образования и культуры не только города Кириллова, но и Кирилловского района. Инструментом для осуществления этого направления деятельности служит программа «Выездной музей». Главная задача программы – прививать любовь к родной стране и малой родине, способствовать развитию интереса к познанию истории и культуры своего Отечества. Целями программы являются знакомство детей и взрослых жителей села с историей и архитектурой страны и края, народным, религиозным, изобразительным искусством, с жизнью и деятельностью выдающихся земляков.

В осуществлении программы используются разнообразные формы музейной работы – лекции, мастер-классы, мероприятия, передвижные выставки.

В 2016–2017 учебном году было осуществлено 24 выезда в школы, детские сады, дома культуры сел Горицы, Никольский Торжок, Ферапонтово, Талицы.

В конце 2016 года сотрудники музея семь раз выезжали в сельские поселения района. Так, в декабре 2016 года они побывали в селах Талицы и Никольский Торжок. 9 декабря в средней общеобразовательной школе с. Талицы Т.В. Трубникова и М.К. Иванова провели мастер-классы – «Кукла в технике оригами», «Ниткография», «Нетрадиционная техника рисования манкой», М.Н. Травникова рассказала детям о прядке и прядении (Фото 1). 16 декабря в средней общеобразовательной школе с. Никольский Торжок Л.И. Глызина, О.Г. Кузьмичева, Н.В. Петрова прочитали лекции по истории края – «История и архитектура Кирилло-Белозерского монастыря», «Кирилловский уезд в годы Первой мировой войны», «Благотворительная деятельность Кирилловских купцов». Т.В. Трубникова познакомила семиклассников с культурой Японии.



Фото 1. 9 декабря 2016 года. Мастер-класс «Нетрадиционная техника рисования манкой».

Л.Н. Акимова в 1–4 классах провела мастер-класс по изготовлению новогодней открытки в технике айрисфолдинг. Уже на протяжении нескольких лет этот мастер-класс пользуется неизменной популярностью у детей и взрослых. «Радужное складывание» (айрис-фолдинг; от латинского: *iris* – «радужная оболочка», *folding* – «складывание, сворачивание») – техника, зародившаяся в Голландии, она заключается в том, что изображение с эффектом объемности складывается в результате наклеивания полосок бумаги под определенным углом в виде закручивающейся спирали. Работа требует внимания, аккуратности и усидчивости, воспитывает абстрактное мышление и мелкую моторику рук.

16 марта 2017 года сотрудники различных отделов музея вновь приехали в Николоторскую школу. Они прочитали семь лекций различной тематики. Хранитель фонда археологии С.С. Веселова рассказала ребятам о древней истории нашего края. М.Н. Травникова провела занятие по истории и архитектуре Ферапонтова монастыря. Беседы О.Г. Кузьмичевой и Л.Г. Мякушевой были посвящены обороне Кирилло-Белозерского монастыря в начале XVII века, Кирилловскому району в годы Великой Отечественной войны, Всесоюзной пионерской организации им. В.И. Ленина. В начальных классах школы Л.Н. Акимова и Т.В. Усова провели мастер-класс «Построй церковь», на котором дети узнали об устройстве храма и сделали его макет из бумаги (Фото 2).



Фото 2. 16 марта 2017 года. Мастер-класс «Построй церковь» в школе с. Никольский Торжок.

В апреле 2017 года в Талицкой и Ферпонтовской средних общеобразовательных школах было проведено 24 мероприятия разных форм.

В последние годы тесные связи у музея сложились с образовательными учреждениями и домом культуры с. Горицы. Село Горицы располагается в семи километрах

от г. Кириллова. Впервые оно упоминается в письменных источниках XVI века как Девичья Гора. В 1544 году тетя царя Ивана Грозного Евфросинья Андреевна Старицкая основала здесь, впоследствии ставший знаменитым, Воскресенский женский монастырь.

Второй год подряд в детском саду села Горицы К.В. Гусарина и Н.В Петрова приобщают дошкольников к народной культуре. Более двадцати бесед, мастер-классов, мероприятий с использованием интерактивных моментов было проведено в старшей и подготовительной группах детского сада. Так, 30 ноября 2016 года ребята побывали на «Капустных посиделках». Капуста была самым любимым овощем на Руси, недаром ее величали «первой барыней на деревне». С огорода капусту убирали в последнюю очередь, затем – квасили. Дети приняли участие во всех этапах квашения капусты, при этом использовались старинные инструменты и утварь. Завершилось занятие необычным полдником с вареной картошкой и салатом из капусты (Фото 3). 20 февраля в детский сад пришла настоящая Масленица. На занятии детям рассказали о том, как в старые времена встречали масленицу, какие угождения готовили, как развлекались.



Фото 3. 30 ноября 2016 года. Мероприятие «Капустные посиделки» в детском саду с. Горицы.

Для того, чтобы сделать программу «Выездной музей» более яркой и привлекательной, сотрудники музея используют новые формы работы. В начале апреля в доме культуры с. Горицы воспитанникам детского сада был показан кукольный спектакль «Заюшкина избушка». Поучительная русская народная сказка вызвала большой интерес у детей, в течение всего представления они живо реагировали на происходящее, а в конце наградили участников спектакля громкими аплодисментами (Фото 4).



Фото 4. 1 апреля 2017 года. Спектакль «Заюшкина избушка» в доме культуры с. Горицы.

Другой важной формой выездной работы являются передвижные выставки. В этом году в школах и домах культуры района работало пять выставок, посвященных истории края и народной культуре: «Куклы из бабушкиного сундука», «Великая Государева крепость», «К 100-летию Первой Мировой войны», «Письма и фотографии военных лет», «Спортивная жизнь города Кириллова».

Несмотря на объективные трудности – снижение численности сельского населения закрытие учреждений культуры, школ, детских садов, программа «Выездной музей» в 2016–2017 учебном году успешно осуществлялась. Было проведено 102 мероприятия разных форм для 2108 детей и взрослых, а это соответственно на 28 % и 46 % больше, чем в предыдущем учебном году.

Наступит сентябрь, и «Выездной музей» вновь отправится в дорогу.

Н.В. Петрова,
экскурсовод I категории
отдела по работе с посетителями
Кирилло-Белозерский историко-архитектурный
и художественный музей-заповедник

e-mail: info@kirmuseum.org

www.kirmuseum.org