

**Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры**

**«КИРИЛЛО-БЕЛОЗЕРСКИЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ  
И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК»**

Монеты современной России в собрании Кирилло-Белозерского  
историко-архитектурного и художественного музея-заповедника

М. А. Виноградова

2015

В 2000 и 2006 годах в фонд нумизматики Кирилло-Белозерского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника поступили две коллекции от сотрудников музея в количестве четырехсот монет разного достоинства, охватывающие широкий временной период с 1843 по 2006 годы.

Основная масса поступивших монет достоинством "1 копейка", "5 копеек", "10 копеек", "50 копеек", "1 рубль", "2 рубля", "5 рублей" относится к 1991—2006 годам, тяжелейшему финансовому периоду новейшей истории нашей страны.

Развал СССР, образование Союза Независимых Государств (СНГ), увеличение инфляции в России, оборот большого количества фальшивых купюр крупного достоинства не обошли стороной и выпуск разменной монеты России — беспринципно менялись сплавы, номиналы и внешний вид монет.

В 1992 году Государственный банк СССР был переименован в Банк России и последним были выпущены в обращение первые монеты новой России, имевшие хождение на всей территории страны наравне с монетами образца 1991 года.

Монеты достоинством "1 рубль" и "5 рублей" образца 1992 года изготовлены из сплава металлов светло-желтого цвета. На одной стороне монеты помещено изображение двуглавого орла и надпись "Банк России". На обратной стороне помещена цифра 1 или 5, под ней горизонтальная надпись "рубль", которая подчеркнута узкой полосой. Ниже обозначен год выпуска 1992. Справа и слева по краю поля помещено изображение декоративных колосков.

Монета "10 рублей" изготавливалась из медно-никелевого сплава, а "50 рублей" - из бронзы и медно-никелевого сплава, выпускались на двух монетных дворах — Московском (ММД) и Ленинградском (ЛМД).

Последние монеты России раннего периода новейшей истории выпускались с датой 1993 года. В коллекции нумизматики находится одиннадцать монет номиналом "10 рублей", "50 рублей", "100 рублей". В 1993 году дизайн десятирублевых монет не менялся, однако поменялся сплав. Теперь их чеканили из стали с мельхиоровым покрытием, "50 рублей" чеканили из бронзы, "100 рублей" из медно-никелевого сплава. В 1993—1994 годах происходил процесс создания национальной валюты и отделение денежного обращения России от денежных систем государств бывшего СССР. В 1998 году, после очередной деноминации, поступают в обращение новые монеты образца 1997 года. Эти монеты продолжают хождение и в настоящее время.



Монета "50 рублей"  
КП-249/4 Н-1369/4

Монеты отчеканены на Московском и Санкт-Петербургском монетных дворах, и имеют обозначения на копейках(м) и (с-п), на рублях ( ММД — Московский монетный двор) и (СПМД — Санкт-Петербургский монетный двор). На монетах обозначен год чекана: 1997, 1998, 1999, 2000, 2001. Наиболее редкими монетами нашей страны в настоящее время являются экземпляры достоинством "50 копеек, "1 рубль", "2 рубля" с логотипом Московского монетного двора (в фонде Кирилло-Белозерского музея-заповедника двадцать экземпляров). Тираж этих монет в 2001 году был минимальным, составлял несколько десятков раритетов.

Монеты достоинством "50 копеек" имеют диаметр 19,5 мм, изготавливаются из медно-цинкового сплава желтого цвета, с боковой рифленой поверхностью. На лицевой стороне, в центре расположено рельефное изображение Георгия Победоносца на коне, поражающего копьем змея, справа и слева от которого по окружности идет надпись "Банк России". Под левым передним копытом коня — буквы М (Москва) или С-П (Санкт-Петербург), обозначающие завод изготовитель. Внизу отпечатан год чеканки монеты — "1997". На оборотной стороне обозначено достоинство монеты.

Монеты достоинством "1 рубль" и "2 рубля" имеют диаметр 20,5 мм и 23 мм соответственно, изготавливаются из медно-никелевого сплава белого цвета, имеют рифленую боковую поверхность. На лицевой стороне, в центре расположено рельефное изображение двуглавого орла, над которым по окружности надпись "Банк России", под ним буквенное обозначение номинала, подчеркнутое горизонтальной линией. На оборотной стороне обозначено достоинство монет.

Все монеты по форме представляют собой диск с выступающим по окружности кантом, со стилизованными растительными ветками на оборотной стороне.

В мае 1999 года Банк России в рамках годового объема производства разменной монеты изготоил тиражом 10 миллионов экземпляров и выпустил в обращение монету достоинством 1 рубль с изображением А.С. Пушкина ( в нумизматической коллекции музея три экземпляра). Геометрические и физические параметры монеты и изображение лицевой стороны полностью соответствуют разменной монете образца 1997 года достоинством «1 рубль». На оборотной стороне расположено рельефное изображение профильного автопортрета А.С. Пушкина, внизу имеется надпись в две строки «АЛЕКСАНДР ПУШКИН» и даты «1799», «1837». Выпускаемая монета является законным платёжным средством Российской Федерации и обязательна к приёму по номиналу во все виды платежей без ограничений.



Монета "1 рубль"  
КП-253 Н-1373

Наконец, в количестве восьми экземпляров в фонде нумизматики представлены редко встречающиеся монеты 2001—2003 годов достоинством "50 копеек", "1 рубль", "2 рубля". В связи с утверждением эмблемы Банка России (внесена в Государственный геральдический регистр под №687) с 2002 года перечисленные выше монеты, а также номинал «5 рублей» выпускаются с рельефным изображением двуглавого орла на лицевой стороне.

Благодаря собирательской деятельности музея и сотрудничеству с коллекционерами нумизматический фонд пополняется находками разного времени и помогает знакомиться с великой историей нашей страны.

Список литературы:

1. Прохорова Н.В. Монеты и банкноты России. - М.: ООО "Дом славянской книги", "Вече", 2007 г.
2. Спасский И.Г. Русская монетная система. - Ленинград: "Аврора", 1970 г.
3. Щелоков А.А. Монеты СССР.- М.: "Финансы и статистика", 1986 г.

М.А. Виноградова

хранитель фондов

Кирилло-Белозерского историко-архитектурного

и художественного музея-заповедника

[kirmuseum.org](http://kirmuseum.org)