

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры  
**«КИРИЛЛО-БЕЛОЗЕРСКИЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ  
И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК»**

Научно-популярная статья

## Зимние каникулы в музее

Н.В. Зовутина

Все дети с нетерпением ждут долгожданные новогодние каникулы, потому что Новый год – это время чудес, радости, веселья и, конечно же, подарков. Для того чтобы интересно и с пользой провести праздничные дни, учреждения культуры города предлагают всем желающим программы мероприятий на зимние каникулы.

В Кирилло-Белозерском музее-заповеднике организация досуговой деятельности детей и подростков в свободное от учёбы время осуществляется в рамках программы «Ура! У нас каникулы» с участием сотрудников отдела по работе с посетителями.

В период новогодних каникул в рамках программы с 2006 года проводилась программа мероприятий, которая называлась «Рождественские каникулы». Она включала игровые занятия «Забавы у новогодней ёлки», мастер-классы по народной тематике «Народная кукла», «Узорный пояс», «Волшебная кисточка». Традиционно проводился вертеп «Рождество Христово», кукольные сказки «Лиса и заяц», «Три поросёнка», «Мороз Иванович».

В декабре 2016 года был разработан абонемент «Зимние каникулы в музее». Распространяли абонементы сотрудники отдела по работе с посетителями на предприятиях и в учреждениях города Кириллова.

Мероприятия в рамках абонемента «Зимние каникулы в музее» посетило 232 человека (231 ребёнок и 1 взрослый). Проведено 20 занятий, в том числе 11 мастер-классов, 2 игровых мероприятия, 1 музейное занятие и 6 экскурсий.

Ежедневно в программе участвовало от 10 до 35 человек.

Занятия проходили на территории музея, на территории экспозиций – в Трапезной палате, Музее истории города и района и Народном доме. В программу абонемента были включены разнообразные формы работы с детьми: мастер-классы, музейные занятия, игровые мероприятия.

В основном, мероприятия программы предназначены для детей младшего школьного возраста, но в праздничные новогодние дни среди участников программы были взрослые и дети дошкольного возраста.

Наибольший интерес вызывают новогодние мастер-классы с соответствующей времени года или события тематикой, исполняемые в различных техниках декоративно-прикладного искусства: декупаж, скрапбукинг, квиллинг и другие.

В наши дни декоративно-прикладное искусство переживает необычайный расцвет. С одной стороны, велик интерес к традициям, с другой – новейшие материалы, оборудование, технологии открывают неограниченные возможности для развития творческих способностей детей. Современные виды декоративно-прикладного творчества позволяют за небольшой промежуток времени, используя недорогие и доступные

материалы и инструменты создать не просто детскую поделку, а действительно интересный, красивый арт-объект.

Одним из особенно популярных современных видов декоративно-прикладного искусства является бумагопластика и её разновидности. В связи с этим в программу были включены мастер-классы «Новогодняя открытка» (в технике «айрис фолдинг»), «Ёлочная игрушка» (в технике «квиллинг»), «Ангел из салфеток». Занятия по бумагопластике способствовали совершенствованию трудовых умений ребёнка, формированию культуры труда. Знания и умения, приобретённые детьми на занятиях, будут полезны в жизни.

С удивительной художественной техникой «айрис фолдинг» дети познакомились на мастер-классе «Новогодняя открытка». Дети создали с помощью бумаги и клея необычайно яркие и веселые новогодние открытки с изображением новогодних саней и подарков. Во время создания композиции происходит самовыражение детей, развитие моторики рук, их умений и навыков (Фотография 1).



Фотография 1. Мастер-класс «Новогодняя открытка»

В ходе мастер-класса «Ёлочная игрушка» участники программы познакомились с историей возникновения техники «квиллинг». Используя несложное оборудование и полоски бумаги, дети освоили простые базовые элементы техники: тугая спираль, свободная спираль, капля, изучили принципы создания художественных композиций в данной технике.

Интересным для детей был и мастер-класс «Ангел из салфеток»: они познакомились со способами и приёмами работы с различными материалами (бумагой, бусинами, нитью).

В программу абонемента так же были включены занятия по освоению популярной декоративной техники «декупаж». В ходе мастер-класса «Декупаж ёлочного шара» дети украсили деревянную заготовку, используя самый распространённый материал для декупажа – трёхслойные салфетки. В процессе вырезания рисунков они познакомились с его орнаментами, узорами. Занятие способствовало развитию концентрации внимания

и усидчивости, развитию цветового восприятия, фантазии. В ходе обдумывания последовательности действий развивалось логическое мышление.

Интерес вызвали мастер-классы «Петушок из солёного теста» и «Ёлочки спиральки». На первом мастер-классе дети акварельными красками, раскрашивали заготовку из солёного теста. На втором, используя различные материалы: картон, проволоку, пряжу, изготовили небольшую новогоднюю ёлочку.

Приобщение детей к народной культуре осуществлялось через их участие в игровом мероприятии «Русские забавы». Они познакомились с русскими народными играми, хороводами, с большим удовольствием, а самое главное, с пользой играли в «Золотые ворота», «Дударь», «Уж я улком шла», «Ёлочки-пенёчки», «Два Мороза» и другие. Посредством мелодии песни координируются движения детей, поднимается настроение. У них формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создаётся эмоциональная положительная основа для развития духовных и патриотических чувств любви и преданности к Родине

(Фотография 2).



Фотография 2. Игровое мероприятие «Зимние забавы»

Великолепным средством приобщения детей к народной культуре является устное народное творчество: сказки, поговорки, потешки, хороводы и т. д. В устном народном творчестве, как нигде, сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, зле, уважительное отношение к труду и т.д. Поэтому в программу на каникулах была включена кукольная сказка «Мороз Иванович», которая пользовалась популярностью. Спектакль посмотрело 35 детей.

В дальнейшем будет продолжена работа в рамках программы «Ура! У нас каникулы» и разработан абонемент «Весенние каникулы в музее».

Н.В. Зовутина,  
методист Кирилло-Белозерского историко-архитектурного  
и художественного музея-заповедника  
*e-mail: zovutinan@mail.ru*