

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
«КИРИЛЛО-БЕЛОЗЕРСКИЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ
И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК»

Научно-популярная статья

Весенние каникулы в музее

Н.В. Зовутина

Каникулы – радостная и долгожданная пора для школьников. В дни весенних каникул учреждения культуры города радовали жителей и гостей развлекательными программами.

В Кирилло-Белозерском музее-заповеднике в рамках программы «Ура! У нас каникулы» был разработан абонемент «Весенние каникулы в музее». Программа абонемента включала мастер-классы, музейные занятия, игровые мероприятия, экскурсию, кукольное представление.

Занятия проводились с 27 марта по 1 апреля 2017 года, в период школьных каникул с 14 часов. Продолжительность программы составляла полтора часа. Между занятиями было организовано чаепитие.

Всего за весенние каникулы музей посетило 97 детей. Проведено 14 занятий: 8 мастер-классов, 2 игровых мероприятия, 3 музейных занятия и 1 экскурсия.

Занятия проводились в экспозиции Кирилло-Белозерского музея-заповедника, в Народном доме, Музее истории города и района. Участниками программы были дети дошкольного, младшего и среднего школьного возраста.

Большинство занятий в рамках абонемента было посвящено народной тематике с целью приобщения детей к истокам русской народной культуры, так как познание детьми народной культуры, русского народного творчества, народного фольклора положительно влияет на эстетическое развитие детей, раскрывает творческие способности каждого ребёнка, формирует их общую духовную культуру.

На музейном занятии «Ставенки узорные – тонкая резьба...» дети познакомились с традиционным убранством русской избы. Проводилось занятие с использованием подлинных материалов в интерьере экспозиции «Народное искусство Белозерья» здания Поварни архитектурного ансамбля Кирилло-Белозерского монастыря, где представлены предметы крестьянского быта: резные и расписные прялки, сани, светцы для лучины, крестьянская мебель, узорные ткани, кружево, вышитые полотенца, принадлежавшие крестьянам разных поколений.

С предметами старины дети продолжили знакомиться на мероприятии «Русские загадки. Найди отгадку». Разгадав загадку, они имели возможность потрогать руками старинные предметы и узнать их назначение и использование.

На экскурсии «Женский костюм. Детали» дети более подробно узнали о богатом северном народном женском костюме, в изготовлении которого применялись кроме различных тканей домашней выработки, вышивка, плетёное кружево, набойка.

Продолжили знакомить и приобщать детей к русской культуре посредством изучения и изготовления народных кукол, как ярких представителей народных традиций

декоративно-прикладного искусства, наиболее доступного для освоения детьми вида народной культуры. Являясь частью культуры всего человечества, кукла сохраняет в своём облике самобытность и характерные черты создающего её народа. В этом главная ценность традиционной народной куклы. В связи с этим были проведены мастер-классы «Народная кукла. Веснянка» и «Зайчик на пальчик», на которых дети узнали историю народной куклы, особенности её изготовления (Фотография 1).



Фотография 1. Мастер-класс «Народная кукла. Веснянка»

Важным средством приобщения детей к традиционной народной культуре являются произведения устного народного творчества, поэтому для детей было проведено кукольное представление по мотивам русской народной сказки «Заюшкина избушка».

Интересным для детей было занятие «Урок в старой школе», которое проводилось на экспозиции «Монашеская келья XVII века». В интерьере кельи дети совершили путешествие в далекое прошлое школы. Узнали, что такое промокашка, чернила, легко ли писать гусиным пером и считать на счетах, какими раньше были дневники и ученические принадлежности (Фотография 2).



Фотография 2. Музейное занятие «Урок в старой школе»

В программу мероприятий в нетрадиционной технике рисования, который пользовался популярностью у детей. Существует множество техник нетрадиционного рисования, их необычность состоит в том, что они позволяют детям быстро достичь желаемого результата, помогают развивать у ребенка оригинальные идеи, воображение, творчество, мелкую моторику пальцев рук, самостоятельность. На мастер-классе «Нетрадиционная техника рисования по фольге» дети узнали свойства нового материала – металлической фольги, научились их использовать в своём творчестве.

В ходе мастер-класса «Весенние цветы» познакомились с техникой «оригами» – древним искусством складывания фигурок из бумаги, что вызвало большой интерес у детей к одному из видов декоративно-прикладного искусства.

В Музее истории города и района были проведены объединённые одной темой занятие «Волшебный мир часов» и мастер-класс «Солнечные часы». На первом из них дети узнали историю возникновения часов, познакомились с их видами. Занимательным для детей был мастер-класс по изготовлению солнечных часов.

Увлекательным для детей было мероприятие «Шутки и смех веселят всех», посвящённое международному Дню смеха.

В завершении программы была проведена игра «Интеллектуальный БУМ» по темам всех проведённых занятий. Все участники программы получили сувениры.

Программа музейных занятий, приуроченная к различным периодам школьных каникул, пользуется большим интересом у детей.

В дальнейшем планируется разработка программы мероприятий абонемента на летние каникулы.

Н.В. Зовутина,
методист Кирилло-Белозерского историко-архитектурного
и художественного музея-заповедника
e-mail: zovutinan@mail.ru