

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
«КИРИЛЛО-БЕЛОЗЕРСКИЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ И
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК»

Утверждаю:

Генеральный директор
Кирилло-Белозерского
музея-заповедника

М.Н. Шаромазов



**Положение
о проведении конкурса творческих проектов
«Реликвия в моей семье»**

1. Общие положения

1.1. Открытый районный конкурс творческих проектов «Реликвия в моей семье» (далее-конкурс) проводится среди обучающихся всех типов образовательных учреждений Кирилловского района.

1.2. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения конкурса, критерии оценки работ, состав участников, порядок награждения победителей и призеров.

2. Цель конкурса

2.1. Воспитание ценностного отношения к семье, основанного на уважении и передаче лучших традиций от поколения к поколению.

3. Задачи конкурса

3.1. Изучение исторического прошлого и культурного наследия страны.

3.2. Содействие духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения. Приобщение детей и молодежи к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

3.3. Укрепление связи поколений.

3.4. Создание условий для развития творческих способностей детей и молодежи, выявление и поддержка талантливых молодых людей.

4. Организация конкурса

4.1. Конкурс организует ФГБУК «Кирилло-Белозерский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник».

4.2. Конкурс проводится с 1 марта по 18 мая 2020 года. Конкурсные работы принимаются с 1 марта по 30 апреля 2020 года.

4.3. Для проведения конкурса создается конкурсная комиссия из числа сотрудников Кирилло-Белозерского музея-заповедника, представителей учреждений образования, культуры, общественных организаций Кирилловского муниципального района.

Координаторы конкурса: Корулина Любовь Николаевна, Кудряшова Анастасия Дмитриевна, Сенина Татьяна Васильевна, (тел. 8 (81757) 3-14-79, 8-921-722-75-84)

4.4. Конкурсная комиссия подводит итоги и определяет участников, занявших призовые места.

5. Условия проведения конкурса

5.1. Конкурс проводится в два этапа. Первый этап: отбор конкурсной комиссией проектов для их презентации. Второй этап: презентация проектов участниками конкурса, которая состоится в Музее Евгения Преображенского 18 мая 2020 года. На этом этапе конкурсная комиссия подводит итоги конкурса и определяет победителей (I, II и III место).

5.2. В конкурсных проектах участники могут описывать семейные и родовые реликвии (предметы, вещи) своих родственников, а также традиции, которые сохраняются из поколения в поколение.

5.3. Конкурсные работы принимаются в отделе по работе с посетителями по адресу: Вологодская область, г. Кириллов, Кирилло-Белозерский музей-заповедник или по электронной почте на адрес museum@kirmuseum.org

6. Требования к оформлению конкурсных работ

6.1. Конкурсные работы должны соответствовать следующим критериям:

- соответствие содержания заявленной теме;
- содержание (подробное описание): наглядное изображение реликвии, особенности истории возникновения, связь с какими-то событиями или именами, влияние на развитие интереса к историческому прошлому;
- эффект воздействия работы на широкую аудиторию;
- практическая значимость, возможность широкого применения;
- грамотность и историческая достоверность содержания;
- уровень авторского компонента в работе;
- уровень проработанности (завершенность работы);

- читаемость текста слайдов мультимедийной презентации;
- качество звука и изображения видеофайлов;
- дизайн (цветовое и звуковое изображение), эстетика оформления.

6.2. Конкурсные работы могут быть выполнены в двух вариантах: мультимедийная презентация или видеофайл. Мультимедийная презентация не должна быть более 15 страниц. Хронометраж видеосюжетов не более 5 минут. Видеофайлы принимаются в формате MPEG-4 (не менее 1080 p). Принимаются видеосюжеты в смонтированном варианте, готовые к показу и демонстрации. Сюжет должен выражать законченную мысль, может содержать аудио-трек (музыкальное сопровождение, озвучивание дикторским/актерским текстом), а также титры.

6.3. Конкурсные работы принимаются с указанием следующих сведений на отдельном листе:

- название работы;
- фамилия, имя, отчество участника;
- возраст участника;
- домашний адрес и телефон участника;
- учебное заведение;
- фамилия, имя, отчество руководителя, контактный телефон.

6.4. Конкурсные работы не возвращаются авторам по окончании конкурса.

7. Подведение итогов конкурса

7.1. Итоги конкурса подводятся 18 мая 2020 года. О времени презентации проектов и церемонии награждения будет сообщено дополнительно на официальном сайте Кирилло-Белозерского музея-заповедника и в официальных группах музея в социальных сетях.

8. Поощрение победителей конкурса

8.1. На основании решения конкурсной комиссии победители конкурса награждаются дипломами и памятными подарками, участники конкурса, их художественные руководители и педагоги – благодарностями.

8.2. По итогам конкурса в музее-заповеднике планируется публикация проектов в официальных группах музея в социальных сетях и их демонстрация на временных выставках Кирилло-Белозерского музея-заповедника.

9. Состав конкурсной комиссии

1. Смирнов Алексей Ильич, заместитель Генерального директора ФГБУК «Кирилло-Белозерский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник», председатель комиссии;

2. Воронина Ольга Савватьевна, старший воспитатель БДОУ КМР ВО «Детский сад общеразвивающего вида №6 «Аленушка» г. Кириллова, заместитель председателя комиссии;

3. Сенина Татьяна Васильевна, заведующий сектором по работе с детьми и молодежью отдела по работе с посетителями ФГБУК «Кирилло-Белозерский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник», секретарь комиссии.

Члены конкурсной комиссии:

4. Кудряшова Анастасия Дмитриевна, методист сектора по работе с детьми и молодежью отдела по работе с посетителями ФГБУК «Кирилло-Белозерский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник», секретарь комиссии;

5. Репина Анна Николаевна, заведующий отделом истории города и района ФГБУК «Кирилло-Белозерский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник».

6. Фокин Денис Владимирович, заведующий отделом по делам молодежи Администрации Кирилловского района;

7. Каликина Анна Николаевна, научный сотрудник научного отдела ФГБУК «Кирилло-Белозерский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник», секретарь комиссии.